INNSIDE

REGIONALMAGAZIN FÜR OSTBAYERN, OBERÖSTERREICH UND BÖHMEN | IN DER MITTE EUROPAS

1

EW OSTERBAROCK
JEAN RANDEAU
HEILIG-GEIST-KIRCHE PASSAU
1. APRIL 2018

FOTOSCHAU | GREENPEACE ZEIGT NATURWUNDER | S. 4

INNTERVIEW | FORWISS PROF. TOMAS SAUER DR. ERICH FUCHS | S. 6

FESTIVAL | EW PRÄSENTIEREN OSTERBAROCK | S. 8

WOIDSIDE | S. 24

BOHEMSIDE | S. 32

KUKA DER KUNST-, KULTUR- UND VERANSTALTUNGSKALENDER **MÄRZ 2018** | S. 38

27. Jahrgang | Ausgabe 2 | März 2018

ANZEIGE

Ab in die Frühlingssonne

Böhmische Bäder
Marienbad

14.04. - 15.04.
07.07. - 08.07.
2 Tage HP+
ab 165.-

Venezianisches Flair
Friaul, Märchenschloss & Kunststädte

25.04. - 29.04.
5 Tage ÜF/HP
ab 444.-

Südtirol
Frühlingszauber

26.04. - 29.04.
4 Tage HP
ab 333.-

Opatija Riviera
Elegantes Seebad & Hafenstadt

26.04. - 29.04.
4 Tage HP+
ab 333.-

Portoroz
Kultur & Meer

26.04. - 29.04.
4 Tage HP
ab 333.-

rovinj dankeschönreise
12.04. 4 Tage HP+ ..... **ab 199.-**
dresden begeistert
13.04./13.07. 3 Tage ÜF ..... **ab 199.-**
lago maggiore
19.04./05.07. 4 Tage HP ..... **ab 375.-**
bleder see extratour
19.04./04.10. 4 Tage HP ..... **ab 199.-**
bodensee insel mainau
21.04./29.09. 2 Tage ÜF ..... **ab 165.-**
blumenriviera extratour
26.04./10.05. 4 Tage ÜF ..... **ab 199.-**
vrsar dankeschönreise
26.04. 4 Tage HP ..... **ab 199.-**
opatija riviera extratour
28.04./31.05./30.09. 4 Tage HP ..... **ab 199.-**
insel krk extratour
28.04./31.05./20.09. 4 Tage HP ..... **ab 199.-**
lourdes nicht nur für pilger
01.05. 6 Tage HP/VP ..... **ab 599.-**
toskana extratour
03.05. 4 Tage HP ..... **ab 199.-**
innsbruck & achensee
05.05./15.09. 2 Tage HP ..... **ab 165.-**
msc kreuzfahrt
05.05. 8 Tage VP ..... **ab 759.-**
toskana kulinarisch
06.05. 5 Tage HP ..... **ab 499.-**
toskana & elba
06.05. 5 Tage HP ..... **ab 444.-**
gardasee bella italia
06.05. 5 Tage HP+ ..... **ab 444.-**
porec extratour
06.05./13.05./16.09. 5 Tage HP+ ..... **ab 249.-**
novigrad extratour
06.05./13.05. 5 Tage HP+ ..... **ab 299.-**
gardasee extratour
10.05./31.05./21.06./05.07.
06.09./20.09. 4 Tage HP ..... **ab 199.-**
elba inselwandern
13.05. 6 Tage HP ..... **ab 777.-**

Harz
Walpurgisnacht

29.04. - 01.05.
3 Tage HP
ab 255.-

Insel Krk
Perle der Kvarner Bucht

02.05. - 06.05.
5 Tage VP+
ab 444.-

Insel Losinj
Sonnenreiche Adriainsel

06.05. - 10.05.
5 Tage HP
ab 399.-

Hamburg
Hafengeburtstag

11.05. - 13.05.
3 Tage ÜF
ab 299.-

eichberger reisen

Eichberger Reisen GmbH & Co. KG
Messestraße 6 | 94036 Passau
Tel. 0851 989 000 200 | Fax 0851 989 000 80
reise@eichberger-reisen.de | www.eichberger-reisen.de

Sie interessieren sich für unser gesamtes Reiseangebot?

Fordern Sie gleich kostenlos unsere aktuellen Kataloge an oder besuchen Sie uns auf eichberger-reisen.de!

INHALT

TITELTHEMEN

04 GREENPEACE
zeigt Naturwunder

06 INNTERVIEW
FORWISS
Prof. Tomas Sauer
Dr. Erich Fuchs

08 EUROPÄISCHE WOCHEN
präsentieren
1. Osterbarockfestival

24 WOIDSIDE

32 BOHEMSIDE

38 KUKA
DER KUNST-, KULTUR- UND VERANSTALTUNGSKALENDER
MÄRZ 2018

44 ARTS
JULIA BAIER
FOTOGRAFIE
„Fotografie ist für mich immer ein erzählerisches Mittel"

WEITERE THEMEN

10 SCHICKSAL D. TSCHATSCHIN
11 PASSAUER FRÜHLINGSMESSE
12 P. BUTSCHKOW NEUES BUCH
13 CARITAS
14 UNI PASSAU
15 THEATER
16 TH DEGGENDORF
17 MUSEUM OBERHAUS
18 ORTENBURG
19 BRAUCHTUM
20 DONAUTAL&KLOSTERWINKEL
21 VILSHOFEN
22 LINZ
23 KÜNSTLERKRUG
34 AUSFLUG
35 FILM
38 KUKA
44 ARTS
50 RETRO

INTRO

WENIGER IST MEHR

Wenn sich jetzt im Frühjahr und zu Ostern die Tourismusströme wieder nach Passau und in die Region ergießen, werden sich natürlich viele, die davon leben, über den regen Zuspruch freuen, den unsere schöne Heimat bei den Menschen in Deutschland, Europa und der ganzen Welt erfährt.

Aber es wird auch einige geben, gerade in der Stadt Passau, die über die zusätzliche Belastung vor allem der Verkehrsinfrastruktur stöhnen.

Vor kurzem wurden wieder aktuelle Übernachtungszahlen veröffentlicht, die besagen, dass sich Passau auf weitere Zuwächse einstellen muß und kann. Das ist natürlich erst einmal positiv.

Ein Trend dabei läßt aber aufhorchen: Es werden immer mehr Übernachtungen, aber von immer kürzerer Dauer sein. Das heißt, es kommen immer mehr verschiedene Menschen die mal eben kurz vorbeischauen.

Ein Trend zur Nachhaltigkeit ist das nicht! Den hatte man sich aber seit einigen Jahren auf die Fahne geschrieben. Stattdessen werden wohl noch mehr Kreuzfahrer in die Region kommen. Die lassen zwar die Übernachtungszahlen in die Höhe schnellen, für die örtliche Wirtschaft sind sie aber eher uninteressant. Sie bringen ihr eigenes Hotel, ihr eigenes Restaurant, ja ihre eigene Abendunterhaltung mit.

Weniger wäre also mehr! Wie schon oft auch an dieser Stelle favorisiert, wäre ein nachhaltiger Kultur- und Regionaltourismus zu entwickeln, der auch größere Wirtschaftlichkeit mit sich bringt.

Investitionen in die kulturelle Infrastruktur und deren Unterhalt sind mehr als angebracht und bei derzeitiger Finanzlage auch möglich.

Um eine Region kulturell und landschaftlich zu vermarkten, muss man auch in die Erneuerung und Erweiterung der regionalen Attraktionen investieren. D. h. kulturelle Leuchttürme wie das Oberhausareal inklusive Thingplatz als Festivalgelände, Entwicklung der Konzerthauswiese im Klostergarten mit einem immer schon versprochenen und wie auch immer gearteten kulturellen Highlight, das Seilbahnprojekt oder auch das vor sich hindümpelnde Museum Moderner Kunst müssen endlich einmal konkret nach vorne gebracht werden, wenn die Stadt nicht zur reinen Disneyattraktion verkommen soll.

Mit dem x-ten Kunstrasenplatz
hat man nichts für die Kunst getan!

GREENPEACE PRÄSENTIERT:

NATURWUNDER ERDE

Eine Weltreise voller Bilder, Erlebnisse und Musik:
die aktuelle multimediale Fotoshow von & mit Markus Mauthe

Die Erde im Porträt: Eine größere Herausforderung hätte sich Markus Mauthe nicht aussuchen können. In seiner aktuellen multimedialen Fotoshow im Auftrag der Umweltschutzorganisation Greenpeace nimmt der Fotograf sein Publikum mit auf eine Reise zu den beeindruckendsten Naturlandschaften unseres Planeten. Ziel des Projektes ist es, die Vielfalt des Planeten mit der Kamera festzuhalten und exemplarisch alle relevanten Lebensräume in Wasser, Wald, Grasland und Gestein sowie deren Verflechtungen untereinander zu zeigen.

So fängt Mauthe die tanzenden Nordlichter über Kanadas Nadelwäldern ein, verursacht eine Gänsehaut beim Anblick der Gletscher, Eisbären und Walrosskolonien Spitzbergens, porträtiert wundersame Kalkskulpturen der ägyptischen Weißen Wüste und heftet sich an die Hufe und Pfoten wilder Tiere in der Serengeti.

Der Fotograf formuliert mit seinen Bildern eine Liebeserklärung an die Erde. Er ist überzeugt: „Wir müssen sie als ganzheitlichen Organismus begreifen. Jede Veränderung wie die Vernichtung von Regenwald oder die Ausrottung einer Fischart hat weitreichende Folgen für unser gesamtes Ökosystem." Markus Mauthe möchte für noch intakte Lebensräume und deren Bewohner begeistern. Punktuell zeigt er Bedrohungen durch den Menschen und regt an, wie sich jeder für den Umweltschutz engagieren kann.

Neben fundiertem Fachwissen bietet er authentische Geschichten, Anekdoten zum Schmunzeln, haarsträubende Grenzerfahrungen und bewegende Begegnungen mit Mensch und Tier. Untermalt wird die Weltreise durch Musikpassagen von Kai Arend. Die Multivisionsshow von Markus Mauthe zieht die Besucherinnen und Besucher ins Geschehen hinein, wie es ein guter Roman oder Kinofilm vermag.

18

An folgendem Termin ist Markus Mauthe mit seiner Show vor Ort:

SONNTAG, 18.03.2018, REDOUTE | GOTTFRIED-SCHÄFFER-STR. 2 | 94032 PASSAU | BEGINN: 18:00 UHR

Einlass ist eine halbe Stunde vor Beginn. Der Eintritt ist frei.

Markus Mauthe, Jahrgang 1969, ist selbstständiger Fotograf. Er entstammt einer Fotografenfamilie und entdeckte nach seiner Ausbildung zum Industrie- und Werbefotografen bald seine Passion für die Naturfotografie. Mit der Kamera in ursprünglicher Wildnis zu arbeiten bedeutet für ihn pures Glück. Seit er 2003 die Zusammenarbeit mit Greenpeace begann, gibt Markus Mauthe seiner Arbeit als Botschafter für den Naturschutz einen tieferen Sinn. „Wer mit offenen Augen reist, dem können die Probleme der Erde nicht entgehen – und wer mit dem Herzen unterwegs ist, dem können sie nicht egal sein", sagt der Fotograf. Nach seinen Greenpeace-Multivisionsshows „Planet der Wälder" und „Europas wilde Wälder" ist „Naturwunder Erde" der Höhepunkt seiner bisherigen Arbeit.

MARKUS MAUTHE – NATURFOTOGRAF MIT MISSION

DR. FUCHS & PROF. SAUER

FORWISS - EINE PASSAUER ZUKUNFTSWERKSTATT

Es war ein langgehegter Wunsch der Universität Passau – die Ansiedlung einer außeruniversitären Forschungseinrichtung

Fragen und Fotos von Gerd Jakobi

Nun ist ein erster Schritt auf dem Weg dorthin erfolgt: Das Fraunhofer-Institut für Integrierte Schaltungen IIS mit Hauptsitz in Erlangen richtet an der Universität eine Forschergruppe zum Thema „Wissensbasierte Bildverarbeitung" ein. Dies geschieht in enger Zusammenarbeit mit dem Institut FORWISS unter der Leitung von Dr. Erich Fuchs und Prof. Dr. Tomas Sauer. Wir hatten Gelegenheit zu einem Gespräch mit den beiden Wissenschaftlern.

Was ist eigendlich FORWISS?

DR. FUCHS: FORWISS war ab 1988 der erste Bayerische Forschungsverbund ausgestattet mit einer degressiven Anschubfinanzierung. Er startete zunächst gleichzeitig auch in Erlangen und München mit insgesamt sieben Forschungsgruppen, davon eine in Passau.
Das war damals sozusagen die universitäre Schnittstelle zur Wirtschaft und leistete Grundlagen- und Auftragsforschung für die Umsetzung in Produkte. Die Anschubfinanzierung wurde von Jahr zu Jahr geringer und ist um das Jahr 2000 komplett ausgelaufen. Wir müssen uns seither also über Kooperationen mit der Wirtschaft und öffentlich geförderte Projekte finanzieren. Das haben wir bisher sehr gut hinbekommen, worauf wir auch ein wenig stolz sind.

PROF. SAUER: FORWISS gibt es in Passau seit 2005 als Institut für Softwaresysteme in technischen Anwendungen der Informatik. Seit 2012 darf ich diese Einrichtung, zusammen mit Dr. Fuchs als Geschäftsführer, leiten.

Was machen Sie hier bei FORWISS konkret?

PROF. SAUER: Ein wichtiges Arbeitsgebiet ist beispielsweise die digitale Bild- und Signalverarbeitung. Hier arbeiten wir gerade an Forschungsprojekten mit, die in aller Munde sind: Stichwort autonomes Fahren. Es geht z. B. darum: Wie erkennt ein Fahrzeug die Straßenränder? Da gibt es ja viele Probleme. Straßenrand ist nicht gleich Straßenrand. Es gibt viele verschiedene Übergänge vom Teer ins anschließende Gelände. Hier entwickelten wir verschiedene Verfahren, in enger Kooperation mit einem großen Zulieferer. Es geht immer um den Versuch, eine Problemlösung zu finden und daraus dann Standardtechnik zu entwickeln. Das gelingt oft, aber es kann auch scheitern. Man kommt bei solch komplexen Fragestellungen eben auch schnell an die Grenzen des Machbaren.

DR. FUCHS: Ein Projekt, das wir mit Micro-Epsilon aus Ortenburg sehr erfolgreich verwirklichen konnten, ist das Verfahren der phasenschiebenden Deflektometrie. Dabei geht es allgemein um die Inspektion spiegelnder Oberflächen und in einer konkreten Anwendung um die Erkennung kleinster Kratzer und Unebenheiten von lackierten Autokarosserien. Bei diesem Projekt war vor allem die Geschwindigkeit ein großes Problem. Wir hatten für die Inspektion einer ganzen Karosserie nur 60 Sekunden Zeit, weil die Fertigungslinie nicht mehr zuließ.
Für dieses Projekt erhielten unser Partner und wir den Bayerischen Innovationspreis 2014 in der Kategorie Kooperation Wirtschaft und Wissenschaft.

Welche spannenden Themen bearbeiten Sie noch?

PROF. SAUER: Sehr spannend ist der gesamte Bereich CAD und 3D-Druck, in dem wir viele Projekte mit langjährigen Industriepartnern betreuen. Darüber hinaus auch die Intentionserkennung von Fahrradfahrern oder die Fremdkörperdetektion und Qualitätssicherung in der Lebensmittelkontrolle mittels Röntgentechnik oder die Big Picture Kooperation mit Fraunhofer IIS oder das kooperative, hochautomatisierte Fahren mit der Förderung durch das BMWi und vieles mehr.

DR. FUCHS: Bei all diesen beeindruckenden technischen Anwendungen geht es zunächst immer darum, sich wie in einem Dschungel einen Weg durch die komplexen Fragestellungen zu suchen, um anschließend, wenn man das Ziel gefunden hat, die Vereinfachung des Weges, sozusagen die Abkürzung zu finden, um den Weg dann in einer angemessenen und sinnvollen Weise zu beschreiten

PROF. SAUER: Es kann aber auch vorkommen, dass man keinen Weg findet. Auch das ist eine wichtige Erkenntnis. Man muss dann auch einmal die Zielvorgabe neu überprüfen.

Was gehört zu den wichtigsten Projekten, die Sie in letzter Zeit betreut haben?

PROF. SAUER: Da gibt es einige Highlights: Neben der bereits erwähnten Deflektometrie zum Beispiel sind das Projekte im Bereich der additiven Fertigung, mit der wir uns seit über 20 Jahren auf der algorithmischen Seite beschäftigen. Diese 3D-Druck-Verfahren gehen jetzt in konkrete Anwendungen mit vielfältigen Herausforderungen hinsichtlich Genauigkeit und Qualitätssicherung. Oder die Automobilprojekte.

DR. FUCHS: Ganz spannend war hier das EU-Projekt PReVENT von 2004-2008, dessen Ergebnisse heute bei vielen Fahrerassistenzsystemen zur Anwendung kommen. Oder auch das national geförderte Projekt Ko-PER das bis 2013 lief. Dabei ging es für uns um die Eigenlokalisierung des Fahrzeugs, die wir mit einer globalen Positionsgenauigkeit von weniger als 1 m in Echtzeit, also funktionsfähig im Auto auf Landstraßen realisieren konnten. Das sind große Herausforderungen gewesen.

Bei all den spannenden technischen Themen, bleibt da nicht der Mensch etwas auf der Strecke?

DR. FUCHS: Es ist sehr wichtig, dass die Chemie zwischen den Partnern stimmt, sonst erreicht man die gemeinsamen Ziele nicht. Wir haben z.B. mit Micro-Epsilon einen Wunschpartner in der Region, bei dem genau dies zutrifft. Aber auch bei den anderen Kooperationen auf der regionalen Ebene können wir uns glücklich schätzen, mit den Menschen in den Betrieben auf einer freundschaftlichen Basis zusammenarbeiten zu können. Dann macht es eben auch Spaß, sich an den komplexen Problemen abzuarbeiten.

Zum Schluss möchten wir Ihnen natürlich auch die INNSIDE-Frage stellen. Mit welchem Fluss können Sie sich am ehesten identifizieren?

DR. FUCHS: Das ist für mich die Ilz. Sie ist natürlich, manchmal wild und bietet viele Möglichkeiten zur Erholung. Da habe ich auch das Schwimmen gelernt!

PROF. SAUER: Der Inn und nur der Inn. Die Strömung, die Strudel und der Charakter sind unberechenbar.
Die Donau ist zu touristisch, die Ilz mag ich aber auch, ein stilles Wasser, etwas unscheinbar, hinter dem aber viel steckt.

VITA Prof. Dr. Tomas Sauer

GEBOREN 1965 in Nürnberg

STUDIUM DER MATHEMATIK UND INFORMATIK an der Universität Erlangen-Nürnberg Abschluss mit Promotion

WISSENSCHAFTLICHER ASSISTENT & OBERASSISTENT

AB 2000 PROFESSOR FÜR NUMERISCHE MATHEMATIK an der Universität Gießen

AB 2012 ÜBERNAHME DES LEHRSTUHLS FÜR MATHEMATIK mit Schwerpunkt Digitale Bildverarbeitung an der Universität Passau

VITA Dr. Erich Fuchs

GEBOREN 1960 in Passau

1979 ABITUR am Gymnasium Leopoldinum in Passau

1980 STUDIUM DER INFORMATIK an der damaligen Hochschule der Bundeswehr mit **NEBENFACH WIRTSCHAFTSWISSENSCHAFTEN**

1993 - ENDE 1997 WISSENSCHAFTLICHER MITARBEITER am Lehrstuhl für numerische Mathematik und Analysis von Prof. Donner

1998 WECHSEL ZU FORWISS

1999 PROMOTION

SEIT 2005 - seit der Einrichtung des Instituts für Softwaresysteme in technischen Anwendungen der Informatik **(FORWISS) -** dessen **GESCHÄFTSFÜHRER**

EW NEUHEIT: DER OSTERBAROCK!

Seit dem Beginn seiner Intendanz bei den Festspielen Europäische Wochen Passau verfolgt Kulturmanager Thomas E. Bauer seine Vision, die Festspiele auf neue, zukunftsträchtige Beine zu stellen. Dazu gehört in diesem Jahr auch das neue Festival „Osterbarock", welches von 1.-3. April 2018 erstmals in Passau stattfindet. Ausgewiesene Meister der historischen Aufführungspraxis werden bei diesen Osterfestspielen zu hören sein: der junge französische Cembalist Jean Rondeau, die elegante italienische Prinzessin an der Viola da Gamba, Maddalena del Gobbo, und der Altmeister Sigiswald Kuijken mit seinem Ensemble La Petite Bande.

JEAN RONDEAU

Jean Rondeau ist im Moment eine der extravagantesten Erscheinungen der Musikszene. Sein Repertoire reicht von barocker und klassischer Musik bis hin zum Jazz. Durch diese Vielfalt an Musikstilen lässt Rondeau bekannte Werke mit klaren und frischen Interpretationen aufleuchten.

→ **Sonntag, 1. April | 18:00 Uhr**
Passau, Heilig-Geist-Kirche

MADDALENA DEL GOBBO

Sollten irgendwann Zeitreisen möglich werden, würde Maddalena del Gobbo sich als erstes nach Versailles an den Hof von Ludwig XIV. begeben. Mit ihrem Programm La princesse de la viole bewegt sie sich bereits heute musikalisch in dieser Epoche und führt ihr Publikum mit Komponisten des französischen Barocks und ihrer Viola da Gamba aus dem Jahre 1691 in die Klangwelt zur Zeit des Sonnenkönigs ein.
Werke von Couperin, Marais und Forqueray
Maddalena del Gobbo: Viola da Gamba, Christoph Prendl: Viola da Gamba, Michele Carreca: Theorbe, Ewald Donhoffer: Cembalo

→ **Montag, 2. April | 18:00 Uhr**
Passau, Heilig-Geist-Kirche

LA PETITE BANDE

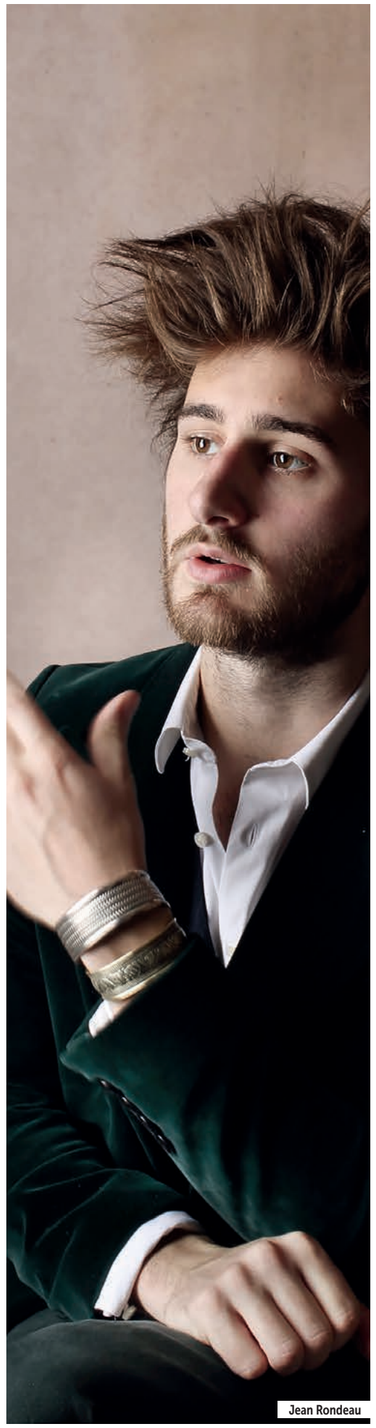
Eine passendere Kombination kann es nicht geben: das auf die barocke Aufführungspraxis spezialisierte Ensemble La Petite Bande und Sigiswald Kuijken, der Experte der historischen Spielweise des 17. Jahrhunderts. Gemeinsam interpretieren sie in der Osterwoche Heinrich Schütz' Auferstehungshistoria im Großen Rathaussaal in Passau. Entstanden im Jahr 1623, lautet der vollständige Titel des Werks: Historia der fröhlichen und siegreichen Auferstehung unsers einigen Erlösers und Seligmachers Jesu Christi. Der Text aus den Evangelien folgt einer raffinierten Dramaturgie – bis hin zum österlichen Jubel. Ein perfektes, unvergessliches Konzerterlebnis für dieses Hochfest!
La Petite Bande: Auferstehung!
Heinrich Schütz | Auferstehungshistorie SWV 50
La Petite Bande, Sigiswald Kuijken

→ **Dienstag, 3. April | 19:00 Uhr**
Passau, Großer Rathaussaal

Maddalena del Gobbo

Sigiswald Kuijken

La Petite Bande


Jean Rondeau

Tickets: +49 [0] 851-56096-26

www.ew-passau.de

EUROPÄISCHE WOCHEN
FESTSPIELE PASSAU

SPIELZEIT 2018

OSTERBAROCK | 1.-3.4.2018

Jean Rondeau spielt die Goldberg-Variationen
Maddalena del Gobbo: La princesse de la viole
La Petite Bande: Auferstehung!

EW-VORSPIEL | 20.-22.6.2018

Monika Drasch: Auf der böhmischen Grenz
EW-Schafkopfturnier
Modern String Quartet: The Rite of Swing
PREMIERE Richard Wagner: Der fliegende Holländer*
*Tickets nur über das Landestheater Niederbayern erhältlich

FESTSPIELWOCHENENDE 1 | 23.-24.6.2018

Eröffnungsfestakt
Eröffnungskonzert: Marienvesper
Martin Grubinger
Minguet Quartett
Mozart: Sinfonien und Serenaden

FESTSPIELWOCHENENDE 2 | 27.6.-1.7.2018

Liederabend mit Marianne Beate Kielland
Yesterday Once More: Spark – die klassische Band
Superfusion mit Florian Willeitner
Joseph Haydn: Die Jahreszeiten
Matinee mit Julian Prégardien
Quadro Nuevo: Ragazzo Music
Georg Muffat: Missa in labore requies

FESTSPIELWOCHENENDE 3 | 4.-8.7.2018

Bayerisches Kammerorchester Bad Brückenau und Daniel Müller-Schott
Bruckner Orchester Linz und Markus Poschner
Festspielball der Europäischen Wochen
Bamberger Symphoniker und Enoch zu Guttenberg
Donau in Flammen meets Europäische Wochen
Katholischer Festgottesdienst
21. Passauer Tetralog
Schiffskonzert: A cappella ahoi!
Klavierrecital mit Grigory Sokolov

FESTSPIELWOCHENENDE 4 | 11.-15.7.2018

Deutsche Streicherphilharmonie: Mozart-Klavierkonzert
Die Zauberflöte
Kit Armstrong: Orgel
Kit Armstrong: Klavier
Ludwig van Beethoven: Eroica
Abschlussfest der Internationalen Sommerakademie Aldersbach*
*Tickets erhältlich unter www.konzert-haus.de

FESTSPIELWOCHENENDE 5 | 18.-22.7.2018

Vivi Vassileva – Die Percussion-Prinzessin
Sol Gabetta und Kammerorchester Basel
Windsbacher Knabenchor
Morgenstund-Fahrt nach Böhmen
Vokalensemble der EW: Klang der Ewigkeit
Schubert im Dom
Orgelrecital mit Katta: Veni, Sancte Spiritus
Evangelischer Festgottesdienst
Gábor Boldoczki: Bohemian Rhapsody
Abschlusskonzert: Regensburger Domspatzen

NACHKLANG BURGHAUSEN | 27.-29.7.2018

Hugo von Hofmannsthal: Jedermann

MIT OPTIMISMUS UND KAMPFGEIST

Im Motorsport war Dmitri Tschatschin sehr erfolgreich. Die Auszeichnung zum dreimaligen Deutschen Vizemeister im Eisspeedway beweist das. 2007 gewann er sogar die Bronzemedaille bei der Weltmeisterschaft. All das ist Vergangenheit! Das Exoskelett, ein bionischer Gehapparat ist seine Zukunft. Und daran hat auch RADIO-LOG Passau Anteil.

„Ich werde meinen Sport nie mehr machen können", erklärt der sympathische Sportsmann. Im August 2016 änderte sich das Leben des Pockingers komplett, von Grund auf und für immer. Beim Motocross-Training in Landshut landete Dmitri Tschatschin nach einem Sprung so hart mit seinem Motorrad auf der Rennbahn, dass seine Stoßdämpfer den Schlag nicht mehr absorbieren konnten. „Das Motorrad hat mich nach vorne abgeworfen", schildert Dmitri Tschatschin. „Ich bin auf dem Rücken gelandet und spürte meine Beine nicht mehr."

Ein anderer Job

Aufstehen, duschen, täglich sechs Stunden Reha mit Training, Elektrostimulation, Massagen, Krafttraining, Physiotherapie, Fango – Dmitri Tschatschins Tage sind voll. Aber er macht es gerne. Viele kleine Schritte können zum großen Fortschritt führen. Sogar die Sendung „Spiegel TV" berichtet in der Sendung „Bionische Revolution" über Tschatschins tragischen Fall. „Das ist jetzt meine Arbeit", meint Dmitri Tschatschin optimistisch. Und genauso blickt er in die Zukunft. Seinen Sport wird er zwar nicht mehr ausüben können, dafür will er zukünftig als Eisspeedway-Jugendtrainer beim Deutschen Sportbund sein umfangreiches Wissen weitergeben.

Dmitri Tschatschin kann jetzt wieder gehen – mittels dem Exoskelett.

„Das Gehen ist damit nicht einfach, selbst ein gesunder Mensch tut sich schwer." Aber Tschatschin ist nicht (ganz) gesund. Durch die Bewegung werden jedoch Nervenreize gesetzt und so kann sich das Rückenmark auch wieder regenerieren. Tschatschin gibt nicht auf – niemals. Er will, er wird wieder gehen können. Das Exoskelett hilft ihm bei den ersten Schritten in seine Zukunft.

Hilfe auf langem Reha-Weg

Es gibt zwei Eigenschaften, mit denen man Dmitri Tschatschin beschreiben kann: Optimismus und Kampfgeist. Auf diesem Weg unterstützt ihn RADIO-LOG. Damit die Rehabilitation weitergeht, hat Dr. Stefan Braitinger, geschäftsführender Gesellschafter des medizinischen Versorgungsunternehmens, ihm einen Scheck über 4.600 Euro überreicht. „Wir haben bei unserem Jahresabschlusstreffen gesammelt. Denn wir wissen, dass Dmitris Reha nicht nur einen langen Atem braucht, sondern auch zügig vorangehen muss." Zu der Spende beigetragen haben alle Mitarbeiter und auch Familie Ruppert vom Restaurant Bonvivant, in dem die Feier von RADIO-LOG stattfand. Die Unternehmensleitung hat den Betrag am Ende verdoppelt.

Mit der richtigen Unterstützung zum Ziel

Sein eiserner Wille hat Dmitri Tschatschin in den vergangenen Monaten enorm weiter gebracht, denn nach dem Unfall sagten ihm die Ärzte eine Zukunft im Rollstuhl voraus. Seine Krankenkasse nennt ihn austherapiert und leistet deshalb keine Unterstützung für die Rehabilitation in der Pforzheimer Spezialklinik. „Die Ärzte dort stellen mir nun eine gute Prognose. Daran halte ich mich und trainiere weiter", berichtet der Sportler. Zuvor hatte bereits die Unterstützung durch das sogenannte Exoskelett wichtige Fortschritte gebracht. Das ist ein Roboteranzug mit kleinen Motoren, die Bewegungen des Trägers erleichtern oder gar erst ermöglichen. Die Kosten für das Anmieten dieses High-Tech-Anzugs hatte RADIO-LOG maßgeblich finanziert.

Spenden für den Kämpfer im Web

Der Aufenthalt in der spezialisierten Einrichtung, die physiotherapeutische Ansätze und robotergestütztes Training kombiniert, ist allerdings mit hohen Kosten verbunden. Dmitri Tschatschin sammelt deshalb auf innovative Weise Geld: Im Internet hat er auf der Spendenplattform https://www.gofundme.com/rehabilitation-querschnitt eine Seite eingerichtet, auf der Unterstützer aktiv sein können. Er hat sich zum Ziel gesetzt, 40.000 Euro auf diesem Wege für die Rehabilitation zu sammeln. Ein direkter Kontakt ist außerdem über die Facebook-Seite von Dmitri Tschatschin möglich. „Wir unterstützen Dmitri weiter – heute mit diesem Scheck. Er ist ein wahrer Kämpfer", sagt Dr. Stefan Braitinger und ruft Unternehmen und Privatpersonen auf, das Gleiche zu tun.

FRÜHLING LÄSST SEIN BLAUES BAND WIEDER FLATTERN DURCH DIE LÜFTE

Mit der Sonderschau „Frühlingsgärten" macht die Dreiländermesse Lust auf schöne Stunden im eigenen Grün.

Leuchtendes Pflanzgefäß mit organisch anmutender Linienführung. Bild: Degardo

Wellness mit schöner Aussicht Bild: Anton Wittenzellner KG

Wer sehnt sich nach den oft trüben Wintermonaten nicht nach Sonne, Licht und blühender Farbenpracht? Die Messe Passauer Frühling bietet einen Vorgeschmack. Die Sonderschau „Frühlingsgärten" wird vom Messeveranstalter, der Kinold-Ausstellungsgesellschaft, in Zusammenarbeit mit zwei Familienbetrieben aus der Region geplant und realisiert: Blumen Mück aus Grafenau und Anton Wittenzellner KG aus Patersdorf.

Wichtiges Thema 2018: Licht und Farbe im abendlichen Garten. Angesagt sind beispielsweise beleuchtete Glas- und LED-Pflastersteine. Daneben gibt es illuminierte Pflanzgefäße und leuchtende Designergartenmöbel. Weitere aktuellen Themen sind Wasser und Pflegeleichtigkeit. Teiche, Bachläufe, Umlaufbrunnen und Wasserspiele bringen Ruhe und Entspannung in den Garten. Ein Garten macht je nach Gestaltung mehr oder weniger Arbeit. Vor allem aber soll er das Leben bereichern. Moderne Gärten bieten zudem Wellness für den Körper.

ZUR MESSE

Die Dreiländermesse Passauer Frühling findet von **10. bis 18. März 2018** im Messepark Kohlbruck statt. Sie ist **täglich von 9.00 Uhr bis 18.00 Uhr** geöffnet. Mit **450 Ausstellern**, die das Wirtschaftsspektrum im Dreiländereck Deutschland, Tschechien, Österreich abbilden, und über **70.000 erwarteten Besucher** ist sie die größte und umfassendste regionale Messe in Ostbayern.

Weitere Informationen: www.kinold.de

ANZEIGE

Kinold-Messen

Passauer Frühling
Drei Länder Messe

10. - 18. März '18

Bauen • Wohnen • Einrichten
- Infos, Beratung und Trends rund ums Eigenheim
- Hausbau, Renovierung, Innenausstattung
- Immobilien, Finanzierung, Versicherungen
- Fenster, Bad- und Kücheneinrichtungen

Automobile • KFZ • Zubehör

Energie • Heizen • Digitalisieren
- Umwelt schonen und Energiekosten sparen
- Energieversorgung, neue Heiztechnik, Brennstoffe oder Solartechnik
- Digitalisierung: Ob Telefonie, Fernsehen oder Internet – auf die richtige Verbindung kommt es an.

Ilzer Land und Passauer Oberland

Medizin • Gesundheit • Wellness
- Kliniken, Reha-Zentren, Krankenkassen und Sozialverbände
- Therapien und Selbsthilfegruppen
- Wellnessprodukte
- Kosmetika und Pflegeprodukte
- Fitness, Wohlbefinden und Lebensqualität

Sonderschau Frühlingsgärten

Reisen • Freizeit • Sport
Von Outdoorerlebnissen vor der Haustür über einen Kurzurlaub in der Region bis zum Badeurlaub in der Ferne – die Aussteller zeigen Ihnen ein breites Spektrum an Möglichkeiten.

Gemeinschaftspräsentationen
Niederbayern - Österreich - Tschechien

Schlemmen total
- Kulinarisches Verwöhnprogramm
- oberösterreichische Köstlichkeiten
- regionale Schmankerl
- Käsespezialitäten und süße Leckereien
- Kostproben
- Biergarten / Café

www.passauer-frühling.de | tägl. 9 - 18 Uhr Messepark Kohlbruck

Günstigere Karten im Vorverkauf !!!
Vorverkaufsstellen online unter:
www.passauer-frühling.de. Online-Tickets ab sofort!

Erwachsene (ab 18 J.)
5,00 EUR (TK* 6,50 EUR)

Senioren (60+), Schüler (15-17 J.), Berufsschüler, Studenten, Schwerbehinderte, Gruppe (ab 15 Pers.)
4,50 EUR (TK* 5,50 EUR)

Kinder (6-14 J., bis 6 J. Eintritt frei)
2,50 EUR (TK* 3,00 EUR)

Familienkarte an den Tageskassen für 16 EUR erhältlich!
(2 Erwachsene mit eigenen Kindern)

*Tageskassenpreis

Sparen mit dem Kombiticket: Eintritt und kostenlose Fahrt mit allen Bussen der VBP (Stadtwerke Passau GmbH) zur Messe hin und zurück. *Online-Ticket kein Kombiticket!

REBECCA, ROSWITHA UND DIE WILDEN SIEBZIGER

Peter Butschkow liest am Dienstag dem 20. März aus dem neuerschienen Roman „Rebecca, Roswitha und die wilden Siebziger". Es ist ein beschwingter Roman über große Gefühle in einer durchgeknallten Zeit. Mit Witz, Ironie und tieferer Bedeutung entwirft der preisgekrönte Cartoonist Peter Butschkow in seinem ersten Roman einen kuriosen Mikrokosmos schräger Typen auf der Suche nach Freiheit, Lust und Liebe. Vor dem Hintergrund eines irrwitzigen Täuschungsmanövers entfaltet sich dabei ein so farbenfrohes wie kurzweiliges Zeitporträt. Ein Panorama der 60er- und frühen 1970er-Jahre in komödiantischer Form, das weniger vom „Äußeren", den politischen Ereignissen handelt, sondern von „typischen" Menschen erzählt und die Atmosphäre hautnah zum Leben erweckt: Zwei Freunde, Archie und Speck, haben sich aus West-Berlin zurückgezogen und im Bergischen Land, im Dörfchen Rehwinkel, ein Fachwerkhaus gemietet. Das Haus ist zugleich Adresse des DAMOUR-Verlages, den Archie, ehemaliger Student, aufgebaut hat. Er verlegt kitschige Liebesromane. Aus Marketinggründen veröffentlicht er seine eigenen Romane unter dem klangvollen Pseudonym "Rebecca C. Creek", angeblich kanadische Mustangzüchterin mit indianischen Wurzeln. Nun beginnt ein turbulentes Schauspiel ...

Dienstag, 20. März 2018 • 19:30 Uhr • Bücher Pustet, Passau • Karten unter Tel. 0851/56089-13

VITA Peter Butschkow

GEBOREN 1944 in Cottbus, aufgewachsen in Berlin (West)
STUDIUM auf privater Kunstschule (1 Jahr als Bleisetzer)
ABGESCHLOSSENES STUDIUM an der Akademie für Grafik, Druck und Werbung in Berlin
3 Jahre **GRAFIK-DESIGNER** in einer Werbeagentur.
8 Jahre **GRAFISCHER FREIBERUFLER**
1979 UMZUG ins Bergische Land
Beginn einer Karriere als **CARTOONIST, COMIC-ZEICHNER, ILLUSTRATOR & TEXTAUTOR**
VERÖFFENTLICHUNGEN in Magazinen, Zeitungen, Büchern & Kalendern
1983 UMZUG nach Hamburg
SEIT 1988 an der nordfriesieschen Küste – **& IN PASSAU**

ANZEIGE

24. EULENSPIEGEL
Zeltfestival 2018
11.-29. JULI ORTSPITZE PASSAU

Mi 11.07. WM HALBFINALE
Do 12.07. MICHAEL MITTERMEIER LUCKY PUNCH
Fr 13.07. SIEGFRIED GÖTTERSCHWEISS UND HELDENBLUT
Sa 14.07. DER NINO AUS WIEN
So 15.07. WM FINALE
Di 17.07. BENEFIZ KINDERSCHUTZBUND
Mi 18.07. EULENSPIEGEL POETRY SLAM VOL. 4
Do 19.07. STEPHAN ZINNER RELATIV SIMPEL
Fr 20.07. ALFRED DORFER UND ... / KUNSTNACHT
Sa 21.07. CLAUDIA KORECK HOLODECK
So 22.07. SEILER UND SPEER
Mo 23.07. GÜNTER GRÜNWALD DEPPENMAGNET
Di 24.07. SÜDEN – SCHMIDBAUER • POLLINA • KÄLBERER RITORNIAMO! DO SAMMA WIEDA!
Mi 25.07. RINGLSTETTER & BAND (SUPPORT: PAM PAM IDA) FÜRCHTET EUCH NICHT TOUR 2018
Do 26.07. HELMUT SCHLEICH KAUF, DU SAU!
Fr 27.07. SCHANDMAUL LEUCHTFEUER 2018
Sa 28.07. WILLY ASTOR BEST OF
So 29.07. EULENSPIEGEL DULT MIT G.RAG UND ANDEREN

TICKETS SIND ERHÄLTLICH ÜBER DEN TICKETSERVICE DER PNP UND PAWO, BEI OPTIK SOMMER, ÜBER WWW.RESERVIX.DE UND AN ALLEN BEKANNTEN CTS- UND MT-VVK-STELLEN • WWW.MUENCHENTICKET.DE • WWW.EVENTIM.DE • VERANSTALTER: EULENSPIEGEL CONCERTS, TILL HOFMANN - WWW.EULENSPIEGEL-PASSAU.DE

„GEMEINSAM FÜR MENSCHEN IN NOT"

In Bayern findet bis Sonntag, 4. März, die Frühjahrssammlung der Caritas statt. Sie steht unter dem Motto: „Caritas. Gemeinsam für Menschen in Not". Mit der Caritas-Sammlung im Frühjahr werden auf Diözesanebene und in den Pfarreien Menschen in vielfältiger Not unterstützt.

DIE AKTION STARTETE MIT DEM CARITASSONNTAG, 25. FEBRUAR.

Dank der breiten Mithilfe ist es möglich, „mit Menschen in schwierigen Bedingungen Lebensperspektiven zu entwickeln; professionell und ganz individuell tätig zu sein", betonen Diözesan-Caritasdirektor Michael Endres und Diakon Konrad Niederländer als Bischöflicher Beauftragter. Bei der Haussammlung bitten die vielen treuen Sammlerinnen und Sammler um Spenden und zeigen, dass die Caritas als große Gemeinschaft dem Einzelnen unter die Arme greift.

WAS GESCHIEHT MIT DEN SPENDEN?

40 Prozent der Mittel bleiben direkt in der Pfarrgemeinde für akute individuelle Notlagen vor Ort. 60 Prozent erhält der Caritasverband für die Diözese Passau e.V.. Mit diesem Teil werden Menschen in Not unterstützt. Damit wird für Familien Beratung angeboten. Migranten, Flüchtlinge und Asylbewerber erhalten Begleitung. „Mit unserem breiten Angebot an Diensten oder Beratungsstellen können wir zielgerichtet helfen", so die Caritasvorstände. Denn der Bedarf an Unterstützung und Hilfen gerade für Familien wächst. Armut ist ein Thema zwischen Altötting und Zwiesel. Es gibt viel versteckte Not hinter den Haustüren. Zur Caritas kommen immer mehr Menschen, die mit den zur Verfügung stehenden Finanzmitteln nicht auskommen können. Alleinerziehende, zuallermeist Frauen oder Familien mit Kindern, sind betroffen. Sie erleben sich oft macht- und hilflos angesichts ihrer persönlichen Probleme. „Unsere ehren- und hauptamtlichen Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter in den Pfarreien und in den Diensten und Einrichtungen der Caritas sind verlässliche, freundliche und engagierte Helferinnen und Helfer", unterstreichen Diözesan-Caritasdirektor Michael Endres und Diakon Konrad Niederländer als Bischöflicher Beauftragter. Durch die Spenden bei der Frühjahrssammlung kann die Caritas flächendeckend in der gesamten Diözese Passau helfen.

Die Not ist vielfältig. Familien und Alleinerziehende hat Diözesan-Caritasdirektor Michael Endres im Blick und ruft zur Frühjahrssammlung zu solidarischem Miteinander auf

MIT JEDEM KIND STEIGT DAS ARMUTSRISIKO

Drei Fragen an Diözesan-Caritasdirektor Michael Endres zur Frühjahrssammlung „Caritas. Gemeinsam für Menschen in Not".

Gibt es denn bei uns im Bistum Passau überhaupt Armut?
Eindeutig. Es gibt auch in unseren Regionen viele Menschen, die wegen ihrer Lebensumstände oder schlechten finanziellen Situation große Probleme haben, am sozialen und gesellschaftlichen Leben teilzunehmen. Unsere Dienste und Einrichtungen erleben, dass immer mehr Menschen auf Hilfen angewiesen sind. Da reicht die Rente nicht mehr. Dort kann eine alleinerziehende Mutter die kaputte Waschmaschine nicht ersetzen. Eine Familie mit vier Kindern muss sich bei einer unserer Tafeln versorgen. Armut und Armutsrisiko steigen.

Sind Familien stärker betroffen?
Alleinerziehende und Eltern mit Niedriglohn sind und bleiben die Problemgruppen. Es ist allerdings nicht so, dass Kinder generell das Armutsrisiko erhöhen. Es kommt auf die Situation an. Gerade auch die explodierenden Mieten sind ein Problem. Und besonders größere Wohnungen, die mit Kindern benötigt werden, sind für viele Betroffene nicht zu zahlen. Jedenfalls zeigt eine aktuelle Studie der Bertelsmann-Stiftung, dass Familien mit Kindern und Alleinerziehende stärker von Armut betroffen sein sollen als bisher angenommen. Bei Alleinerziehenden betrage die Armutsrisikoquote 68 Prozent. Jedes fünfte Kind soll für längere Zeit in Armut leben.

Wie kann die Caritas helfen?
Wir entwickeln mit den Betroffenen Wege etwa aus der Wohnungsnot, finanziell schlechten Situationen oder aus der Schuldenfalle. Wir begleiten und unterstützen die Menschen bei diesen existentiellen Bedrohungen. Da und dort müssen und können wir mit finanzieller Unterstützung helfen. Unsere Caritasvereine auf Ortsebene sind da auch nah an den Problemen. Solche Maßnahmen sind aber nur möglich, weil viele uns bei der Frühjahrssammlung mit dem Spendensammeln und mit Spenden unterstützen.

Wir danken ihnen dafür, dass sie uns helfen zu helfen.

caritas

INFORMATIONEN ZUR FRÜHJAHRSSAMMLUNG
www.caritas-passau.de/caritas-sammlung

MENSCHEN, MIGRATION, MOBILITÄT – UND MEHR

GeoComPass im Frühjahr und Sommer 2018

Es war das alles beherrschende Thema 2015 – und hat bis heute nicht an Aktualität eingebüßt: Die Migration aus vielen Teilen der Welt nach Europa hat selbst in Deutschland die Politik grundlegender verändert als viele andere Ereignisse und Entwicklungen zuvor. Nicht dass GeoComPass dem vielfältigen Thema von Flucht und Migration und all seinen Hintergründen mit seinem neuen Vortragsprogramm für das Frühjahr und den Sommer 2018 auch nur annähernd gerecht werden kann – zu weitverzweigt sind die Beweggründe und Routen, weshalb und auf denen sich Migranten in Bewegung setzen, zu komplex die Begegnungen, die sich durch die Migration eröffnen.

Vielmehr blickt GeoComPass in seinem neuen Halbjahresprogramm auf einige besondere, von den Medien bisher weithin außer Acht gelassene, aber deshalb nicht minder spannende Orte, an denen sich Menschen in Bewegung zusammenfinden, die also von Migration und Mobilität verändert werden: Dazu gehören italienische Hafenstädte unter dem Eindruck der Bootsflüchtlinge aus Nordafrika ebenso wie die neue(n) Seidenstraße(n), mit denen China seine „soft power" ausspielt, oder die großteils unbekannten Migrantenkolonien von Libanesen oder Syrern in der Karibik oder in Südamerika. Und sogar das soziale „bungy-jumping" des Slumtourismus, also das einmalige Eintauchen sorgloser Touristen in die Alltagsarmut vieler Metropolenbewohner in Entwicklungsländern, bildet eine Form der Mobilität, die eng mit Binnenmigration und Landflucht zusammenhängt. Dazu hat GeoComPass spannende und informative Vortragsveranstaltungen in seinem Frühjahrs- und Sommerprogramm 2018 für Sie vorbereitet.

Hinzu kommen ein Blick auf die erbarmungslosen Eskapaden des Klimas auf dem nordamerikanischen Kontinent sowie eine Reihe von Tages- und Mehrtagesexkursionen, die sich u.a. Andalusien („Wo Spaniens Sonne am höchsten steht?"), dem Bodensee („Faszination Dreiländerregion"), dem Nördlinger Ries („Als uns der Himmel auf den Kopf fiel"), der „Energieversorgung heute und morgen", der Entwicklung „Vom Korn zum Brot" und „Salzburg, der Grünen Stadt" widmen.

Bunt und lebendig wie die Welt, informativ und seriös wie die Wissenschaft – erfahren Sie die Geographie mit GeoComPass und seinem Motto „Menschen. Orte. Einblicke".

→ **www.geocompass.de**

ÖFFENTLICHE VERANSTALTUNGEN

PROGRAMM MÄRZ

IMMERSIVER JOURNALISMUS

TECHNIK, WIRKUNG, REGULIERUNG

Die verringerte und teilweise im Bewusstsein überspielte Distanz von Betrachtung und Erleben wirft Probleme und Fragen auf, die bei journalistischen Inhalten besonders kritisch ist.

01.03.2018 / 15:00 UHR 02.03.2018 / 14:00 UHR
Innstraße 43, IT-Zentrum (ITZ) (Raum Vortragsraum 017)

EXAMENSFEIER DER PHILOSOPHISCHEN FAKULTÄT

FEIERLICHE VERLEIHUNG DER ABSCHLUSSURKUNDEN

09.03.2018 / 16:00 - 18:00 Uhr
Innstraße 31, Audimax (AM) (Raum HS 10)

3. PASSAUER DIGITAL-MARKETING-KONFERENZ

AKTUELLE THEMEN AUS DEM BEREICH „DIGITALES MARKETING"

Im Rahmen der 3. Passauer Digital-Marketing-Konferenz lädt der Lehrstuhl für Marketing und Innovation zum eintägigen Austausch zu aktuellen Themen und Herausforderungen aus dem Bereich „Digitales Marketing".

16.03.2018 / 08:30 - 17:00 Uhr
Innstraße 43, IT-Zentrum (ITZ) (Raum Vortragsraum 017)

Anmeldung erforderlich:
www.digital-marketing-konferenz.uni-passau.de/registrierung/

NEUER SPIELPLAN

Der Intendant des Landestheaters, Stefan Tilch, stellte den Spielplan für die kommende Saison 2018/2019 vor. 18 der insgesamt 20 Produktionen der Spielzeit sind Neuproduktionen, drei davon Uraufführungen, zehn weitere zum ersten Mal am Landestheater Niederbayern zu sehen.

Das Musiktheater eröffnet mit der Wiederaufnahme von Richard Wagners „Der fliegende Holländer", der bei den Burgenfestspielen Niederbayern im Sommer 2017 Premiere hatte. Die erste Neuproduktion der Spielzeit wird Eduard Künnekes „Der Vetter aus Dingsda", eine Sternstunde der Berliner Operette und charmante Karikatur der spießbürgerlichen Gesellschaft des beginnenden 20. Jahrhunderts. Nach Lucrezia Borgia widmet sich das Passauer Ensemble auch in der kommenden Spielzeit wieder einer der großen, dramatischen Frauengestalten der Opernliteratur: Anna Bolena setzt die Donizetti-Reihe am Landestheater fort. Barockopern haben inzwischen eine lange Tradition in Niederbayern – umso mehr erstaunt, dass Händels furioser „Ariodante" 18/19 zum ersten Mal auf dem Spielplan steht. Nach „Tristan und Isolde" und dem „Fliegenden Holländer", wagt sich das Landestheater ab Frühjahr 2019 an Wagners Hauptwerk und beginnt den ersten Niederbayerischen Ringzyklus mit „Das Rheingold". Die Musiktheater-Saison endet im Freien und mit Verdis zeitlosem Epos „Nabucco".

Nach einigen Jahren Unterbrechung darf sich das Niederbayerische Publikum wieder auf eine eigene Ballett-Produktion freuen: Gemeinsam mit dem Südböhmischen Theater Budweis zeigt das Landestheater Niederbayern die Uraufführung von „Endstation Sehnsucht" nach dem Drama von Tennessee Williams zur Musik von Avro Pärt.

Ein Klassiker der Unterhaltungsliteratur eröffnet die Schauspiel-Spielzeit: Nach sage und schreibe 40 Jahren ist „Arsen und Spitzenhäubchen" wieder zu sehen. Lessing schuf bereits vor Jahrhunderten das wegweisende Drama um das große, heute mehr denn je wichtige Thema der religiösen Toleranz: „Nathan der Weise". „Sechs Tanzstunden in sechs Wochen" von Richard Alfieri ist die erste von insgesamt drei STUDIO-Produktionen der kommenden Spielzeit. Parallel dazu findet nach 26 Jahren wieder ein moderner Klassiker seinen Weg auf die große Bühne: „Wer hat Angst vor Virginia Woolf?" von Edward Albee. Ebenfalls als STUDIO-Produktionen zu sehen sind „Die lächerliche Finsternis" des jungen deutschen Autors Wolfram Lotz, der 2015 zum Dramatiker des Jahres gewählt wurde, sowie „Das Abschiedsdinner", ein Schauspiel das sich mit dem immer mehr in Mode kommenden Phänomen der Freundschaftsoptimierung auseinandersetzt. Auch 2019 wird es wieder die Niederbayerischen Volktheatertage geben – eröffnet werden sie mit der Uraufführung von Wolfgang Maria Bauers „Bayernsonate". Bei den Burgenfestspielen Niederbayern gehört die Open-Air-Bühne einer der großen, tragischen Gestalten der Weltliteratur: „Der Glöckner von Notre Dame".

Das Theaterpublikum von Morgen darf sich auf unterhaltsame Begegnungen mit Mogli, Balu und Kaa in Kiplings „Das Dschungelbuch" freuen. Zur Weihnachtszeit feiert das Opern-Ensemble nach einem Jahr Unterbrechung wieder die britische Tradition der Christmas-Pantomime und präsentiert in einer Uraufführung eine schräge und bunte Version von „Aladdin". Das Erfolgsstück „Gold!" fasst Grimms Märchen „Vom Fischer und seiner Frau" spielerisch und poetisch in Musik und führt junge Menschen an das Musiktheater heran.

Nachdem sie im Sommer 2018 unter freiem Himmel für Trubel gesorgt haben, heizen die „Blues Brothers" dem Publikum auch im Herbst und Winter wieder ordentlich ein.

ANZEIGE

sparkasse-passau.de

Nutzen Sie unser Aktionsangebot!

Sonderkreditprogramm

Jetzt Termin vereinbaren
Tel. 0851 398-1881

Wenn's um Geld geht

Sparkasse Passau

FIRST CONTACT E.V. LÄDT ZUR 21. JOBBÖRSE

Fußfassen in der Berufswelt? Kontakte zu Firmen knüpfen? Eintauchen in diverse Berufsfelder? Das perfekte Praktikum oder den einen Arbeitsplatz finden? Diese und weitere Möglichkeiten eröffnen sich am 10. April 2018 ab 10 Uhr bei der Jobbörse in den Deggendorfer Stadthallen. Der studentische Verein First Contact e.V. sowie der Career Service der Technischen Hochschule Deggendorf (THD) laden alle Studierenden und Schüler aus der Region ein, eine der größten Jobmessen in Ostbayern zu besuchen.

Das Organisationsteam der Firstcontact 2018

Die Jobmesse Firstcontact findet in diesem Jahr zum 21. Mal statt, d.h. es gibt diese Veranstaltung schon fast so lange wie die Hochschule selbst. Die Mitglieder des Vereins First Contact e.V. haben es sich zur Aufgabe gemacht, mit der Messe eine Plattform zu bieten, die es Firmen und Studierenden sowie Schülern ermöglicht, persönlich miteinander in Kontakt zu kommen. Seit über einem halben Jahr engagieren sich die Mitglieder des Vereins ehrenamtlich, um die Messe neben ihrem Studienalltag vorzubereiten. Dank der professionellen Planung konnte das studentische Organisationsteam in Zusammenarbeit mit dem Career Service der THD knapp 170 Unternehmen für die Messe 2018 gewinnen. Mit dabei sein werden Firmen aus der Region und ganz Deutschland. Sogar Firmen mit Unternehmenssitz im Ausland werden sich bei der Firstcontact 2018 präsentieren. Die ausstellenden Unternehmen kommen aus unterschiedlichen Branchen, passend zum Studienangebot in Deggendorf. Somit können Studierende aus Studiengängen der Fachrichtungen Technik, Gesundheit und Wirtschaft interessante Firmen bei der Messe treffen.

An den Messeständen präsentieren Mitarbeiter der jeweiligen Firmen ihre Ausbildungskonzepte und die unternehmensinternen Karrieremöglichkeiten. Im direkten Austausch mit den Firmenvertretern können Studierende, Absolventen und Young Professionals verschiedener Fachrichtungen ihre beruflichen Perspektiven besprechen. Aber auch für Schüler und Abiturienten bietet sich die Gelegenheit, unkompliziert zukünftige Berufschancen und -wege auszuloten. Wer sich bereits für eine Firma oder ein duales Studium interessiert, hat hier die beste Möglichkeit sich persönlich ein Bild zu machen und einen bleibenden Eindruck bei den Ausstellern zu hinterlassen.

Jedes Jahr lassen sich die Organisatoren des First Contact e.V. interessante und abwechslungsreiche Messe-Services einfallen. Ein Highlight dieses Jahr ist ein individuelles Bewerbungscoaching. Studierende können sich von einem erfahrenen Coach Anregungen holen. Im Fokus stehen dabei die Themen „Selbstmotivation" oder das „Einschätzen des Gegenübers". Außerdem können Studierende ihre Bewerbungsunterlagen checken und kostenlose, professionelle Bewerbungsfotos machen lassen. Ebenfalls sind aktuelle Praktikumsplätze und Jobangebote an einer Job-Wall ausgestellt.

Ganz besonders stolz sind die Mitglieder von First Contact e.V. auf den erstmalig vorhandenen Start-up Bereich, bei dem sich Existenzgründer persönlich mit ihren Ideen präsentieren werden. Sehr erfreulich ist, dass viele dieser kreativen und mutigen Köpfe aus den eigenen studentischen Reihen kommen und ihr Studium erfolgreich an der THD abgeschlossen haben.

Die Messe ist kostenlos und am 10. April 2018 von 10 bis 15 Uhr geöffnet. Nach der Eröffnungsrede wird traditionell das Deutschlandstipendium an die Stipendiaten verliehen. Auch First Contact e.V. gehört zu den Sponsoren des Deutschlandstipendiums.

Messeatmosphäre bei der Firstcontact

AM 15. MÄRZ STARTET DAS OBERHAUSMUSEUM IN DIE NEUE SAISON!

Zahlreiche Veranstaltungen, Burg- und Themenführungen sowie die Sonderausstellung „30 Jahre Neue Sammlung" laden in der neuen Museumssaison zu einem Besuch der Veste Oberhaus und des Oberhausmuseums ein. Neben der Sonderausstellung „30 Jahre Neue Sammlung", die vom 12. Mai bis 15. November 2018 zu sehen ist, stehen stimmungsvolle Konzerte der Städtischen Musikschule, ein bunter Familientag zu Ostern, der alljährliche Internationale Museumstag, die Burgenfestspiele, die neue Veranstaltungsreihe Konzert & Kino unterm Sternenhimmel, der Tag des offenen Denkmals und der traditionelle Herbstmarkt sowie erstmals ein ganztägiges Ferienprogramm für Kinder und regelmäßige Burgführungen immer sonntags von Mai bis Oktober im Programm.

INTERNATIONALER MUSEUMSTAG

13. MAI

Unter dem Motto „Netzwerk Museum: Neue Wege, neue Besucher" zeigen Schüler vom Wilhelm-Diess-Gymnasium Pocking innovative Zugänge zur zeitgenössischen Kunst im Kontext der Sonderausstellung "30 Jahre Neue Sammlung".

VERANSTALTUNGS-HIGHLIGHT

FRÜHLING 2018 | FAMILIENTAG AN OSTERN, 1. APRIL

Ein buntes Osterprogramm für die ganze Familie mit interaktiven Themenführungen, Geocache-Schatzsuche, Kreativwerkstatt mit Wachsguss, spannendem neuem Burgrätsel, Ostereiersuche und süßen Geschenken.

ZELLER GOES E-BIKE

Aus Zweirad-Center Zeller wird „Zeller E-Bike Center"

Das E-Bike ist mehr als nur ein Trend. Aber nicht nur deshalb haben sich die Zeller-Brüder der E-Mobilität verschrieben – denn Strampeln war gestern! Nach fast 40 Jahren wird aus Zweirad-Center Zeller das „Zeller E-Bike Center".

Auf 450 m² neugestalteter Verkaufsfläche präsentiert das Zeller E-Bike Center Ihnen die eindrucksvollsten E-Bike Modelle der Saison 2018 von namenhaften Herstellern wie Riese & Müller, KTM, Bulls und Pegasus zu guten Preisen. Es werden keine Wünsche offen gelassen. Die Elektroräder werden vor dem Kauf sogar speziell für Sie angepasst. „Die E-Bikes werden die Straße immer mehr erobern", erklärt Günther Zeller. „In den letzten Jahren ist der Anteil der verkauften E-Bikes enorm gestiegen." Das Zeller E-Bike Center wird den Kundenwünschen mit seinem neuen Portfolio gerecht und spricht nicht nur Pendler an. Auch Sportler und Hobby-Biker interessieren sich immer mehr für die kraftvollen E-Mountainbikes.

Elektro-Cityräder, E-MTB's oder Trekking-E-Bikes – Zeller E-Bike Center hat sie alle. Wer sich noch gänzlich unsicher ist, welches E-Bikemodell am besten zu ihm passt, kann sich ausführlich beraten lassen. Wer vergessen hat sein Fahrrad oder E-Bike nach der letzten Saison durchchecken zu lassen, kann dies jetzt noch rechtzeitig nachholen. Damit Ihnen und einer tollen Bikesaison auch nichts mehr im Wege stehen kann.

Im Zeller E-Bike Center erhalten Sie neben hochwertigen Fahrradhelmen auch noch jede Menge weiteres Zubehör. Überzeugen Sie sich selbst von der großen Auswahl.

Das Zeller-Team berät Sie gerne zu all Ihren Fragen und freut sich auf Ihr Kommen.

ZELLER E-BIKE CENTER GMBH & CO. KG
Graneckerstr. 4 | 94036 Passau
Tel. +49 (0) 851 / 56 30 2
www.zeller-ebike.de

ANZEIGE

ORTENBURGS WEITERFÜHRENDE SCHULEN MACHEN FIT FÜRS LEBEN

Spätestens kurz vor Ende der Grundschulzeit kommen bei den meisten Eltern viele Fragen auf. An welcher Schule werden die Stärken meines Kindes ideal gefördert? Wo und wie wird auf das Leben und die Berufswelt bestens vorbereitet? Welche Bildungsangebote gibt es eigentlich in der Region und was haben sie zu bieten? Jedes Kind ist individuell in seiner Entwicklung und so fällt die Wahl der weiterführenden Schule häufig nicht leicht. Ortenburg ist in Sachen Bildungseinrichtungen dank dreier weiterführender Schulen mit hervorragenden Angeboten auf verschiedenen Fachgebieten bestens aufgestellt.

Evangelische Realschule Ortenburg

Die besonders im naturwissenschaftlichen und wirtschaftswissenschaftlichen Bereich interessierten Schülerinnen und Schüler finden zahlreiche Möglichkeiten, sich weiter zu entwickeln wie bei Mathematik-Wettbewerben, im Wahlpflichtfach Wirtschaft oder der Technik-AG. Auch in anderen Fachbereichen gibt es die Möglichkeit, international anerkannte Zertifikate zu erwerben. An der Evangelischen Realschule Ortenburg spielen Kultur und Kunst eine große Rolle. Ein weiterer großer Baustein ist das Diakonische Lernen zur Stärkung der Sozialkompetenz, beispielsweise durch Lesen und Basteln mit älteren Menschen im Seniorenheim vor Ort. Als Schule mit Berufswahlsiegel werden die jungen Menschen bereits von der 5. Klasse an in zielgerichteten Projekten zu einer konkreten Vorstellung hinsichtlich der Berufswahlfindung geführt. In dem einmalig im Landkreis Passau angebotenen offenen Ganztagsangebot, dem Lernzentrum, werden die Schülerinnen und Schüler am Nachmittag jahrgangsstufengetrennt durch Lehrer und Erzieher individuell gefördert, unterstützt und beraten und zum eigenverantwortlichen Lernen ermutigt.

→ Weitere Infos gibt es unter www.realschule-ortenburg.de

Columba-Neef Realschule Neustift

Die Columba-Neef Realschule ist für ihre berufsorientierte Ausrichtung mit dem Berufswahlsiegel des Landkreises Passau ausgezeichnet. Außerdem ist sie für ihre nachhaltige Schulentwicklung, als „gute gesunde Schule" und als „Umweltschule" zertifiziert. Als Schule in der Trägerschaft der Benediktinerinnen der Anbetung werden Tradition und Moderne verbunden. So gibt es ein breites unterrichtliches und außerunterrichtliches Angebot, methodisches und soziales Lernen und die individuelle Berufswahlförderung. Zudem wird großer Wert darauf gelegt die Talente der Mädchen in zahlreichen Projekten wie Wahlfächern, Schulradio, Tanz oder „Technik für Kinder" (kurz: TfK) zu fördern. Als kirchlicher Schule wird der Erziehung zu sozialen und christlichen Werten große Bedeutung beigemessen. Neben dem Besuch einer Ganztagsklasse bietet die Realschule auch die Möglichkeit, ein Tagesheim mit Hausaufgabenbetreuung und Mittagsverpflegung zu besuchen. Ab der 7. Klasse stehen drei Wahlpflichtfächergruppen zur Auswahl: Betriebswirtschaftslehre und Rechnungswesen, Französisch und Haushalt und Ernährung. Am 16. März 2018 findet von 14 Uhr bis 18 Uhr ein Tag der offenen Tür statt.

→ Nähere Infos gibt es unter www.columba-neef-realschule.de

Mittelschule Ortenburg

Die Schülerinnen und Schüler finden beste Lern- und Arbeitsbedingungen vor. Sie lernen in kleinen Klassen mit moderner Medienausstattung und profitieren vom Klassenlehrerprinzip, bei dem in den Hauptfächern überwiegend eine feste Lehrkraft unterrichtet. Schuleigene Unterstützungssysteme wie Schulsozialarbeiterin, Streitschlichterteams, Schulseelsorge oder die offene Ganztagsbetreuung runden das Angebot ab. Die Förderung den eigenen Stärken entsprechend steht im Vordergrund. Möglichkeiten bieten sich im naturwissenschaftlichen Bereich beispielsweise durch „Technik für Kinder" oder die „Wissenswerkstatt Passau". Im Rahmen der Berufsorientierung durchlaufen die Mittelschüler ab der 7. Klasse unter anderem eine Vielzahl an Praktika in den Betrieben vor Ort und werden durch die enge Zusammenarbeit mit der Berufsschule, der Agentur für Arbeit und der AOK, die ein Bewerbungstraining anbietet, bestens auf die zukünftige Arbeitswelt vorbereitet. Schwächere Schüler oder Jugendliche mit Migrationshintergrund werden zusätzlich unterstützt. Des Weiteren finden viele Projekte für den guten Zweck statt.

→ Mehr Infos gibt es unter www.schule-ortenburg.de

10.03.2018 – ganztägig
ERSTE-HILFE-KURS MIT BG – ZULASSUNG (ERSTHELFER IM BETRIEB)
Ort: Rathaus | Sitzungssaal | Marktplatz 11
94496 Ortenburg
Info und Anmeldung unter: BRK-KV Passau
Tel.: 0851/959890
www.kvpassau.brk.de

13. bis 20.03.2018 | jeweils von 17.45 - ca. 19.15 Uhr
NORDIC WALKING – EINFÜHRUNGSKURS
mit Frau Anneliese Hausmann
Nordic-Walking-Trainerin
Ort: Generationenpark Ortenburg
94496 Ortenburg
Anmeldung: Tel.: 08542 - 91610 (AB)

25.03.2018 | 15.00 Uhr
THEATER MASKARA: DER EISENHANS – EIN MÄRCHEN DER BRÜDER GRIMM MIT FRIEDER KAHLERT
Für Zuschauer ab 5 Jahre | Spieldauer: ca. 60 min.
Veranstaltungsort: Weiherhaus Theater
Kamm 15c | 94496 Ortenburg
Infos und Tickets unter Tel.: 085 42- 9699775
oder info@theater-maskara.de
www.theater-maskara.de

Nähere Informationen über Veranstaltungen auf www.leben-in-ortenburg.de

MICRO-EPSILON
SONNLEITNER HOLZHAUSBAU richtig gut bauen
NIEDERBAYERISCHE SCHOTTERWERKE RIEGER & SEIL GMBH & CO. KG
R. Scheuchl GmbH Verfahrenstechnik | Umweltschutz | Anlagenbau | Maschinenbau

FRÜHLINGSERWACHEN BEIM HASLINGER

Showstark startet der März am Haslinger Hof

Mit fetzigen Choreographien und Partystimmung pur begeistern die „Loamdupfa" zur Showtanz-Nacht am Freitag, den 2. März. Bereits eine Woche später, am Freitag, den 9. März, verbreiten die „Lindacher Schnalzer" ganz traditionell Lebensfreude: Bei den Schnalzer-Shows „on Tour" zeigen die Burschen Goaßlschnalzen, Schuhplatt'ln und Co. Selbst aktiv werden können alle Singbegeisterten am Donnerstag, den 15. März bei der Karaoke-Nacht mit Walter Habenberger. Am 16. März lockt die Line-Dance-Party mit besten Country-Evergreens alle Tanzbegeisterten auf die Tanzfläche.

Noch bis Sonntag 18. März steht der Haslinger Hof ganz im Zeichen der FrühlingsSchautage. Von Freitag bis Sonntag treffen sich Handwerker und Aussteller feiner Besonderheiten zur Kunsthandwerks-Schau. Bummeln, staunen und über die Schulter schauen kann man auch beim Palmbusch'n-Binden samstags und sonntags. Alle Naschkatzen können sich samstags und sonntags bei der SchauConfiserie auf schokoladig-süße Genüsse freuen, während die Frühlings-Hex' nachmittags Kinderschminken und Bastelspaß für alle Kleinen anbietet. Tipps und Tricks vom Profi gibt es beim Baumschneide-Kurs am 4. März und beim Baumveredelungs-Kurs am 11. März. Den Frühling begrüßen Familie Günzel und der Frauenchor Pocking beim Frühlings-Hoagart'n am Samstag, den 17. März mit fröhlichen Liedern und G'schichten. Einen Tag später, am 18. März, wird die kalte Jahreszeit dann ganz traditionell verabschiedet beim Winteraustreiben mit wilden Tänzen und rhythmischem Trommelspiel der Haberer und Drud'n des Brauchtumsvereins Bad Griesbach und mit lautstarker Unterstützung der Böllerschützen.

Herzerfrischende Volkstänze zum Schauen und Mitmachen zeigen „D´Schlossbergler" zum „Josefitag" am Freitag, den 23. März. Die niedlich-quirlige Haserl-Schau lockt am 24. und 25. März mit aufgewecktem Vogelvieh und neugierigen Langohren. Zünftig wird´s zur Starken Nacht der Biere am Gründonnerstag, den 29. März mit urig-g'müatlicher Wirtshausmusi und verschiedenen Bierspezialitäten zum Probieren. Wer in sein Unterbewusstes vordringen will, kann das am gleichen Abend bei der Hypnose-Nacht. Am Karfreitag, den 30. März heißt es erstmals Spirituals mit Kult – mei' GospelNacht. Der Lenghamer Gospelchor verzaubert zum tanzfreien Tag mit vui' Gfui' von Blues bis Jazz. Zum Karsamstag, den 31. März startet dann der Ostergroove in der LandBar: Beim Karaoke-Spezial kann gesanglich überzeugt werden bis ab Mitternacht zu Disco-Sound und Co. wieder getanzt werden darf.

WEITERE INFOS

Viele weitere Infos rund ums
TÄGLICHE HASLINGER HOF-ERLEBNIS
gibt's im aktuellen HofErLeb'n,
im Inet unter **www.haslinger-hof.de**
oder auf unserer **Facebook-Seite**.

ANZEIGE

März Zuckerl
Erlebnis-Park Haslinger Hof

FrühlingsSchautage 23.2. - 18.3.

Kunsthandwerk
Freitag bis Sonntag Handwerker und Fieranten laden zum Bummeln ein

SchauConfiserie
Samstag & Sonntag raffinierte Pralinés und schokoladig-süße Genüsse

lustige Frühlings-Hex'
Samstag & Sonntag nachmittags Bastel-Ideen, Spiel, Spaß & Kinderschminken mit der Hex'

Palmbusch'n-Binden
Samstag & Sonntag frühlingsfrisches Grün auch für Daheim

Baumschneidekurs
Sonntag, 4.3. um 14 Uhr Zuschnitt gezeigt vom Experten

Baumveredelung
Sonntag, 11.3. um 14 Uhr direkt am Bäumchen professionell erklärt

Showtanz-Nacht
Fr, 2.3. ab 20.30 Uhr
„Loamdupfa" mit top Choreographien

Schnalzer-Shows „on Tour"
Fr, 9.3. ab 19.30 Uhr
„Lindacher Schnalzer" bayerisch-lebensfroh

Karaoke
Do, 15.3. ab 19 Uhr
Pop, Rock, Schlager - Singen was gefällt

Line-Dance-Party
Fr, 16.3. ab 19 Uhr
DJ SIXX mixt Country-Musik & Line-Dance-Evergreens

Frühlings-Hoagart'n
Sa, 17.3. ab 15 Uhr
Familie Günzel & der Frauenchor Pocking

Winteraustreiben
So, 18.3. ab 19 Uhr
Haberer & Drud'n des Brauchtumsvereins Bad Griesbach mit Tanz & Trommeln, dazu Böller-Saluts

„Josefi" Volkstanz-Extra
Fr, 23.3. ab 20 Uhr
„D'Schlossbergler": traditionelle Volkstänze auch zum Mitmachen

Haserl-Schau
Sa, 24.3. 11-17, So, 25.3. 10-17 Uhr
Haserl- & Geflügelvielfalt vom Kleintierzuchtverein Pocking samt Infos & Tipps

Starke Nacht der Biere
Do, 29.3. ab 18 Uhr
Bei urig-g'müatlicher WirtshausMusi Weltenburger Klosterbiere kennenlernen

Hypnose-Nacht
Do, 29.3. ab 20 Uhr
Hypnose-Zirkel zeigt Trance für jeden

mei' GospelNacht
Fr, 30.3. ab 19 Uhr
Spirituals, Blues & Jazz vom Lenghamer Gospelchor, dazu kultige Film-Komödie

Ratschen am Karsamstag
Sa, 31.3. mittags
Ministranten ratschen, Kirchenglocken schweigen

Ostergroove
Sa, 31.3. 19 Uhr
Erst Karaoke, dann DJ Krue's Disco-Sound, ab 24 Uhr mit Tanz in die Osternacht

Sa, 3.3. ab 14.30 Uhr Sänger- & Musikantentreffen

ab 23.3. jeden Fr - So
Fr 16-21 Uhr
Sa 14-21 Uhr
So 11-18 Uhr
Funkelnde Momente

montags ab 18 Uhr Kartlerabend
dienstags ab 19 Uhr SingMit
sonntags Nachmittag Kinderschminken
So, 4.3. ab 19 Uhr BoogieMix

www.haslinger-hof.de

BAYERISCHES DONAUTAL & KLOSTERWINKEL

AM SONNTAG WIRD'S BUNT!

Und zwar in Aidenbach! Hier dürfen sich die Besucher des Ostermarktes nämlich nicht nur auf einen farbenfroh geschmückten Brunnen, sondern auch auf ein bunt gemischtes Warensortiment der Fieranten freuen!

→ **18. März | ab 11-16 Uhr | Marktplatz Aidenbach**

AM PALMSONNTAG WIRD GESHOPPT!

Und zwar in Vilshofen! Denn hier findet am 25. März der verkaufsoffene Sonntag statt! Wer nach Frühlingsgefühlen und Osterhasen sucht, ist hier genau richtig!

→ **25. März | ab 12 Uhr | Vilshofen**

MENSCH, ÄRGERE DICH NICHT!

Leute freut euch! Denn vom 8. bis 11. März finden die 7. Osterhofener Spieletage in der frisch renovierten Stadthalle statt. Bei freiem Eintritt können hier über 1.500 Brett- und Kartenspiele, darunter viele Neuheiten der Spielwarenmesse, entdeckt und natürlich gespielt werden! Zudem können Spielefreunde auch ohne Startgebühr an spannenden Turnieren teilnehmen und super Preise abstauben!

→ **8. bis 11. März | Stadthalle Osterhofen**

AB IM TRAB – NACH OSTERHOFEN!

Denn dort findet der große Osterhofener Rosstag mit sehenswertem Kutschenfestumzug statt! Zudem kann bei zahlreichen teilnehmenden Betrieben der Stadt nach Herzenslust geshoppt werden! Also aufsatteln und los geht`s!

→ **25. März | ab 13 Uhr | Stadtplatz Osterhofen**

WEITERE VERANSTALTUNGEN

3.3. | 19:00 Uhr
STARBIERFEST-STAMMTISCH DER BETTSCHONER
EC-Halle in Garham

10.3. | 19:30 Uhr
CABANA PARTY
Veranstaltungshalle Rathsmannsdorf

10.3. | 19:30 Uhr
STARKBIERFEST MIT „DERBLEGGEN"
Schützenheim Aidenbach

18.3. | 12:00 Uhr
OSTERMARKT
Kulturcafé Huberhof Haarbach

24.3. | 20:00 Uhr
FRÜHJAHRSKONZERT DER MUSIKFREUNDE WINZER
Gasthof zur Post Winzer

25.3. | 10-17 Uhr
DIE RÖMER KOMMEN!
Museum Quintana Künzing

29.3. | 18:00 Uhr
ENSCHIESSEN DER ALTSCHÜTZENGESELLSCHAFT MOOS
Schützenheim Moos

31.3. | 13:00 Uhr
TRADITIONELLES „PRÜGELBRENNEN"
Kirchplatz Dorfbach

Vilshofen an der Donau

RITTER TUSCHL & DIE SAGE VOM RITTER „ALLAIN"

Die Stadt Vilshofen widmete 1988 ihrem großen Wohltäter Heinrich Tuschl ein Brunnendenkmal am Stadtplatz. Das reiche Geschlecht der Ritter Tuschl von Söldenau bedachte im 14. Jahrhundert Einzelpersonen, karitative Einrichtungen, Klöster und Kirchen in Vilshofen und Umgebung mit Stiftungen und Schenkungen. Das Wappenschild, das der Bildhauer Karl Reidl der Brunnenfigur Heinrich Tuschl in die Hand gedrückt hat, trägt die seltsame Aufschrift „Allain". Doch was hat es mit diesem Wort für eine Bewandtnis? Der Heimatschriftsteller Max Peinkofer schildert in seinem Büchlein „Brunnkorb" eine der bekanntesten Fassungen der Sage vom Ritter „Allain": In seinen alten Lebenstagen schließt Heinrich Tuschl einen dritten Ehebund mit dem blutjungen Annerl von Ahaim. Das zauberhaft schöne Ding kann an dem ernsten Greis und dem Leben auf dem einsamen Schloss keinen Gefallen finden, es verliebt sich in den hübschen Knecht, den Hofschuster, und brennt mit ihm bei Nacht und Nebel durch. Der einsame, schwer enttäuschte Tuschl macht sich trotz seines hohen Alters auf, die Treulose zu suchen. Irgendwo in einer weltfremden Stadt findet er schließlich sein Annerl wieder. Bei einem Schuster muss er sich die schadhaft gewordenen Schuhe ausbessern lassen. In der Schusterwerkstatt entdeckt er inmitten einer Schar Kinder fröhlich und glücklich sein Annerl. Und der ehrsame Schuster ist der Gatte der reizenden jungen Frau. Tuschl erbaut sich an dem Familienglück, kann es aber nicht übers Herz bringen, sich zu erkennen zu geben. Er entlohnt den Schuster königlich und wandert betrübten Gemüts wieder seiner geliebten Waldheimat zu, wissend, dass er nunmehr allein bleiben muss bis an sein Ende. Er nennt sich forthin nur mehr Ritter „Allain".

PARTNERGEMEINDE SPITZ AN DER DONAU

Seit Ende 2017 ist es beschlossene Sache –Vilshofen an der Donau und Spitz an der Donau machen gemeinsame Sache. Der bekannte Erholungsort Spitz liegt am linken Donauufer im Herzen der Wachau. In Spitz, rund um den sogenannten "Tausendeimerberg" gebaut, wächst der Wein mitten im Ort. Der alte Winzerort mit seinen Renaissance- und Barockhäusern und dem wunderbaren Platz vor der spätgotischen dreischiffigen Kirche aus dem 15. Jahrhundert lädt zum Verweilen ein. Spitz bildet mit seinen 50 km markierten Wanderwegen und seiner 2 km langen und neu gestalteten Donauuferpromenade den idealen Ausgangspunkt für Wanderungen in die Wachau, das Waldviertel und den Dunkelsteinerwald.

MUSI & GSCHICHTN

gibt's am 4. März um 18 Uhr in der Alten Kirche Pleinting. Die „Hammerschmid Musi" hat in ihrem Repertoire einiges zu bieten. Vom Landler, Polka, Zwiefachen und Couplets bis hin zu vielerlei Volksweisen aus Europa. Seit fast 30 Jahren spielen Rosmarie Ortanderl (Hackbrett), Veronika Maier (Geige, Flöte), Rosemarie Hofer (Akkordeon), Sieglinde Stinglhammer (Gitarre) und Petra Frei (Kontrabass, Gitarre, Akkordeon) miteinander. Die Damen haben bei den Volksmusiktagen „Zwieseler Fink" den Ehrenpreis gewonnen. Die Gschichtn an diesem Abend kommen von Mundartdichter Franz Schießl.

PALMSONNTAG – EINKAUFSSONNTAG

Pro Vilshofen veranstaltet am Palmsonntag seinen traditionellen verkaufsoffenen Sonntag. Die Geschäfte in der Stadt und auch im Gewerbegebiet Linda haben von 12 bis 17 Uhr geöffnet. Die neue Vorstandschaft von Pro Vilshofen hat sich jede Menge einfallen lassen, um den Gästen Abwechslung und vergnügliche Stunden zu bereiten.

VERANSTALTUNGSTIPPS

NOCH BIS 11.3.
KUNSTAUSSTELLUNG CHRISTINE HOCHLEITNER
Rathausgalerie Vilshofen

4.3. | 15:00 Uhr
ÖFFENTLICHE FÜHRUNG
„Auf den Spuren von Joseph Groll" mit BierUnterwelten

16.3. | 18:30 Uhr
KONZERT DER KREISMUSIKSCHULE
Alte Kirche Pleinting

23.3. | 19:00 Uhr
LIVEMUSIK MIT PETER KRETZ & BAND
Weinbar Chez Jacques

Informationen zu den Veranstaltungen unter 08541/208-112 oder tourismus@vilshofen.de | www.vilshofen.de

MAIER KORDULETSCH
Wolferstetter Bräu
MARECK GmbH
Schreinerei-Gaststätteneinrichtungen-Innenausbau

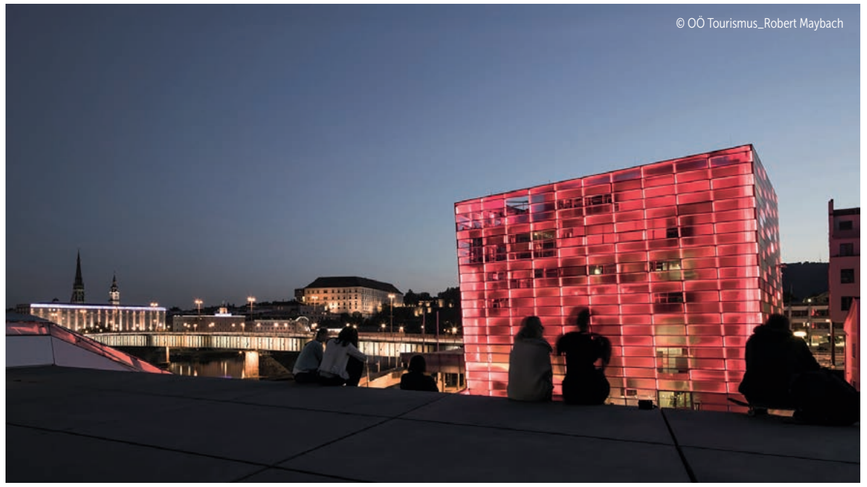
KULTURERLEBNISSE IN LINZ

3 Tage ab
€ 109,-
p.P. im DZ

Eintauchen in die Stadt der Veränderung

Wer Veränderung erleben will, reist nach Linz. Keine andere Stadt in Österreich hat in den vergangenen Jahren solch einen beeindruckenden Wandel erlebt. Nicht nur die Menschen in der UNESCO City of Media Arts sind offen für Neues, die Stadt selbst stiftet seine Besucher an, neue Entdeckungen zu machen: Ob bei den nächsten Events, wie dem NextComic-Festival von 16. bis 24. März oder dem Crossing Europe Filmfestival von 25. bis 30. April, bei einzigartigen Medienkunstausstellungen in den Museen oder in der lebendigen Innenstadt!

→ **www.linztourismus.at/veraenderung**


© OÖ Tourismus_Robert Maybach

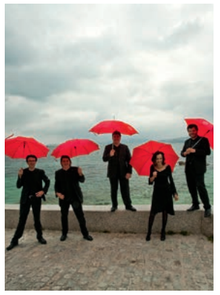
PROGRAMMAUSWAHL MÄRZ IN DEN MUSIKHÄUSERN

BRUCKNERHAUS
→ **www.brucknerhaus.at**

SONNTAGSMATINEE: „L'ORFEO BAROCKORCHESTER"
Bachs berühmte h-moll-Messe
18. März | um 11:00 Uhr

„FLAUTO MEDITERRANEO"
Barockes Flötenkonzert aus Italien
21. März | um 19:30 Uhr

„DIE SCHÖNE UND DAS BIEST"
Das Musical einer außergewöhnlichen Liebe
24. und 25. März | um 14:00 und 20:00 Uhr


Flauto Mediterraneo

LANDESTHEATER LINZ
→ **www.landestheater-linz.at**

OPER: „RIGOLETTO" VON GIUSEPPE VERDI
Ein Hofnarr mit Doppelleben
Musiktheater | noch bis 20. März

SCHAUSPIEL: „DAS LICHT IM KASTEN"
Von Armani, Vogue und H&M
Kammerspiele | 2. und 24. März

„ALEX GOODMAN QUARTETT"
Jazzmusik aus New York City
Musiktheater | 23. März

Oper: „Rigoletto"

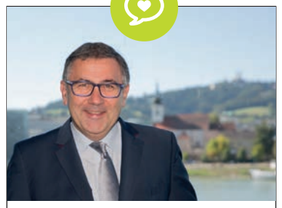
POSTHOF LINZ
→ **www.posthof.at**

KONZERT: „AN EVENING WITH JOOLS HOLLAND"
Britischer Pianist, Bandleader und Showman
13. März | um 20:00 Uhr

KABARETT: ANDREAS VITÁSEK „SEKUNDENSCHLAF"
Mit richtigem Gefühl fürs Timing
21. März | um 20:00 Uhr

FINALE DES „LAUTSTARK"-CONTEST
Oberösterreichs größter Musikcontest
23. März | um 20:00 Uhr

Kabarett: „Sekundenschlaf"



LINZ TIPPS
VON GEORG STEINER

Wir befinden uns in einem Jahr voller Jubiläen, Gedenkjahre und historischer Ereignisse. 100 Jahre Republik Österreich, der Nationalsozialismus und eine Friedensbewegung haben auch die Donaustadt stark geprägt. Vor dem Hintergrund der Jubiläen 1918/1938/1968 widmen sich in Linz viele Ausstellungen diesen Zeiten des Wandels. So können sich Besucher zum Beispiel im Schlossmuseum mit der Zwischenkriegszeit in Oberösterreich auseinandersetzen.

KONTAKT
TOURIST INFORMATION LINZ
Tel.: +43 732 7070 2009
tourist.info@linz.at

ANZEIGE

DULTFESTBIER-JÄGER & KÜNSTLERKRUG-SAMMLER AUFGEPASST!

Die limitierte Sonderedition des Hacklberger Künstlerkruges gibt es wieder gratis zu jedem Kasten Hacklberger Dultfestbier – nur für kurze Zeit.

Dultfestbier-Jäger haben gelauert und Künstlerkrug-Sammler sehnsüchtig darauf gewartet. Pünktlich zur frühjährlichen Dultzeit kehrt das Hacklberger Dultfestbier zurück auf die Festbühne Niederbayerns.

Es ist das Bier für gesellige Stunden – lange und fein gereift, ausgewogen im Geschmack, durchzogen von goldgelber Farbe. Dabei ist das Hacklberger Dultfestbier nicht nur ein Genuss für jeden Bierliebhaber, sondern auch ein Schmankerl für jeden Sammler. Traditionell begleitet eine limitierte Sonderedition des Hacklberger Künstlerkruges das Dultfestbier – und das gratis zu jedem Kasten.

Ein wahres Sammler-Highlight, denn jedes Jahr zieren individuelle Motive von Künstlern aus ganz Deutschland den Bauch des Hacklberger Künstlerkruges. Das Motiv der Künstlerin Madeleine Schollerer aus der Gäubodenstadt Straubing passt perfekt zur Brauerei und verkörpert auf einzigartige Weise das Dultgeschehen. Breze, Lebkuchenherz, Tracht und Karussellpferdchen stehen sinnbildlich für die Dult und das bayerische Lebensgefühl.

Für Dultfestbier-Jäger und Künstlerkrug-Sammler heisst es nun schnell sein und das eigene Exemplar sichern. Wer noch keiner ist, sollte in Anbetracht der limitierten Auflage des Hacklberger Künstlerkruges prompt zu einem werden. Also schnell zugreifen und schmecken lassen!

Ihre Brauerei Hacklberg

ANZEIGE

WWW.INNSIDE-PASSAU.DE

MIT ALLEN SINNEN GENIESSEN...

Die Kunst des Loslassens oder das Glück, ein Gast im neuen Bayerwaldresort & Wellnesshotel Hüttenhof zu sein

3.000 Quadratmeter Sky Spa mit Outdoor-Infinity-Pool hoch über den Wipfeln des Bayerischen Waldes.

Grainet. Hoch oben harmonisch integriert in einen sonnigen Granitberg mit einem atemberaubenden Ausblick in die weitläufige Hügellandschaft des Bayerischen Waldes liegt ein wahres Kleinod für einen außerordentlichen Urlaub: das Vier-Sterne-Bayerwaldresort & Wellnesshotel Hüttenhof.

Die Wahl fällt schwer: Entspannung in einem der urigen Luxus-Chalets mit eigenem Outdoor-Whirlpool oder in einem der neuen 22 Romantikzimmer mit Himmelbett, Regendusche und eigenem Whisper-Airpool?
Für welche Variante man sich auch immer entscheiden mag, das luxuriöse Ambiente des Resorts, der neue 3.000 Quadratmeter große Spa- und Wellnessbereich mit seinen einladenden Relax-Oasen und dem unwiderstehlichen Infinitypool steht allen Gästen zur Verfügung.
Das Bayerwaldresort Hüttenhof zählt zu den schönsten Natur- und Wellness-Hotels, die der Bayerische Wald derzeit zu bieten hat. Die Nähe zum Nationalpark Bayerischer Wald, die vielen Freizeitmöglichkeiten oder die Ruhe inmitten grandioser Natur und nicht zuletzt die mehrfach ausgezeichnete Küche versprechen eine besondere Auszeit, egal ob für ein romantisches Kuschel-Wochenende oder eine angebotsreiche Wellnesswoche, in der man garantiert das Loslassen lernt.
Das Resort lässt keine Wünsche offen: Die Verwendung von Holz, edlen Stoffen und die gehobene Ausstattung, die ansprechende und zugleich dezente Dekoratione in allen Bereichen vermittelt Größe und Weite mit kuscheligem Wohlfühlcharakter. Ankommen und sich wohl fühlen - das ist das Credo der Familie Paster, die das Hotel seit drei Generationen führt. Helmut Paster jun. hat zusammen mit seinen Eltern den mutigen und millionenschweren Schritt in die neue Hüttenhof-Ära gewagt und das mit großem Erfolg. WOIDSIDE-Redakteurin Roswitha Prasser stellte dem engagierten Bayerwaldresort-Chef einige Fragen:

Wohlfühl-Suite mit Whisper-Airpool.

Barbereich mit Kaminfeuer.

Das Bayerwaldresort Hüttenhof ist ein liebevoll geführter Familienbetrieb. Sind mit Herz und Seele ein Team: Elisabeth, Elisabeth sen., Helmut, Helmut jun. Paster mit Emely und Marina sowie Astrid Paster.

Das Bayerwaldresort & Wellnesshotel Hüttenhof zählt zu den besten Adressen für einen Wohlfühlurlaub.

Herr Paster, vor wenigen Jahren haben Sie mit dem Bau von Luxus-Chalets Maßstäbe für ein außergewöhnliches Urlaubsfeeling im Bayerischen Wald gesetzt. Seit September letzten Jahres bieten Sie erneut mit dem Neubau ihres Natur- und Verwöhnhotels Hüttenhof ein großzügiges Refugium mit außergewöhnlichem Wohlfühlambiente im Wohn- und Spa-Bereich. Was hat sie zu dieser zusätzlichen Investition motiviert?

Das waren mehrere Faktoren. Unser alter Wellnessbereich mit Hallenbad und Sauna war in die Jahre gekommen. Dazu hatten wir ein großes Kapazitätsproblem, alles war zu klein. Zu wenig Massage- und Beautyräume, fehlende Ruheräume, zu wenig Liegen. Wir hatten für 61 Hotelgäste nur 25 Ruheliegen. Jetzt hat jeder Hotelgast seine eigene Ruheliege. Unser alter Wellnessbereich befand sich im Keller, wir hatten keinen Frischluft- bzw. Außenbereich. Auch das ist jetzt komplett anders. Alles ist nun mit Tageslicht und Aussicht. Unseren Gästen steht jetzt ein großer Wellnessgarten zur Verfügung.
Die Investition war notwendig, um den wachsenden Ansprüchen der Gäste gerecht zu werden. Zusammen mit dieser Maßnahme sind auch 22 neue Romantikzimmer und Suiten entstanden.

Ankommen und wohlfühlen im großzügig und modern gestalteten Eingangsbereich mit Rezeption.

Was schätzen Ihre Gäste besonders am Bayerwaldresort?

Die familiäre Atmosphäre, alle Familienmitglieder sind im Hotel tätig. Es befindet sich in jedem Bereich ein Ansprechpartner. Hinzukommen natürlich die wunderbare Natur, die tolle Lage und bei schönem Wetter eine Fernsicht bis in die Alpen.

Was ist ihrer Meinung nach heute wichtig, um eine Hotel erfolgreich zu führen?

Zum einen, dem Fachkräftemangel entgegenzuwirken und auf die Mitarbeiter einzugehen. Nur durch zufriedene Mitarbeiter hat man auch glückliche Gäste. Zum anderen das Hotel architektonisch und einrichtungsmäßig immer auf dem neuesten Stand zu halten. Und ganz wichtig: Eine Familie, die zusammenhält. Alleine, ohne meine Eltern, meine Partnerin Marina und meine Schwester Astrid wäre es nicht möglich, so ein Hotel erfolgreich zu führen. Auf meine Familie bin ich sehr stolz und bin ihr sehr dankbar.

Haben Sie in Ihrem Bayerwaldresort einen persönlichen Lieblingsplatz?

Mein Lieblingsplatz im Hotel ist die Küche. Da ich ja gelernter Koch und Küchenmeister bin, macht es mir immer wieder Freude, den Gästen mit etwas Besonderem ein Lächeln ins Gesicht zu zaubern.

Planen Sie demnächst eine neue Investition, mit welcher Überraschung dürfen wir rechnen?

Visionen sind viele vorhanden. Zum Beispiel ein Sky-Pool oder ein neuer Buffetbereich. Aber jetzt gilt es erstmal den Betrieb finanziell zu sichern, bevor die nächste Investition getätigt wird.

BAYERWALDRESORT
Hüttenhof
LUXUS-BERGCHALETS
NATUR- & VERWÖHNHOTEL
★★★★
Meine eigene Welt
Hobelsberg 23 . D-94143 Grainet
Tel. +49 (0)8585 96050
infolhotel-huettenhof.de
www.hotel-huettenhof.de
www.bergdorf-huettenhof.de

Kuscheltage

2 Nächte
pro Person/DZ ab
245,-

Romantik pur!
2 x Übernachtungen im gewünschten Zimmertyp
2 x Hüttenhof Verwöhnpension
1 x Cocktail Ihrer Wahl
1 x Salz-Öl Peeling (25 Min.)
1 x Teilkörpermassage mit Aromaöl (25 Min.)

Entspannen in unserem Wellness & SPA Bereich inklusive!

Gültig bis 18.12.2018, Montag bis Donnerstag.
Bei Buchung Freitag bis Sonntag 15,- EUR/Tag Aufpreis pro Person.

Wellness-Auszeit

7 Nächte
pro Person/DZ ab
802,-

7 x Übernachtungen im gewünschten Zimmertyp
7 x Hüttenhof Verwöhnpension
1 x Candle-Light-Dinner
1 x Cocktail Ihrer Wahl
1 x Ganzkörpermassage mit Aromaöl (50 Min.)
1 x Gesichtsbehandlung Natur pur (50 Min.)
1 x Moorpackung im Wasserschwebebett

Entspannen in unserem Wellness & SPA Bereich inklusive!

Gültig bis 18.12.2018

GutsAlm Harlachberg - wo die Seele gerne weilt

Ein besonderer Ort in schönster Natur zum Rund-um-Wohlbefinden für Körper und Geist

Monika Sauer (re.) erklärt GutsAlm-Chefin Anneliese Kraus die Heilkraft ihrer Bilder.

Foto: Inge Witterzellner

Immer einen Besuch wert - hoch oben auf dem Berg für besondere Anlässe oder für genussvolle Stunden: Die GutsAlm Harlachberg.

Foto: jokumax design

Bodenmais. Die GutsAlm Harlachberg liegt einsam auf einem Hochplateau knapp unter dem Harlachberg (914 Hm) bei Bodenmais.

Das großzügig angelegte Refugium eignet sich für einen unvergesslichen Urlaub, für Tagungen weitab jeglicher Hektik, für Seminare im Einklang mit der Natur, für Hochzeiten und Feste unter freiem Himmel. „Unser Luxus ist die Natur, die Ruhe und die Abgeschiedenheit", erklärt Guts-Alm-Inhaberin Anneliese Kraus.

Noch bis Mai 2018 stellt die Malerin und Therapeutin Monika Sauer aus Bodenmais unter dem Titel „Mit der Kraft der Farben heil werden" einige ihrer Werke in der GutsAlm Harlachberg aus. In dem hellen, freundlichen Ambiente kommen die farbtherapeutischen Kraft-, Bachblüten- und Symbolbilder in Öl sehr gut zur Geltung. Die lange, therapeutische Ausbildung und Erfahrung der Malerin steckt auch in ihren Bildern, die sie gerne „gemalte Arznei" nennt. Die Betrachter sollen die Bilder in ihren kräftigen, strahlenden „Heilfarben", möglichst weniger mit ihrem kunstgeschulten Auge, sondern vielmehr mit dem Herzen bewusst auf sich wirken lassen. Die volle Wirkung durch die Kraft der starken Farben und die symbolische Aussage der Bilder käme so besser zum Tragen.

OFFENE SEMINARE 2018

Seelenreise Abend mit Martin Schaffer
Das Trommeln ist das Pferd des Schamanen
1.3./5.4./17.5./18.6./18.8./27.9./18.11./20.12.

Yogakurse und -Retreats
06.3., 17:15 + 19:00 Uhr: Yogakurs (je 7 Abende)
05.6., 17:15 + 19:00 Uhr: Yogakurs (je 6 Abende)
18.9., 17:15 + 19:00 Uhr: Yogakurs (je 8 Abende)
26.-29.4.: **Yoga-Retreat** für Anfänger mit Joachim Koch
04.-06.5.: **Yogawochenende** mit Babette Woitke, Yogaschule Passau

Weitere Kurse unter www.harlachberg.de

So schön ist es auf der GutsAlm:
Täglich ab 8 Uhr Frühstück, am Sonntag ab 9 Uhr Weißwurst und mittags Schweinebraten aus dem Holzofen, Brunch am 18.3. und 15.4. ab 11 Uhr. Letzter Hoagart'n 2018 am 21.3., 18 Uhr! Gaststube und prämierter Biergarten täglich geöffnet!

GUTSALM harlachberg

GutsAlm Harlachberg
Harlachberg 1+2 · 94249 Bodenmais
Tel. 09924 9434930
E-Mail: buchung@harlachberg.de
www.harlachberg.de

Frühling & Ostern über den Wipfeln

Baumwipfelpfad Bayerischer Wald

Ein ganz besonderer Frühlingsspaziergang, mit atemberaubenden Aussichten über den unberührten Nationalpark, erwartet Sie bei einem Besuch des Baumwipfelpfads bei Neuschönau.

Mit einer Gesamtlänge von 1.300 Meter schlängelt sich der Holzsteg durch die Baumkronen des Bergmischwaldes. Neue, spannende Lernstationen laden zum Mitmachen, Staunen und Entdecken ein.
Am Ostersonntag und Ostermontag erwartet die Besucher des Baumwipfelpfads im Nationalpark Bayerischer Wald ein besonderer Gast – der Osterhase kommt vorbei! Wie viele Eier hat der fleißige Meister Lampe entlang des Pfads versteckt? Bei der großen Suche gilt es, alle Eier zu finden und ein spannendes Rätsel zu lösen. Es winken tolle Preise von Partnern des Baumwipfelpfads. Kinder dürfen sich über kleine Geschenke vom Osterhasen freuen, während die Erwachsenen das Frühlingserwachen auf Augenhöhe mit den Baumwipfeln in vollen Zügen genießen können.
Geöffnet von 09:30 bis 18:00 Uhr (letzter Einlass: 17:00 Uhr). www.baumwipfelpfad.bayern.

Foto: Torsten Weidmann

Ariane Erdelt ist „Ganz Frau"

Kabarett am Weltfrauentag im HNKKJ

Waldkirchen. Das Haus der Natur Kultur Kunst und Jugend, kurz HNKKJ genannt, bietet Konzerte, Ausstellungen, Exkursionen, Vorträge, Workshops und Lesungen.

Highlight im März ist am Weltfrauentag, 8. März 2018, ein Kabarettabend mit Ariane Erdelt.
Eine Frau redet über Frauen – Ariane Erdelt tut dies auf ihre ganz eigene, charmante, humorvolle Art und Weise. Während sie mit der Strumpfhose kämpft und sich - typisch Frau - nicht für das passende Paar Schuhe entscheiden kann, tänzelt sie leichtfüßig von Programmpunkt zu Programmpunkt. Selbstironisch und witzig, dabei aber niemals plump, ohne Scheu, aber niemals schamlos, leicht und heiter, aber niemals belanglos. Wird in dem einen Moment noch gelacht und findet sich tatsächlich jemand, der sich eine Schokogesichtsmaske auf die Wangen reibt, so ist sie im nächsten Moment ganz nachdenklich und bescheiden, lässt Einblicke in ihr Seelenheil zu, ist nicht nur sprunghaft und bunt, sondern ist hoch und tief, ist leise und laut, ist ... eine Frau.
Beginn: 19 Uhr. Karten (VVK 14,50) im Tourismusbüro Waldkirchen. Mehr unter www.facebook.com/hnkkjwaldkirchen.

Beim Essen ist weniger meist mehr

Ernährungsberaterin Anja Schneider informiert über den neuen Trend „Low Carb"

Auch bei der Ernährung sind Trends groß in Mode. Aktuell ist „Low Carb" in aller Munde. Was versteht man darunter? Eine, die das wissen muss, ist Anja Schneider. Sie ist seit 19 Jahren Ernährungsexpertin und NLP-Trainerin mit eigner Praxis in Deggendorf. Sie berät Sportler, Unternehmen und Menschen, die durch richtige Ernährung fit und gesund bleiben oder werden wollen.

Was ist Low Carb?

Der Begriff „Carb" steht für Kohlenhydrate, also Lebensmittel wie Brot, Nudeln, Reis, Süßes. „Low" bedeutet wenig. Low Carb ist demzufolge eine Ernährungsweise, bei der man darauf achtet, nicht zu viele Kohlenhydrate zu essen, insbesondere in Form von Zucker und Süßem.

Für wen ist Low Carb ideal?

Low Carb ist in vielen Fällen eine gute Möglichkeit, Gewicht zu reduzieren. Am Beginn der Abnehmphase verliert man zwar auch einiges an überflüssigem Körperwasser, was sich aber natürlich auch auf der Waage positiv bemerkbar macht. Dadurch bleibt man „bei der Stange". Danach gehts aber auch dem Körperfett an den Kragen. Hilfreich ist eine gut austarierte LC-Ernährung auch im Ausdauersport. Hier verbessern sich nachweislich die Ausdauerleistungsfähigkeit, sowie zum Beispiel die Vo2max, die maximale Sauerstoffaufnahme-Kapazität. Dies konnte übrigens Markus Mingo bei der deutschen Meisterschaft im Ultratrail 2017 (der Lauf ging über 81 Kilometer und zirka 4.500 Hm) eindrucksvoll belegen.
Für ihn arbeitete ich die Ernährungsstrategie für die Grundlagen-, Vorwettkampf- und Wettkampfernährung aus. Hier setzten wir Low Carb in bestimmten Situationen gezielt ein.
Aber Low Carb ist generell für alle gut geeignet, die sich einfach gesund ernähren möchten.

Was sind die Vorteile?

Mittlerweile gibt es sehr gute Studien zu den gesundheitlichen Vorteilen der Low Carb-Ernährung.
Neben Gewichtsreduktion konnte vielfach eine Verbesserung von Blutfettwerten wie Triglyceriden und LDL („schlechter" Cholesterin) sowie Verbesserungen des HDL („guter" Cholesterin) verzeichnet werden. Auch die Blutzuckerwerte und der Blutdruck verbessern sich häufig, wenn Kohlenhydrate gezielt eingespart werden.

Auf was sollte man achten?

Zunächst einmal: Low Carb heißt nicht No Carb. Es wäre falsch, alle Kohlenhydrate wegzulassen. Hier würden wichtige Organe (z. B. Gehirn), die zwingend Kohlenhydrate benötigen, einen Mangel erleiden und infolge dessen im Zweifel Muskeleiweiß abbauen, um sich zu versorgen. So käme es sicher zum Jojo-Effekt. Deshalb achte ich darauf, immer Kohlenhydrate und auch genügend Eiweiß in die Tagespläne einzubauen.
Nicht an Fett und Eiweiß wie Eier, Fisch, Milchprodukte oder Fleisch sparen. Auch hier würde man längerfristig nicht durchhalten können, weil sowohl Energie als auch Nährstoffe fehlen.
Die wichtigste Grundlage ist Gemüse, das mehrheitlich unseren täglichen Ballaststoffbedarf decken sollte. Balaststoffe sind wichtig für unsere langfristige Darmgesundheit, sorgen für eine regelmäßige Verdauung und können sogar Darmkrebs vorbeugen.

Berät erfolgreich Sportler, Unternehmen und gesundheitsbewusste Menschen: Ernährungsberaterin Anja Schneider.

FOODCOACHING Anja Schneider Ernährungsberaterin / DGE
KOPFSACHE

Büro:
Arberseestr. 10 · 94252 Regenhütte
Praxis:
Bahnhofstr. 55 · 94469 Deggendorf
Tel. 09925 1052 · Mobil 0171 6430575
info@foodcoaching-kopfsache.de
www.foodcoaching-kopfsache.de

Die Volkshochschule des Landkreises Freyung-Grafenau hat im Jahr 2016 ihr 70-jähriges Gründungsjubiläum gefeiert.
Der neue Geschäftsführer Michael Dietz hat den Claim **„meine Heimat . meine vhs"** entwickelt. Damit möchte er die Volkshochschule zu einer unverzichtbaren, modernen und sympathischen Institution des Landkreises Freyung-Grafenau formen. Eine Bildungseinrichtung, die von den Landkreisbürgern als „IHRE" Volkshochschule wahrgenommen wird. Sein Credo für die Zukunft: „Die vhs-Freyung-Grafenau soll von Menschen aus dem Landkreis für Menschen im Landkreis gemacht sein und dem ABC lebenslangen Lernens eine Heimat geben."

Anzeige

meine heimat meine vhs

Druckfrisch erschienen: das neue vhs-Semesterprogramm Frühling/Sommer 2018

Die Volkshochschule des Landkreises Freyung-Grafenau bietet rund 500 Kurse für jedermann aus den Bereichen Gesellschaft, Kultur, Gesundheit, Sprachen und Beruf. Eine Übersicht gibt es im Programmheft oder unter www.vhs-grafenau-freyung.de. Nachstehend eine kleine Auswahl aus den Angeboten im März 2018:

GESELLSCHAFT
Erfolgreich lernen bei Lernschwächen
Di., 13.03.18, 19:00 Uhr, 1x, Waldkirchen
Ausbildung zum Friedensstifter
Mi., 14.03.18, 19:00 Uhr, 4x, Perlesreut

KULTUR
Holzwerkstatt: Frühlings-Deko
Di., 13.03.18, 18:30 Uhr, 1x, Grafenau
Nähen für Anfänger
Mo., 19.03.18, 18:00 Uhr, 1x, Grafenau

GESUNDHEIT
Pilates
Do., 15.03.18, 18:00 Uhr, 5x, Grafenau
Indische Küche
Mo., 19.03.18, 18:00 Uhr, 1x, Waldkirchen
Hormonelle Balance
Mi., 21.03.18, 19:00 Uhr, 1x, Spiegelau

SPRACHEN
Russisch für Anfänger
Mi., 07.03.18, 17:30 Uhr, 10x, Freyung
Tschechisch für Anfänger
Di., 13.03.18, 16:30 Uhr, 10x, Grafenau
Spanisch für den Urlaub
Mi., 14.03.18, 18:30 Uhr, 10x, Grafenau
Englisch für Anfänger
Fr., 16.03.18, 18:00 Uhr, 10x, Waldkirchen
Französisch für Anfänger
Di., 20.03.18, 13:00 Uhr, 10x, Grafenau

BERUF
Excel 2013 – Führerschein
Do., 15.03.18, 19:00 Uhr, 5x, Freyung
Webseite mit Wordpress erstellen
Sa., 17.03.18, 09:30 Uhr, 1x, Grafenau
Rhetorik: Trainingsseminar
Fr., 23.03.18, 18:00 Uhr, 2x, Perlesreut

So erreichen Sie uns:
vhs-Geschäftsstelle
Frauenberg 17, 94481 Grafenau
Montag - Freitag 8.30 - 12.00 Uhr
Telefon: 08551 57-370
Telefax: 08551 57-376

vhs-Seminarzentrum Freyung
Bahnhofstr. 12 (Schramlpassage)
94078 Freyung
Montag - Freitag 8.30 -12.00 Uhr
(an Schultagen)
Telefon: 08551 57-373

E-Mail: info@vhs-freyung-grafenau.de
Facebook: www.facebook.com/vhsfrg
www.vhs-freyung-grafenau.de

vhs Volkshochschule Landkreis Freyung-Grafenau

PR-Anzeige

FIT FÜR ARBEITSWELT 4.0 UND KOMPETENZ IM BÜRO?

bfz Freyung bietet zwei qualifizierte, kaufmännische Bildungsangebote für die moderne Arbeitswelt

Die Beruflichen Fortbildungszentren der Bayerischen Wirtschaft (bfz) gGmbH bieten seit Jahren erfolgreich Beratung, Bildung und Integration für Arbeitnehmer.
Mit 24 Standorten und über 150 Außenstellen ist das bfz in Bayern flächendeckend und vereinzelt in Baden-Württemberg präsent.
Die **bfz-Außenstelle Freyung** bietet 2018 zwei qualifizierte **Weiterbildungsangebote**, die vor allem für Menschen interessant sind, die in der Verwaltung und/oder am Computer arbeiten und neue Kenntnisse erwerben oder bestehende vertiefen möchten, um für die Herausforderungen der modernen Arbeitswelt gerüstet zu sein.

Weiterbildung nach der Methodik „Blended Learning": Wechseln zwischen selbständigem Lernen und Arbeiten im virtuellen Klassenzimmer.

Das bfz in Freyung bietet ein entspanntes Lernen in modernem Ambiente.

ANGEBOT 1: Arbeitswelt 4.0 Digitale Basiskompetenzen im kaufmännischen Umfeld

„Besonders im kaufmännischen Umfeld digitalisieren Firmen ihre Abläufe und flexibilisieren die Arbeitsplätze. Auch die Kommunikation wird immer komplexer" erklärt bfz-Koordinator Markus Haidl und ergänzt: „Digitale Basiskompetenzen sind die Fähigkeiten, diese Veränderungen der Arbeitswelt zu erkennen, anzuwenden, vernetzt zu denken, sicher und kritisch mit Technologien umzugehen und sich stetig neues Wissen anzueignen."
Im Rahmen dieser Weiterbildung werden folgende Themen vermittelt:

Datenverarbeitung: Informationssuche, Verwaltung, Bewertung und Aktualität
Suchmaschinen bedienen, Suchstrategien beherrschen, die Zuverlässigkeit und Glaubwürdigkeit digitaler Inhalte, Speichern von Inhalten, Backups richtig einsetzen, Datensuche, -speicherung und -rückgewinnung.

Problemlösung: Aufgaben meistern
Lösung von technischen Problemen, Umgang mit digitalen Anwendungen / Technologien sowie Überblick über Informationsquellen.

Erstellen von Inhalten: Inhalte generieren, modifizieren, ändern, schützen
Themen: Nutzung digitaler Tools zur Inhalterstellung, Copyright, Grundlagen der Erstellung von Internetseiten / Blogs, Software-Änderung von Standardeinstellungen

Sicherheit: Schutz von Geräten, persönlichen Daten und der Privatsphäre, Erkennen von Gefahren
Themen: Anti-Viren-Programme richtig anwenden, Passwörter, Verschlüsselungen, Gesundheitsrisiken digitaler Technologien, Rechte im Internet, Erkennen betrügerischer Methoden (Phishing, Spam).

Kommunikation und Zusammenarbeit
Datenaustausch, Umgangsregeln, Online-Services, elektronisches Arbeiten und Kommunikationsmethoden (z.B. Screensharing, E-Mail, Chat, Messenger), Soziale Netzwerke, Online-Communities, Umgang mit eGovernment, Online-Banking und eCommerce-Angeboten.

ANGEBOT 2: KompetenzCenter Büro und Sachbearbeitung

Dieses Angebot richtet sich an alle, die sich im Bereich der Büroorganisation, im Sekretariat und im kaufmännischen Bereich weiterqualifizieren wollen. Gemeinsam mit den TeilnehmerInnen werden die passenden Bildungsinhalte aufgrund Bedarf und Vorkenntnisse augewählt.

Folgende Module können individuell kombiniert werden:

Je Thema 40 Unterrichtseinheiten:
- Textverarbeitung mit MS Word I und II
- Tabellenkalkulation mit Excel I und II
- Kosten- und Leistungsrechnung (KLR) mit Excel, Teilkostenkalkulation
- Kommunikation mit Outlook
- Präsentation mit MS PowerPoint
- Fakturierung mit LEXWARE.

Je Thema 80 Unterrichtseinheiten:
- Kaufmännisches Rechnen
- Finanzbuchhaltung mit LEXWARE
- Lohn und Gehalt mit LEXWARE
- Kosten- und Leistungsrechnung (KLR) mit Excel, Vollkostenkalkulation,
- SAP® Foundation Level (FL)

Je Thema 160 Unterrichtseinheiten:
- Buchhaltung
- Personalwesen
- Controlling
- SAP® Financials (FI)
- SAP® Sales / Distribution (SD)
- SAP® Material Management (MM)
- SAP® Human Capital Management (HCM)

Eine Besonderheit bei diesen Weiterbildungen stellt die Lernmethode dar. Beim sogenannten **„Blended Learning"** vermischen sich verschiedene Lernformen. Die Teilnehmenden arbeiten im bfz live und interaktiv via Headset und Mikrofon mit einem Online-Trainer – der Lehrer ist also nicht im Raum, aber präsent. Online-Trainer und andere Kursteilnehmende sind bayernweit auf verschiedene bfz-Standorte verteilt und treffen sich zum Unterricht im „virtuellen Klassenzimmer". Abwechselnd zum Unterricht bearbeiten sie selbständig Übungsaufgaben via eLearning und herkömmlicher Fachliteratur. Alleine gelassen wird aber hier niemand: Fachlich und pädagogisch unterstützt vor Ort ein Lernprozessbegleiter, der z. B. auch bei technischen Problemen eingreifen kann.
„Gerne beraten wir InteressentInnen in einem persönlichen Gespräch umfangreich und kompetent, auch über Fördermöglichkeiten, z. B. bei der Agentur für Arbeit oder beim Jobcenter", betont Markus Haidl.

Markus Haidl.

DAS WICHTIGSTE AUF EINEN BLICK:

Arbeitswelt 4.0
Digitale Basiskompetenzen im kaufmännischen Umfeld
Startgarantie durch „Blended Learning"!

- 320 Unterrichtseinheiten (UE)
- Teilnahme in Vollzeit oder Teilzeit

Termine Vollzeit (2 Monate)
16.04.– 08.06.18 / 11.06. – 03.08.18
06.08.– 28.09.18 / 01.10.– 23.11.18
26.11.18 – 18.01.19
Termine Teilzeit (4 Monate)
11.06.– 28.09.18
01.10.18– 18.01.19

KompetenzCenter Büro und Sachbearbeitung
Startgarantie durch „Blended Learning"!

- Individueller Einstieg meist wöchentlich
- Die Gesamtdauer und der Einstieg der Weiterbildung richtet sich nach der Auswahl der Module. Alle Inhalte sind individuell kombinierbar und werden (mit Ausnahme von Controlling, SAP ® FI, SD, MM und HCM) in Voll- oder Teilzeit durchgeführt, z. B.
- 160 UE Vollzeit = 20 Tage
- 160 UE Teilzeit = 40 Tage

bfz gGmbH Passau · Außenstelle Freyung
Bannholz 12 · 94078 Freyung
Telefon: 08551 91650-13
E-Mail: markus.haidl@bfz.de

Absolut einzigartig. Extrem außergewöhnlich. Lassen Sie sich von dem ersten BMW X2 und seinem Design begeistern. Für ein sportliches Fahrgefühl sorgen leistungsstarke Motoren. Innovative Features ermöglichen eine nahtlose Vernetzung. Besuchen Sie uns am 17. März. Wir freuen uns auf Sie.

Leasingbeispiel: BMW X2 sDrive18i

Modell Advantage, Schwarz uni, Stoff Anthrazit, Navigation, Business Paket, Automat. Heckklappe, PDC, uvm.

Anschaffungspreis:	37.190,00 EUR
Leasingsonderzahlung	7.222,00 EUR
Laufleistung p. a.:	10.000 km
Laufzeit:	36 Monate
Sollzinssatz p. a.*:	3,49 %
Effektiver Jahreszins:	3,55 %
Gesamtbetrag:	15.466,00 EUR
Monatliche Leasingrate:	**229,00 EUR**

Ein unverbindliches Leasingbeispiel der BMW Bank GmbH, Heidemannstr. 164, 80939 München; alle Preise inkl. 19 % MwSt; Stand 02/2018. Nach unseren Leasingbedingungen besteht die Verpflichtung, für das Fahrzeug eine Vollkaskoversicherung abzuschließen.
* gebunden für die gesamte Vertragslaufzeit

Zzgl. 890,00 EUR für Zulassung, Transport und Überführung.

Kraftstoffverbrauch innerorts: 6,9 l/100 km, außerorts: 4,9 l/100 km, kombiniert: 5,6 l/100 km, CO_2-Emission kombiniert: 129 g/km, Energieeffizienzklasse: B. Fahrzeug ausgestattet mit Schaltgetriebe.

Wir vermitteln Leasingverträge ausschließlich an die BMW Bank GmbH, Heidemannstr. 164, 80939 München.

Autohaus Richard Hable
Autohaus Richard Hable e.K.
Spitalstraße 33 [Firmensitz]
94481 Grafenau
Tel. 08552 96070

Gebrauchtwagen Center
Elsenthaler Straße 2
www.bmw-hable.de

Freuen sich gemeinsam auf die vielversprechende Zukunft des Hotel Antoniushof: Schönbergs 1. Bürgermeister Martin Pichler, die Hoteliers Daniel und Tamara Posch sowie Seniorchefin Myrtha Giffhorn.

Hotel Antoniushof wird ein „Best Western"

Schönberg. Gleich drei gute Gründe zu feiern hatten die Inhaber des Hotel Antoniushof, Tamara und Daniel Posch.

Sie feierten zehn Jahre Standort Schönberg, die offizielle Hotelübernahme am 1. Januar 2017 von den (Schwieger-)Eltern und last not least die umfangreiche Neugestaltung der Zimmer und Teile des öffentlichen Bereichs. Eingeladen waren die Werbegemeinschaft Schönberg, Bürgermeister Martin Pichler und einige Geschäftspartner. Den kirchlichen Segen spendete Pfarrer Michael Bauer. Danach informierte Daniel Posch in einer Präsentation die Entwicklung des Hotels vom Kauf im September 2007 bis heute.
Gerade in Vorbereitung ist der Beitritt in die Hotelkooperation „Best Western Hotels Central Europe GmbH", die Mitte des Jahres abgeschlossen sein wird.
„Wir bedanken uns für die Unterstützung der Marktgemeinde, der Mitglieder der Werbegemeinschaft und bei unseren Partnern und freuen uns auf eine vielversprechende Zukunft", sagt Tamara Posch. Bei der anschließenden Hotelführung zeigten sich die Gäste begeistert von dem hohen Niveau, welches das Hotel seinen Gästen in Zukunft bietet.

Viel Granit, Holz und Glas, modern und harmonisch eingefügt in die Landschaft, so wird der neue Firmensitz der „Alten Hausbrennerei Penninger" in Waldkirchen aussehen.

Start der neuen Penninger Hausbrennerei & Erlebniswelt

Waldkirchen. Noch in diesem Frühjahr startet der Bau der neuen Penninger-Erlebniswelt und damit auch des neuen Firmensitzes in Waldkirchen. Die Fertigstellung ist im Frühjahr 2019 geplant.

V.l.: Waldkirchens 2. Bürgermeister Max Ertl, Reinhard & Stefan Penninger, Landrat Sebastian Gruber und Geschäftsführer Christoph Bauer.

Zusammen mit den Architekten des Büros Reiter+Hahne stellte geschäftsführender Gesellschafter Stefan Penninger kürzlich die Pläne im Waldkirchner Rathaus vor. Der Neubau ist weitaus mehr als „nur" ein neuer Firmenstandort. Er soll eine einmalige touristische Attraktion sein und sich in das kulturelle Angebot der Stadt Waldkirchen integrieren. Besonderes Highlight der neuen Destillerie ist das Besucherzentrum mit der integrierten „Gläsernen Produktion". Dort können die Besucher der Hausbrennerei in täglichen Führungen alle Stationen der Spirituosen- und Essigherstellung live miterleben, während alle Arbeitsprozesse ungehindert weiterlaufen. Von einem durchgehenden Balkon im Inneren kann der Gast die Spirituosen- und Essigherstellung sowie die Abfüllung der Spirituosen sehen. Die Produktpalette des Unternehmens wird dabei um Whiskeyspezialitäten und um gerösteten Kaffee erweitert, der in einem Café mit Freisitz und Blick auf den Bayerischen Wald verkostet werden kann.
Landrat Sebastian Gruber und Waldkirchens zweiter Bürgermeister Max Ertl zeigten sich vom Konzept beeindruckt und Landrat Gruber überreichte Stefan Penninger als Geschenk die offizielle Baugenehmigung für die knapp zehn Millionen Investition.

HALLO LIEBE - SINGLE(ZEIT) ADE!

Interview mit dem Paartherapeuten Michael Diaz über die Gründe des Singledaseins und dessen erfolgreiches Ende

Seit 2005 hat sich Michael Diaz als Berater und Therapeut auf innerpsychische und systembedingte Prozesse in zwischenmenschlichen Beziehungen spezialisiert und seine Kenntnisse durch zahlreiche Aus- und Fortbildungen vertieft. Zudem ist er psychotherapeutischer Heilpraktiker und besitzt breitgefächerte Berufserfahrungen von Coaching über Forschung bis Medizin. Mehr Info: www.diazmichaeltherapeut.com.

Michael Diaz hilft Menschen dabei, ihren individuellen Weg zu finden und zu gehen.

Herr Diaz, fast 40 Prozent der Deutschen leben allein, in größeren Städten sogar 50 Prozent. Warum haben heutzutage so viele Menschen keinen Partner?

Dafür gibt es mehrere Gründe. Rein wirtschaftlich ist es nicht mehr notwendig, zu zweit zu sein. Für viele Menschen ist zudem ihre Eigenständigkeit sehr wichtig. Andere scheuen aus Bequemlichkeit eine feste Bindung oder wollen sich – vor allem in Städten – wegen des Überangebots an Möglichkeiten nicht festlegen.

Ist die Mehrheit mit diesem Zustand zufrieden?

Michael Diaz: Ich würde sagen nein. Vor allem Frauen sind meist unglücklich mit ihrer Situation. Männer formulieren das seltener so, haben aber mit dem Alleinleben trotzdem ein Problem, weil sie oft sozial schlechter vernetzt sind, unter Kontaktarmut leiden und diesen Mangel mit Arbeit oder Alkohol kompensieren.

Welche Voraussetzung ist wichtig, um einen Partner zu finden?

Die Suche beginnt immer bei sich selbst. Bevor ich mich anderen Menschen öffne, muss ich mir zunächst darüber klar werden, welches Rollenverständnis ich als Mann oder Frau habe. Außerdem sollte man sich Gedanken über seine Herkunftsfamilie machen. Denn die hat einen entscheidenden Einfluss auf die Bindungserwartungen sowie deren Sichtweisen an andere. Entsprechend kritisch sollte man die Vorstellungen von einem idealen Partner unter die Lupe nehmen. Nicht selten sind diese eher von den Erwartungen der Eltern als von den eigenen geprägt.

Kann man sich - wie in ihrem Seminar - wirklich den Traum-Mann oder die Traum-Frau „backen"?

Man bekommt nur, was man wirklich will. Insofern spricht nichts dagegen, eine Wunschliste aufzustellen. Dann aber sollte man Prioritäten setzen. Denn nicht jeder Punkt ist erfüllbar und/oder realistisch. Andere haben eine zweite Seite. Wer zum Beispiel einen bodenständigen Menschen möchte, muss auch akzeptieren, dass dieser vermutlich nicht sehr flexibel sein wird.

Welcher Schritt sollte folgen?

Aus meiner Praxis weiß ich, dass viele Singles mehr Energie in die Überlegung stecken, ob sie es tatsächlich mit einem Partner wagen sollen, als in die aktive Suche. In vielen Fällen sind also nicht andere schuld, sondern man ist es selbst. Wenn man die Augen bewusst aufmacht, kann man überall fündig werden, egal ob U-Bahn, Café, Parkbank, Dating-App oder Partnerportale, die immer beliebter werden. Schüchternen Typen fällt das Flirten in der virtuellen Welt leichter, weil sie da anonym sind, leichter und offener kommunizieren können. Ob die Chemie stimmt, entscheidet sich aber erst beim realen Treffen. Bei dieser Gelegenheit kann man bewusst Signale setzen.

Welche genau sind das?

Zum Beispiel, seine Weiblichkeit bzw. Männlichkeit bewusster hervorzukehren. Genauso gilt es aber, bestimmte Fehler zu vermeiden. Ein No-Go ist es, beim Kennenlernen nur von sich oder über den Ex-Partner zu reden. Und Knigge-Verstöße wie Schlürfen, Schmatzen...

Vielen Dank für das Gespräch.

IM ROMANTISCHEN AMBIENTE DIE PERSÖNLICHKEIT ENTDECKEN

Seminare mit Michael Diaz im Relais-Chalet Wilhelmy

Das Relais-Chalet Wilhelmy in Bad Wiessee am Tegernsee ist ein romantischer Rückzugsort und ein idealer Rahmen für Seminare rund um Partnerschaft und Persönlichkeitsentwicklung.

Michael Diaz wird im Relais-Chalet Wilhelmy in diesem Jahr zwei Seminare geben: Unter dem Motto **„Hallo Liebe - Single(zeit) ade"** begleitet der Regensburger Therapeut und psychologische Berater vom **13. bis 15. April 2018** Singles dabei, nach alten Verletzungen zu forschen, die Hintergründe ihrer Partnerwahl zu erkennen, Signale des Körpers zu analysieren und bewusster einzusetzen sowie Idealvorstellungen für die nächste Beziehung zu entwickeln. Passend zum Jahresende kreist Diaz im zweiten Seminar vom **16. bis 18. November 2018** drei Tage lang um das Thema **„Ziele ansteuern"**. Weil dabei seiner Meinung nach nicht der Wind, sondern das Segel die Richtung bestimmt, gilt es zunächst, sich unter seiner Anleitung Klarheit über den momentanen Standort sowie die individuellen Stärken und Ressourcen, aber auch störende Glaubenssätze zu verschaffen. Ergänzend bietet sich auch die Gelegenheit zu einem persönlichen Entwicklungsgespräch mit dem Therapeuten.

Das romantische Relais-Chalet Wihelmy überzeugt mit seinen 19 Zimmern und zwei Suiten durch die Lage, eine hochwertige Ausstattung und liebevoll ausgesuchte Details.

Renovierten ihr Chalet aufwändig und mit viel Geschmack: Stefanie und Johannes Ziegelbauer.

Bei allen Seminaren bleibt ausreichend Zeit, im Relais-Chalet Wilhelmy zu entspannen, sich in der hauseigenen SPA-Oase behandeln zu lassen oder mit Hilfe der „Quantec"-Methode von Hausherrin Stefanie Ziegelbauer eigene Lebensthemen noch gezielter angehen zu können. Direkt am Haus vorbei führen Wander- und Walkingwege auf die Berge der Umgebung oder an die fünf Orte am Tegernsee.

Mehr Info unter www.relais-chalet.com.

Priessnitzovy léčebné lázně a.s.
Priessnitzova 299, CZ-790 03 Jeseník
Tschechische Republik
Tel.: +420 584 491 894, E-Mail: francakova@priessnitz.cz
www.priessnitz.cz

PRIESSNITZ BÄDER – WELTUNIKAT IN TSCHECHISCH SCHLESIEN

Die Kureinrichtung „Priessnitzovy léčebné lázně" ist Mitglied des größten deutschen Verbandes für die Naturheilkunde, Deutscher Naturheilbund e.V.

Die Kuranlage befindet sich in Jeseník im Norden Mährens inmitten eines wunderschönen Gebirges. In der für das Kurbad ruhmreichen Zeit Österreich-Ungarns trafen sich dort Vertreter der politischen und kulturellen Elite Europas. Am Ort fanden Monarchen wie z.B. Erzherzog Franz Karl Joseph von Österreich oder der preußische König Wilhelm, der bayerische Bildhauer Ludwig Schwanthaler und der Schriftsteller Nikolaj Gogol Gefallen. Über den Gründer der Bäder Vincenz Priessnitz wurde überall geredet und geschrieben.

Wundertätiges Quellenwasser

Priessnitz' Idee zur Errichtung eines Bades kam von einer Ricke, die er im Wald sah, als sie ihre Wunden im hiesigen klaren Wasser wusch. Zu Beginn des 19. Jahrhunderts gelang ihm ein kleines Wunder - er gründete die erste Wasserbadeanstalt der Welt.
Das aus Quellen in den Bergen stammende Wasser wird bis heute für Heilbehandlungen verwendet. Es ist reich an biogenen Elementen und wirkt in Kombination mit sauberer Bergluft günstig bei Erkrankungen der Atemwege, der Schilddrüse oder bei psychischen Erkrankungen. Auch Patienten mit Erkrankungen des Bewegungsapparats wird hier geholfen.

Wellness- und Beauty-Services

Wer eine geistige Erfrischung braucht oder psychische Probleme hat, kann ein breites Angebot an Wellness-Dienstleistungen nutzen. Entspannung erlebt man in der Sauna-Welt, bei Kuren oder Massagen, weit vom Trubel der Großstädte, inmitten der einzigartigen Natur. Es werden individuelle Programme für Damen, Herren sowie für überforderte Manager angeboten. Verbringen Sie hier einen romantischen Aufenthalt mit Ihren Liebsten, kommen Sie mit Freundinnen zu einer Damenfahrt. Erholung finden Sie im Balneozentrum, das traditionelle Priessnitzer Wasserbehandlungen zusammen mit Wellness- und Beauty-Services bietet.

Weil auch Priessnitz selbst gutes Essen für einen wichtigen Bestandteil der Betreuung hielt, können Sie in wunderschönen Räumen Ihre Lieblingsspeisen als auch regionale Gerichte genießen. Die Spezialitäten des rauen Gebirges werden nicht nur vom ausgezeichneten lokalen Wasser, sondern auch von gutem Bier oder vorzüglichen Weinen mährischer Winzer begleitet. Der Verlockung guten Kaffees und des Geschmacks der hiesigen Torten können Sie im Café Sofie oder dem Wiener Kaffeehaus nachgehen, die Sie in die Zeiten der Monarchie zurückversetzen werden.

Aufenthalt zu jeder Jahreszeit

Die Kuranlage hat besonders günstige klimatische Bedingungen und sehr saubere Luft, so dass es ganzjährig besucht werden kann – das Klima ist vergleichbar mit Bad Gastein in Österreich. Dank des reichen Angebots an Behandlungen und Dienstleistungen findet hier jeder genau das, was er braucht, sei es mit Freunden oder der Familie.

GIUSEPPE VERDI LA TRAVIATA

In Aufführung des Opernensembles des Südböhmischen Theaters. (Musikalische Ausführung und Dirigent: Mario De Rose). Nach zwölf Jahren kehrt eine der berühmtesten Operngestalten aller Zeiten, Violetta Valéry, zurück auf die Bühne des Budweiser Musiktheaters. Verdi schuf ein musikalisches Drama, das durch seine Wahrhaftigkeit unabhängig von Zeit und Raum zu immer neuen Inszenierungen inspiriert.

→ **8. März, 19 Uhr, Haus der Kultur Metropol České Budějovice (CZ)**

GIUSEPPE VERDI DER TRUBADOUR

Dieses ursprünglich im Spanien des 15. Jahrhunderts angesiedelte Drama mit dem Sujet von Antonio García Gutiérrez ist voll zugespitzter Situationen, die der geniale italienische Komponist in Musik umsetzt. In Aufführung des Opernensembles des Südböhmischen Theaters. Musikalische Leitung und Dirigent: Mario De Rose, Regie: Tomáš Studený. Im italienischen Original mit tschechischen und deutschen Untertiteln.

→ **28. März, 19 Uhr, Haus der Kultur Metropol České Budějovice (CZ)**

KLEINER GRENZVERKEHR

Zur Zeit des Eisernen Vorhangs noch undenkbar, heute Normalität. Die Öffnung der Grenze zwischen Bayern und Tschechien ist auch für die Langläufer im Bayerischen Wald ein Gewinn. Viele Strecken des insgesamt 2.000 Kilometer langen Loipennetzes führen auch in den Böhmerwald, den tschechischen Teil des größten Waldgebirges in Mitteleuropa. Grenzkontrollen sind dabei eher die Ausnahme.

ANZEIGE

Eine Kuppel mit einem Ofen in der Mitte, großzügige Flächen zum Sitzen und Liegen und ein Panorama-Fenster hinaus in den Neuburger Wald – das ist der Sauna-Dom im peb. Alle zwei Stunden können Sie dort einen Aufguss mit ätherischen Ölen genießen, danach werden frische Früchte gereicht. Verwöhnen Sie sich im Dampfbad mit einem Salzpeeling, schnappen Sie frische Luft im Saunagarten mit Pool. In der Birkensauna setzt es sanfte Schläge, doch keine Sorge: Die tun nicht weh, sondern durchbluten und entschlacken.

Messestraße 7, 94036 Passau, Telefon: 0851 560-260, peb@stadtwerke-passau.de, www.passauer-erlebnisbad.de

peb passauer erlebnisbad

ANKER LOS!

Wurm & Noé startet in die neue Schifffahrtssaison

Informationen über sämtliche Schifffahrten bietet der neue Fahrplan für die Saison 2018 der Donauschifffahrt Wurm & Noé. Highlights sind heuer unter anderem die Sommernachtsfahrt mit dem Kristallschiff: Ab Ende Mai fährt es jeden Samstagabend ab Passau. Mit an Bord ist ein leckeres Buffet und ein DJ – Walter Berndl, Moderator von Unser Radio. Einen interessanten Tagesausflug bieten wieder die außer Montag täglich stattfindenden Fahrten von Passau nach Linz – die Kulturhauptstadt Europas 2009. Diese Fahrt steht auch 2018 unter dem Motto „Kulturschiff". Die Gäste haben freien Eintritt in ein monatlich wechselndes Linzer Museum. Daneben enthält der Fahrplan viele weitere Angebote, zum Beispiel Ausflugsfahrten mit dem Kristallschiff, Mehrtagesreisen von Passau bis Wien, Abend- und Eventschifffahrten und vieles mehr.

FAHRPLAN

KOSTENLOS UND UNVERBINDLICH

Wurm & Noé | Telefon: 0851 – 92 92 92

www.donauschifffahrt.eu

Saisonauftakt mit der „Dreiflüsse"-Stadtrundfahrt Passau ab 3. März

Traditionell beginnt die Schifffahrtssaison bei Wurm & Noé bereits früh im Jahr mit der „Dreiflüsse"-Stadtrundfahrt. Ab dem 3. März wird diese Fahrt jeden Tag stündlich zwischen 11:00 Uhr und 15:00 Uhr angeboten (Abfahrt Liegestelle 11, gegenüber Busparkplatz). Im Rahmen dieser 45-minütigen „Stadtführung vom Wasser aus" lernen die Gäste Passau bequem von Bord eines Schiffs aus kennen. Über Bordlautsprecher erfahren die Gäste Wissenswertes über die Sehenswürdigkeiten der Stadt und zur Donau. Die "Dreiflüsse"-Stadtrundfahrt kostet 9,50 Euro pro Person. In der Hauptsaison ab 28. April wird die Rundfahrt täglich sogar von 10:00 Uhr bis 17:00 Uhr alle halbe Stunde durchgeführt.

Ab 31. März: Fahrten mit dem Kristallschiff EXCLUSIVELY MADE WITH SWAROVSKI CRYSTALS

Endlich ist es wieder so weit: Das Kristallschiff, das in der kalten Jahreszeit immer im Winterhafen in Linz verweilt, kehrt wieder nach Passau zurück. Ab 31. März wird es dort wieder täglich für die zweistündigen Rundfahrten ins oberösterreichische Donautal eingesetzt. Die Erlebnisrundfahrt kostet 15,50 Euro pro Person und wird zwei Mal täglich, um 11:15 Uhr und 13:45 Uhr, in Passau starten (Abfahrt Liegestelle 11, gegenüber Busparkplatz). In der Hauptsaison, vom 28. April bis 07. Oktober, legt das Kristallschiff sogar einmal mehr, um 10:30 Uhr, 13:00 Uhr sowie 15:15 Uhr, zur zweistündigen Rundfahrt ab.

ANZEIGE

Wir laden Sie ein
Passauer Frühling
DreiLänderMesse
10.3. - 18.3.2016
Halle 1 · Stand 112

Mühldorfer
WIR MACHEN BETTEN SEIT 1920

Fabrikation: Haidmühle, T. 08556 96000, Passau: Heilig-Geist-Gasse 9, T. 0851 33361
Webshop: www.muehldorfer.com

KURZFILME AM FREITAG

DAS ALTE SEGL-KINO IN EGING AM SEE WURDE WIEDER ZUM LEBEN ERWECKT

Jahrelang stand es leer das wunderschöne alte Segl-Kino in Eging, einige Versuche der Wiederbelebung durch die Betreiberfamilie wurden schnell wieder verworfen, doch seit Herbst 2013 findet regelmäßig am ersten Freitag des Monats ein Kurzfilmabend mit anschließender Diskussionsrunde statt. Gezeigt werden künstlerische Filme, aktuell oder klassisch, Spielfilme oder Experimentalfilme, Animationen und Ausschnitte aus zufällig aufgenommenen Fernsehsendungen.

Präsentiert wird der Kurzfilmabend von der Stiftung Lebensräume, die es sich zur Aufgabe gemacht hat, zur Verbesserung und Aufrechterhaltung der natürlichen Lebensräume von Pflanzen, Tieren und Menschen beizutragen. Die Filmauswahl trifft Dr. Franz Schuberl, und der kann dabei aus einem schier unendlichen Fundus von Spiel-, Kurz- und Animationsfilmen schöpfen. Sein Filmregal ist gefüllt mit tausenden DVD's und Videokassetten. Doch Schuberl führt Filme nicht nur vor, er ist selbst ein leidenschaftlicher Kurzfilmer. Während seines Medizinstudiums in München verbrachte er mehr Zeit mit der Kamera als im Hörsaal.

Das Format der Kurzfilmabende mit anschließender Diskussion hat Schuberl beim Shortfilmfestival in Lenzing das erste Mal erlebt und setzt dieses nun auch einmal im Monat in Eging um. Von Zeit zu Zeit sind auch Filmemacher selbst vor Ort, um ihre Filme vorzustellen und für anschließende Gespräche. Der Eintritt zum Kurzfilmabend ist kostenlos, in der kalten Jahreszeit wird um einen Heizkostenzuschuss gebeten.

Der nächste Kurzfilmabend am 2. März um 20 Uhr präsentiert „AUGENBLICKE – Kurzfilme im Kino 2018", eine Kurzfilm-Reihe, die von der Katholischen Kirche veranstaltet und in ausgewählten Kinos gezeigt wird.

DAS PROGRAMM AM 2. MÄRZ 2018

WERT DER ARBEIT
Regie: Matthias Koßmehl
Drehbuch: Bix Vinzent Koethe
DE 2015 | 7:38 MIN

MAYDAY RELAY
Regie: Florian Tscharf
DE 2016 | 14:28 MIN

ICH HAB NOCH AUFERSTEHUNG
Regie: Jan-Gerrit Seyler
Drehbuch: Katarina Kokstein
DE 2012 | 22:49 MIN

ROLLTREPPE
Animationsfilm
Buch & Regie: Christopher Nielsen
NOR 2014 | 10 MIN

100 JAHRE KINO
Animation
Regie & Drehbuch: Heinrich Sabl
DE 1994 | 2 MIN

HOW LONG NOT LONG
Animationsfilm
Regisseure: Michelle & Uri Kranot
DNK 2016 | 5:33 MIN

DER BÄR
Animationsfilm
Regie: Pascal Flörks
DE 2014 | 7:30 MIN

DER ALTE MANN UND DER VOGEL
Animationsfilm ohne Dialog
Regie, Drehbuch & Schnitt:
Dennis Stein-Schomburg
DE 2015 | 7:12 MIN

DIE HERBERGE
Kurzspielfilm
Buch & Regie: Ysabel Fantou
DE 2017 | 9:17 MIN

PONYHOF
Regie: Joost Reijmers
Drehbuch: Thomas von der Ree
NLD 2013 | 9:48 MIN

WEITERE INFOS

KURZFILME AM FREITAG

jeden ersten Freitag im Monat um 20 Uhr im Segl-Kino in Egingam See

Programm unter: www.kurzfilme-am-freitag.de

Dr. Franz Schuberl vor seinem Filmarchiv

ANZEIGE

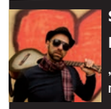
ScharfrichterHaus

Mit Lust den Kopf verlieren...

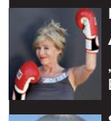
Sa. 3.3.
Rudi Zapf & Zapf'nstreich
„Weltwärts"

Do. 8.3.
Bittenbinder & Bittenbinder
„Kennen Sie das Fräullein Pollinger"

Fr. 9.3.
KOFELGSCHROA
„Baaz Live"

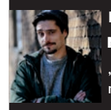

Sa. 10.3.
Der Machatschek
„Komm gut durchs Jahr mit Machatschek"

Do. 15.3.
Manz & Weinhöppel
„Das Leben meiner Mutter"
Ein Oskar Maria Graf-Abend


Fr. 16.3.
Angelika Beier
„Durchboxen statt Botoxen..."

Sa. 17.3.
Chin Mayer
„Macht! Geld! Sexy?"

Do. 22.3.
D`Raith Schwestern & da Blaimer
„Hart aber Herzlich"


Fr. 23.3.
Nektarios Vlachopoulos
„Niemand weiß, wie man mich schreibt"

Fr. 23.3.
PAM PAM IDA & das Silberfisch-orchester

Sa. 24.3.
Christian Springer
„Trotzdem"

Kartenverkauf:
Kulturbüro im ScharfrichterHaus
Mo -Fr 10-16 Uhr
www.scharfrichterhaus.de
www.reservix.de und an allen Reservix-Vorverkaufsstellen deutschlandweit.

Öffnungszeiten:
Mo - Fr 10 - 16 Uhr (Kulturbüro)
Mo - Sa 17 - 01 Uhr (Gastronomie)

Milchgasse 2 - 94032 Passau - Tel. 08 51 - 3 59 00 - Fax 26 35

FREITAG 2

OPER | OPERETTE | MUSICAL

Die Nacht der Musicals
20:00 Uhr Audimax Universität Regensburg

MUSIK

Open Stage der FOS / BOS
19:00 Uhr Zeughaus Passau
Shiri Coneh, Christina Schorn-Mancinelli und Yvonne Zehner - Minguet Quartett
19:00 Uhr Konzerthaus Blaibach
Daedalus Streichquartett
19:30 Uhr Herzogschloss Straubing
01 **„Rock around the clock"**
19:30 Uhr Kleines Kurhaus Bad Füssing
Martin Kälberer: Baltasound
20:00 Uhr ScharfrichterHaus Passau
Nat King Thomas Trio
20:00 Uhr Café Museum Passau
04 **Tom & Basti: a'zwickt**
20:00 Uhr Redoute Passau
Oliver Steffen Band
20:00 Uhr The Raven Straubing
Folsom Prison Band
20:00 Uhr Wirtshaus Neurandsberg Rattenberg
Say What!?
20:00 Uhr Alte Mälzerei Regensburg
Nick Woodland & Band
20:00 Uhr LOKschuppen Simbach
Rudi Zapf & Zapf'nstreich
20:00 Uhr Stadtsaal Neuötting
02 **Trio Dhoore / Dallahan**
20:00 Uhr KiK - Kulturverein Kunst im Keller Ried
Altheimer Stammtischsänger STS
20:00 Uhr Gasthof Baumkirchner Altheim
Blonder Engel
20:00 Uhr Kulturzentrum Hof Linz
SOLOzuVIERT – Huach Zua Tour
20:00 Uhr Spinnerei Traun

THEATER

Da Räuberpfaff
19:30 Uhr Kurgästehaus Kellberg
Torquato Tasso
20:00 Uhr Kleines Theater Landshut
03 **Frau Müller muss weg**
20:00 Uhr Centro Rohrbach

KABARETT | COMEDY

Rena Schwarz – SUPERTUSSIES packen aus!
20:00 Uhr Paul-Theater Straubing
Arnulf Rating: Tornado
20:00 Uhr Lindenkeller Freising
Mario Sacher: Born in the Mühl4tel
20:00 Uhr Vitum Putzleinsdorf
Josef Brustmann: Fuchs-Treff
20:00 Uhr Gugg Braunau

TANZ

Through Pina's Eyes / Love Me If You Can!
19:30 Uhr Theater an der Rott Eggenfelden

KINDERTHEATER

Die Reise zum blauen Planeten
08:30 u. 15:00 Uhr Alter Schlachthof Straubing
Oskar und das Geheimnis der verschwundenen Kinder
09:30 u. 14:30 Uhr AnstattTheater Straubing
Planet Eden
19:30 Uhr Theater am Hagen Straubing

LITERATUR

Poetry Super Slam
20:00 Uhr Alte Mälzerei Regensburg

SONSTIGES

„Stimmich" (Seminar)
18:30 Uhr Weiherhaus-Theater Ortenburg

SAMSTAG 3

MUSIK

07 **Lokalrunde #4 – Schülerband-Edition**
19:00 Uhr Zeughaus Passau
Ludwig van Beethoven: Die 32 Klaviersonaten
19:00 Uhr Konzerthaus Blaibach
Coleman's Eleven – Rat Pack Revue
19:30 Uhr Stadttheater Passau
Tribute to Frank Sinatra
19:30 Uhr Musiktheater am Volksgarten Linz
Peter Karp Band
20:00 Uhr Café Museum Passau
Rudi Zapf & Zapf´nstreich – Weltwärts
20:00 Uhr ScharfrichterHaus Passau
SOLOzuVIERT – Huach Zua Tour
20:00 Uhr Paul-Theater Straubing
Jacuzzi
20:00 Uhr Raven Straubing
Dubimpuls & Jah Chalice Sound
20:00 Uhr Lindenkeller Freising
06 **Violet Spin Streichquartett**
20:00 Uhr Jazzatelier Ulrichsberg
05 **The Rapid Pilgrims – Pointless Talking**
20:00 Uhr KUBA Kulturbahnhof Eferding
08 **Stefan Leonhardsberger**
20:00 Uhr Kikas - Kunst im Kinosaal Aigen / Schlägl
The Nighthawks
20:00 Uhr Gugg Braunau
Blonder Engel
20:00 Uhr Kulturzentrum Hof Linz
Martin Kälberer: Baltasound
20:00 Uhr Spinnerei Traun
Yunait
21:00 Uhr Alte Mälzerei Regensburg

THEATER

Da Räuberpfaff
19:30 Uhr Kurgästehaus Kellberg
Fastfood vs Quintessenz
20:00 Uhr Alte Mälzerei Regensburg
03 **Frau Müller muss weg**
20:00 Uhr Centro Rohrbach

TANZ

Through Pina's Eyes / Love Me If You Can!
19:30 Uhr Theater an der Rott Eggenfelden

KINDER | JUGEND

Stadt.Land.MAUS
10:30 u. 14:30 Uhr AnstattTheater Straubing
Alberta geht die Liebe suchen
11:00 u. 15:00 Uhr Alter Schlachthof Straubing
Musical Drawing
14:00 Uhr Kinderschutzbund Passau
„Fuchs und Rabe" und andere lustige Fabeln
16:00 Uhr Hofbühne Tegernbach
Ristorante Pinocchio
19:30 Uhr Theater am Hagen Straubing

SONSTIGES

„Stimmich" (Seminar)
10:00 Uhr Weiherhaus-Theater Ortenburg

Einige aktuelle Veranstaltungen nur online auf innside-passau.de/kuka

SONNTAG 4

MUSIK

Weissbier-Frühschoppen mit der Trachtenkapelle Solinger
09:00 Uhr Revital Aspach
La Serena – A Journey in Time
18:00 Uhr Gotisches Langhaus Niedernburg Passau
Coleman's Eleven – Rat Pack Revue
18:00 Uhr Stadttheater Passau
Cobrario – Klänge aus aller Welt
19:00 Uhr Piano Mora Passau
Liederabewnd Mozart, Brahms, Groven
19:00 Uhr Konzerthaus Blaibach
Martin Kälberer: Baltasound
20:00 Uhr Hotel Asam Straubing
The Magris / Uhlir / Helesic Trio
20:00 Uhr Raven Straubing

THEATER

Da Räuberpfaff
10:30 Uhr Kurgästehaus Kellberg
Unsere Frauen
19:00 Uhr Kleines Theater Landshut

KABARETT | COMEDY

Thomas Stipsits
19:00 Uhr Hofbühne Tegernbach

TANZ

Through Pina's Eyes / Love Me If You Can!
17:00 Uhr Theater an der Rott Eggenfelden

KINDERTHEATER

Dornröschen
10:30 u. 14:30 Uhr AnstattTheater Straubing
Ratzenspatz
11:00 Uhr Alter Schlachthof Straubing
Drachenhunger ... (k)ein Problem?!
11:00 u. 15:30 Uhr Brucknerhaus Linz
Theater Geist: Der Froschkönig
15:00 Uhr Kulturzentrum AKKU Steyr
Babylon (in engl. Sprache)
19:30 Uhr Theater am Hagen Straubing

SHOW

Thunder From Down Under
18:00 Uhr Joseph-von Fraunhofer-Halle Straubing

VORTRAG

Julia Baier – Fotografin
11:00 Uhr Café Museum Passau

SONSTIGES

„Stimmich"
10:00 Uhr Weiherhaus-Theater Ortenburg

MONTAG 5

MUSIK

09 **Monika Zöchling Trio**
19:00 Uhr Café Duftleben Passau
10 **Jon Sass_Arkadij Shilkloper**
20:00 Uhr Café Museum Passau
Cosby
20:00 Uhr Alte Mälzerei Regensburg
Andrew Lloyd Webber Gala
20:00 Uhr Brucknerhaus Linz

KINDERTHEATER

Freunde
08:30, 10:30 u. 15:00 Uhr AnstattTheater Straubing
Hintertürgeschichten
09:00 u. 15:00 Uhr Sparkassensaal Straubing
Balthasars große Reise
09:00 u. 14:30 Uhr Alter Schlachthof Straubing

FILM

Virgin Mountain
19:00 Uhr Evangelisches Gemeindezentrum Passau

02
FR 2.3. 20:00 UHR
KIK RIED

„18. Guinness Celtic Spring"

Trio Dhoore / Dallahan - Mit der Zusage der ganz großen Festival-Überraschung der letzten beiden Jahre, dem belgischen „Trio Dhoore" und den in Schottland beheimateten Jungs von „Dallahan" verspricht dieser „18th Guinness Celtic Spring" eine der interessantesten Tourneen der letzten 18 Jahre zu werden.

01
FR 2.3. 19:30 UHR
KL. KURHAUS BAD FÜSSING

„Rock around the clock"

Toni Lindt lässt mit seiner Begleitband „Teddy und die Lollipops" die Rock 'n' Roll - Ära neu aufleben. Stilecht und sympathisch holt die Band Jugendträume zurück und weckt Erinnerungen an die Zeit, in der man „Mit Siebzehn" „Wie ein Tiger" und in „Halbstark-Manier" das revolutionäre „Ich will keine Schokolade" gefordert hat.

03
FR/SA 2./3.3. 20:00 UHR
CENTRO ROHRBACH

Frau Müller muss weg

Ein verzweifelter Eltern Mob, bestehend aus sämtlichen gesellschaftlichen Querschnitten organisiert sich gegen die Klassenlehrerin Frau Müller. Der Grund, ein Weltuntergang, denn der Übertritt ihrer Kinder auf das Gymnasium ist massiv gefährdet. Ein Unding, absolut nicht tragbar, ihre Kinder auf eine Real- oder Hauptschule? Nein!

DIENSTAG 6

OPER | OPERETTE | MUSICAL

Grease
20:00 Uhr TipsArena Linz

MUSIK

Mittagskonzert I: Christian Gramesc – Gitarre
12:15 Uhr St. Anna-Kapelle Passau
Finale 10. Europäischer Burghauser Nachwuchs-Jazzpreis
19:00 Uhr Stadtsaal Burghausen
Daniel Wildner
20:00 Uhr Café Museum Passau

KABARETT | COMEDY

Altingers Brettlboden
20:00 Uhr Haberkasten Mühldorf am Inn

KINDER

Lotte, wo bist Du?
09:00 u. 15:00 Uhr Alter Schlachthof Straubing
Die Blattwinzlinge
09:30 u. 14:30 Uhr AnstattTheater Straubing
Move on. Kids Concert
11:00 Uhr Landestheater Linz
Der Technik auf der Spur
16:00 Uhr Brucknerhaus Linz

LESUNG

Frauenstimmen3
19:30 Uhr Theater Phönix Linz
Bodo Hell & Christian Steinbacher
20:00 Uhr KiK - Kulturverein Kunst im Keller Ried

04
FR 2.3. 20:00 UHR
REDOUTE PASSAU
WEITERE TERMINE S. KALENDER (OBEN)

Tom & Basti – a'zwickt

Tom & Basti, die waidlerische Antwort des 21. Jahrhunderts auf die unerreichten Volkssänger-Originale Weiß Ferdl und Roider Jackl, sind mittlerweile auch gern gesehene Gäste im Bayerischen Fernsehen.

05
SA 3.3. 20:00 UHR
KUBA EFERDING

Rapid Pilgrims – „Pointless talking"

The Rapid Pilgrims, bestehend aus fünf Bandmitgliedern, haben sich aus verschiedenen Konstellationen und Musikprojekten zusammengefunden. „Unsere Musik deckt verschiedene Genres wie Alternative Rock, Rock, Pop und Reggae ab. Durch eine kompakte Instrumentierung versuchen wir klar und definiert unseren musikalischen Weg zu gehen - wie es eben einem Rapiden Pilger zu Grunde liegt."

MITTWOCH 7

OPER | OPERETTE | MUSICAL

Grease
20:00 Uhr TipsArena Linz

MUSIK

Festkonzert Fridolin Dallinger zum 85. Geburtstag
19:30 Uhr Brucknerhaus Linz
Jam-Session – Offene Bühne von LMS Ried und KiK
19:30 Uhr KiK - Kulturverein Kunst im Keller Ried
Blood, Sweat and Tears
20:00 Uhr Wackerhalle Burghausen
King Rocko Schamoni (Lesung mit Musik)
20:30 Uhr Alte Mälzerei Regensburg

KABARETT | COMEDY

Nadja Maleh: Best-Of Kabarett
20:00 Uhr Hofbühne Tegernbach
Thomas Maurer: Zukunft
20:00 Uhr Posthof Linz

KINDER/ JUGEND

Die gestiefelte Katze
08:30 u. 14:30 Uhr Alter Schlachthof Straubing
Frau Meier, die Amsel
09:00 u. 15:00 Uhr AnstattTheater im Alten Schlachthof Straubing
Der Mann, der niemals weinte
19:30 Uhr Theater am Hagen Straubing

TANZ

Rosalie Wanka: Bezirzungen
20:00 Uhr Posthof Linz

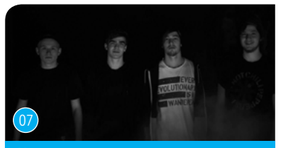
DISKUSSION | VORTRAG

Die Farbe Rot – Urspünge und die Geschichte des Kommunismus
20:00 Uhr Buchhandlung Rupprecht Passau

06
SA 3.3. 20:00 UHR
JAZZATELIER ULRICHSBERG

Violet Spin

ist ein Streichquartett, das sich in den Kompositionen von Irene Kepl zwischen Groove, Jazz und Zeitgenössischem bewegt. Mit gewöhnlichen und ungewöhnlichen Mitteln loten die vier Musizierenden den klassischen Streichquartettklang lustvoll in Richtung Groove, Song, Jazz und Zeitgenössischem aus, erkunden Grenzen und kratzen an deren Rändern.



07
SA 3.3. 19:00 UHR
ZEUGHAUS PASSAU

Lokalrunde #4 – Schülerbandedition

Broken Generation spielen Covers aus Rock und Pop, The Smoking Pipes bieten einen Mix aus Alternative Rock , Blues und Funk und NOISE! Hat sich ganz Rock / Metal verschrieben. Powered by Radio Galaxy Passau.

DONNERSTAG 8

OPER | OPERETTE | MUSICAL

Giuseppe Verdi – La Traviata
19:00 Uhr Haus der Kultur Metropol České Budějovice

MUSIK

ChillOut – Classic meets Jazz
19:00 Uhr Kapuzinerstadl Deggendorf
„Jazz, Pop, Rock Night"
19:00 Uhr Hofbühne Tegernbach
Double Concerto „Hommage à Liège" – Concierto de Aranjuez
19:30 Uhr Gotisches Langhaus Niedernburg Passau
Bundesbahnmusik Linz
19:30 Uhr Kleines Kurhaus Bad Füssing
Edi Nulz
19:30 Uhr Brunnhofer Galerie im Kunsthaus Linz
„Ich kann wohl manchmal singen, als ob ich fröhlich sei"
19:30 Uhr Brucknerhaus Linz
Bittenbinder & BITTENBINDER – Kennen Sie das Fräulein Pollinger?
20:00 Uhr ScharfrichterHaus Passau
Knedl & Kraut
20:00 Uhr Kursaal Bad Griesbach
Charles Tolliver performing Monk @ Town Hall 1959 feat. Claus Raible
20:00 Uhr Wackerhalle Burghausen
An evening with Jools Holland
20:00 Uhr Posthof Linz
Bilderbuch: Live 2018
20:00 Uhr Posthof Linz
Heidi Pixner & Manuel Randi
20:00 Uhr Altes Theater Steyr

THEATER

Arsen und Spitzenhäubchen
19:30 Uhr Sparkassen-Stadtsaal Ried i. Innkreis

KABARETT | COMEDY

Andreas Giebel
20:00 Uhr Postsaal Eichendorf
Mathias Tretter: Pop
20:00 Uhr Haberkasten Mühldorf am Inn
Alfred Mittermeier: Ausmisten
20:00 Uhr Lindenkeller Freising
Thomas Maurer: Zukunft
20:00 Uhr Posthof Linz
Ludwig Müller: Absolute Weltklapse – eine Einweisung
20:00 Uhr Spinnerei Traun

KINDERTHEATER

Ferdinand im Müll
09:00 u. 15:00 Uhr Alter Schlachthof Straubing
Vom Fischer und seiner Frau
09:30 u. 14:30 Uhr AnstattTheater Straubing
Vier Millionäre – Die Berliner Stadtmusikanten III
19:30 Uhr Theater am Hagen Straubing

LESUNG

Net unterkriagn lassn – Lesung mit Gerti Reinhardt
19:00 Uhr Stadtbibliothek Deggendorf

PARTY

Planet Ananas
20:00 Uhr Alte Mälzerei Regensburg

Einige aktuelle Veranstaltungen nur online auf innside-passau.de/kuka

08
SA 3.3. 20:00 UHR
KIKAS AIGEN / SCHLÄGL

Stefan Leonhardsberger: Da Billie Jean is ned mei Bua

Für sein erstes Soloprogramm hat der Schauspieler Stefan Leonhardsberger Klassiker der Popmusik und aktuelle Charthits ohne Berührungsangst vor großen Namen neu interpretiert. Durch die Übersetzungen in seinen Heimatdialekt erzählen die berühmten Melodien völlig neue Geschichten.

09
MO 5.3. 19:00 UHR
CAFÉ DUFTLEBEN PASSAU

Monika Zöchling Trio

Aufgewachsen in Schwarzau im Gebirge machte sie dort auch ihre ersten musikalischen Schritte. Nach Musikschule und Meisterkurs für Musical folgte schließlich das Diplom- und IGP-Studium für Jazz- und Popularmusik. Gesungen in Bands unterschiedlichster Genres, fand sie nun ihren musikalischen Weg... Eine Melange aus Blues, Jazz, Chanson und Wienerlied.

10
MO 5.3. 20:00 UHR
CAFÉ MUSEUM PASSAU

Jon Sass_Arkadij Shilkloper

Shilkloper gilt als einer der besten Hornisten weltweit (u.a. Bolshoi-Theater, Moskauer Philharmoniker, Moskau Art Trio, Vadim Neselovsky). Jon Sass passt in keine Schublade. Crossover vom klassischen Jazz (Art of Brass Vienna) bis zu jazzrockigen Formationen (Son dos and Sass, Erika Stucky's Ms. Bubbles and Bones).

FREITAG 9

OPER | OPERETTE | MUSICAL

Der Rosenkavalier
18:00 Uhr Stadttheater Passau

MUSIK

13 **Choral Evensong**
19:00 Uhr Universitätskirche St. Nikola Passau
04 **Tom & Basti: a'zwickt**
20:00 Uhr KuK Schönberg
16 **Kofelgschroa: Baaz**
20:00 Uhr Redoute Passau
Bigband Jazzrausch / Manu Dibango „Africadelic"
20:00 Uhr Wackerhalle Burghausen
Sväng: Mundharmonikaattacken aus Finnland
20:00 Uhr Haberkasten Mühldorf am Inn
Dreiviertelblut: Finsterlieder
20:00 Uhr Lindenkeller Freising
12 **Akkordeonduo Dinovski – Schuberth**
20:00 Uhr Burg Obernberg
Heidi Pixner & Manuel Randi
20:00 Uhr Stadttheater Gmunden
Starkbierfest mit den Troglauer Buam
21:00 Uhr LOKschuppen Simbach
Rupidoo Global Music Club
21:00 Uhr Alte Mälzerei Regensburg

THEATER

11 **„S'narrische Alter"**
19:30 Uhr Kleines Kurhaus Bad Füssing
Arsen und Spitzenhäubchen
19:30 Uhr Sparkassen-Stadtsaal Ried i. Innkreis
Der goldene Drache
20:00 Uhr Kleines Theater Landshut

KABARETT | COMEDY

14 **Martina Ottmann – Alles Ottmann oder wie?**
20:00 Uhr Paul-Theater Straubing
Science Busters – Wissenschaftskabarett
20:00 Uhr Antoniushaus Regensburg

KINDER | JUGEND

Chemietheater: Das geheime Labor
08:30, 10:30 u. 15:00 Uhr Alter Schlachthof Straubing
Einmal Schneewittchen, bitte
09:00 u. 14:30 Uhr AnstattTheater Straubing
Kinderuni TH Deggendorf: Licht – Was ist es? Was kann es?
17:00 Uhr Technische Hochschule Deggendorf
Selbstbildnis als Soldat
19:30 Uhr Theater am Hagen Straubing

LESUNG

15 **Udo Wachtveitl liest Robert Hültner – Mörderisches Bayern**
19:00 Uhr AVP Autoland Plattling
Krimi & Bier
19:00 Uhr Schnaitl Braugasthof Gundertshausen
Konrad Paul Liessmann: Bildung als Provokation
20:00 Uhr Gugg Braunau

SHOW

Shaolin Mönche – Die neue Show „A mi to fo"
20:00 Uhr Stadthalle Wels
Die Zebras – Sie wünschen, wir spielen
20:00 Uhr Musiktheater am Volksgarten Linz, BlackBox

VORTRAG

„Dann mach doch die Bluse zu"
20:00 Uhr Kubinsaal Schärding

SONSTIGES

Starkbierfest
19:00 Uhr Gasthaus Koller Hundsdorf

SAMSTAG 10

OPER | OPERETTE | MUSICAL

William S. Gilbert & Arthur Sullivan – Der Mikado
19:00 Uhr Haus der Kultur Metropol České Budějovice

MUSIK

Nikki Hill / Danny Bryant & Bigband
14:00 Uhr Wackerhalle Burghausen
Mundart – Menschá-Musi zur Märzenbierzeit
15:00 Uhr Bauernmarkthalle Ried
Musik in der Liturgie
17:45 Uhr Kurhauskirche Schärding
In(n)fest 2018
19:00 Uhr Zeughaus Passau
Coleman's Eleven – Rat Pack Revue
19:30 Uhr Stadttheater Passau
The Celtic Guitar
19:30 Uhr Gotisches Langhaus Niedernburg Passau
Bigband meets Classic
19:30 Uhr Theater an der Rott Eggenfelden
Marianne Mendt & Band
19:30 Uhr Atrium Bad Schallerbach
Chor ad Libitum & Katharina Stemberger „Da Pacem – eine Passion"
19:30 Uhr Pfarrkirche Traunkirchen
17 **Dreiviertelblut: Finsterlieder**
20:00 Uhr KuK Schönberg
Keller Steff BIG Band – „5 vor 12e"
20:00 Uhr LOKschuppen Simbach
Wolfgang Haffner & Band / Squeezeband
20:00 Uhr Wackerhalle Burghausen
Marius Neset / Vincent Peirani Quintett
20:00 Uhr Stadtsaal Burghausen
Frühlingskonzert der Stadtmusikkapelle Rohrbach-Berg
20:00 Uhr Centro Rohrbach
Engelstaedter & Bernd Meyer
20:00 Uhr Paul-Theater Straubing
Vivid Curls
20:00 Uhr Lindenkeller Freising
Big Band Night: „Kansas City – Here We Come" Vibravenös Jazz Orchestra
20:00 Uhr Hofbühne Tegernbach
Alfons Hasenknopf & Band Hand in Hand
20:00 Uhr Spinnerei Traun
Burden of Life
20:30 Uhr Alte Mälzerei Regensburg
16 **Kofelgschroa: Baaz**
21:00 Uhr Gasthaus Gistl Frauenau
Gothica Dance Night
22:00 Uhr Alte Mälzerei Regensburg

THEATER

Da Räuberpfaff
19:30 Uhr Kurgästehaus Kellberg
Arsen und Spitzenhäubchen
19:30 Uhr Sparkassen-Stadtsaal Ried i. Innkreis
Night and day
20:00 Uhr Kleines Theater Landshut

KABARETT | COMEDY

Der Machatschek: Komm gut durchs Jahr mit Machatschek!
20:00 Uhr ScharfrichterHaus Passau
„Der Pferdetherapeut"
20:00 Uhr Bürgerspital Plattling
Dee Vier: „...für'n Rock gebn mir des letzte Hemd..."
20:00 Uhr Schlosswirtschaft Moos
TurboRosinen Frau 4.0 – Fliag Hendl, fliag!
20:00 Uhr Posthof Linz

KINDER

König Rattus und die Ritter der Käserunde
11:00 u. 15:00 Uhr AnstattTheater Straubing
Die Kellerbande
13:00, 15:00 u. 17:00 Uhr Brucknerhaus Linz
Das kalte Herz
19:30 Uhr Theater am Hagen Straubing

SAMSTAG 10

SHOW

Shaolin Mönche – Die neue Show „A mi to fo"
20:00 Uhr Stadtsaal Vöcklabruck

SONSTIGES

Starkbierfest
19:00 Uhr Gasthaus Koller Hundsdorf

11
FR 9.3. 19:30 UHR
KL. KURHAUS BAD FÜSSING

„S'narrische Alter"

Der Bauer Tobias Schammerl hat zweierlei Sorgen: erstens, dass sein Sohn Martin nicht ans Heiraten denkt und zweitens, dass seine Haushälterin Mali das Musterbeispiel einer „Beißzange" ist und ihm das Leben zur Hölle macht. Bezüglich seines Sohnes greift er zu einer List.

12
FR 9.3. 20:00 UHR
BURG OBERNBERG

Akkordeonduo Dinovski – Schuberth

Die beiden Akkordeonisten wissen sich in allen musikalischen Umgebungen leichtfüßig und mit elegantem wie virtuosem Schritt zu bewegen. Sie treten in ihren Stücken – bei ihnen handelt es sich überwiegend um Neubearbeitungen alter Traditionals aus den unterschiedlichsten Regionen Europas – als Brückenbauer auf, die es auf beeindruckende Weise verstehen, Unterschiedlichstes und noch so fern auseinander Liegendes in Einklang zu bringen.

13
FR 9.3. 19:00 UHR
ST. NIKOLA PASSAU

Evensong

Die musikalische Gestaltung erfolgt wie gewohnt von der Cappella St. Nikola unter der Leitung von Marius Schwemmer und Maximilian Jäger an der Eisenbarth-Orgel der Universitätskirche. Es erklingen u.a. „Magnificat" und „Nunc dimittis" aus dem „Short Service" von Thomas Tallis (um 1505–1585) und als Anthem „Almighty and Everlasting God" von Orlando Gibbons (1583–1625).

SONNTAG 11

MUSIK

Jazz-Bier-Frühschoppen
10:30 Uhr Gasthof Gramiller Höhenhart
„total unsakral" - Peter Planyavsky
17:00 Uhr Brucknerhaus Linz
Passio Jesu Christi
17:00 Uhr Martin-Luther-Kirche Linz
Solistenkonzert: Margarita Escarpa
18:00 Uhr Gotisches Langhaus Niedernburg Passau
Coleman's Eleven – Rat Pack Revue
18:00 Uhr Stadttheater Passau
Hubert Treml & die Die-Welt-is-a-Dorfmusikanten
20:00 Uhr Paul-Theater Straubing

THEATER

Da Räuberpfaff
10:30 Uhr Kurgästehaus Kellberg
Torquato Tasso
19:00 Uhr Kleines Theater Landshut

KABARETT | COMEDY

TurboRosinen Frau 4.0 – Fliag Hendl, fliag!
20:00 Uhr Posthof Linz

KINDERMUSIK

Die Kellerbande
11:00 u. 15:00 Uhr Brucknerhaus Linz

TANZ

47. Sonntagsfoyer: „Jeder ist ein Romeo! Jede ist eine Julia!"
11:00 Uhr Musiktheater am Volksgarten Linz

SHOW

Shaolin Mönche – Die neue Show „A mi to fo"
18:00 Uhr Stadttheater Steyr

14
FR 9.3. 20:00 UHR
PAUL-THEATER STRAUBING

Martina Ottmann: Alles Ottman oder wie?

Freuen Sie sich also auf einen ganz besonderen Abend mit atemberaubendem Körpereinsatz und ausdrucksstarker Gesangsstimme, skurriler Schlagfertigkeit und herzzerreißender Komik. Genießen Sie einen verrückt chaotischen und sinnlichen Abend, bei dem garantiert kein Auge trocken bleibt. Rasant, skurril, frech, frisch im Kopf, auch mal spontan und improvisiert und in jedem Fall hinreißend komisch.

MONTAG 12

MUSIK

18 **Salon Bravour**
19:00 Uhr Café Duftleben Passau
Milestones in Jazz
19:30 Uhr Brucknerhaus Linz

FILM

Elser
19:00 Uhr Evangelisches Gemeindezentrum Passau

15
FR 9.3. 19:00 UHR
AVP AUTOLAND PLATTLING

Udo Wachtveitl liest Robert Hültner

Unter dem Titel „Mörderisches Bayern" hat Robert Hültner eine Textcollage aus drei Kriminalromanen um den bayerischen Inspektor Paul Kajetan zusammengestellt. Udo Wachtveitl, der bayerische Tatort-Kommissar, ist ein grandioser Leser. Jeder Person gibt er ihre eigene Stimme sowie ihren eigenen Charakter und lässt mit facettenreicher Sprechkunst ländliche und städtische Milieus im „revolutionären Oberbayern" der 1920er Jahre lebendig werden.

16
FR 9.3. 20:00 UHR
REDOUTE PASSAU
SA 10.3. 21:00 UHR
GH GISTL FRAUENAU

Kofelgschroa: Baaz

Aus Oberammergau kommend, bringen Kofelgschroa ihre Musik, die irgendwo zwischen Alpenlandschaften und kritisch-weltläufiger Querköpfigkeit pendelt, in die Städte. So hat man das noch nicht gehört! Mit dem Instrumentarium einer halben Blaskapelle, ergänzt durch Orgel, Zither und Klanggeschepper, einem Sprachsog aus Dialekt und Hochdeutsch, mit unverstellten Blicken in die ungesehensten Alltagswinkel haben sie es geschafft, ihren ganz eigenen Kosmos in die Welt hinauszutragen.

17
SA 10.3. 20:00 UHR
KUK SCHÖNBERG

Dreiviertelblut: Finsterlieder

Im zweiten Album erobert die Band das zurück, was unserer Gesellschaft verloren gegangen ist, nämlich den Mut, den Tod anzunehmen, ihn willkommen zu heißen. Der Mut, dem Sterben, dem Schmerz und dem Abschied humorvoll und lebensbejahend ins Gesicht zu sehen – oder frech ins Gesicht zu grinsen.

DIENSTAG 13

OPER | OPERETTE | MUSICAL

Die Welt auf dem Monde
19:00 Uhr Haus der Kultur Metropol České Budějovice

MUSIK

Mittagskonzert II: Bernhard Furtner – Marion Hensel
12:15 Uhr St. Anna-Kapelle Passau
Feierabendmusik der Berufsfachschule für Musik
19:00 Uhr Bürgerspital Plattling
19 **Christoph Althoff**
19:30 Uhr Piano Mora Passau
Aleksey Savinkov - Roman Markelov - Aleksander Ramm - Anna Odintsova
19:30 Uhr Brucknerhaus Linz

18
MO 12.3. 19:00 UHR
CAFÉ DUFTLEBEN PASSAU

Salon Bravour

Das Ensemble spielt unvergessliche und fast vergessene Melodien der leichten, klassischen Musik auf höchstem künstlerischen Niveau. Vom Walzer bis zum Cárdás - von Mozart bis Johann Strauß - kleine Bravourstücke und große Potpourris gehören allesamt zum festen Bestand des Ensembles, das sich überwiegend aus Musikern der Niederbayerischen Philharmonie zusammensetzt.

19
DI 13.3. 19:30 UHR
PIANO MORA PASSAU

Christoph Althoff

Fünf Improvisationen des Pianisten Christoph Althoff klingen direkt aus dem hier und heute. Dazwischen liegt Musik der großen Meister, beginnend mit Claude Debussy, Johannes Brahms, Robert Schumann, Frederic Chopin, Ludwig van Beethoven, Joseph Haydn, Pietro Domenico Paradisi, Domenico Scarlatti bis hin zu Johann Sebastian Bach. Deren Kompositionen sind mit Althoffs Improvisationen lose verbunden über die Tonart E-Dur.

MITTWOCH 14

MUSIK

20 **Michael Riessler & Jean-Louis Matinier**
20:00 Uhr Café Museum Passau
Abba Gold – „The Way old Friends do"
20:00 Uhr Brucknerhaus Linz

THEATER

Da Räuberpfaff
19:30 Uhr Kurgästehaus Kellberg
Kaiser Josef und die Bahnwärterstochter
20:00 Uhr Posthof Linz

KABARETT | COMEDY

Christopher Seiler: „#wastdueigentlichweribin"
20:00 Uhr Kürnberghalle Leonding

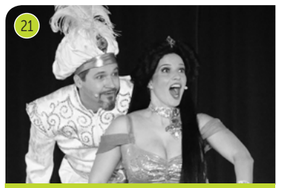
KINDER

Ritter Rost – Musical für Kinder
16:00 Uhr Europabücherei Passau

20
MI 14.3. 20:00UHR
CAFÉ MUSEUM PASSAU

Michael Riessler & Jean-Louis Matinier

Der vielfach ausgezeichnete Klarinettist Michael Riessler, von der „Zeit" als Deutschlands aufregendster „Jazz-Musiker" gefeiert im Duo mit dem französischen Akkordeonvirtuosen Jean-Louis Matinier. Gemeinsam zaubern sie eine faszinierende Melange aus zeitgenössischem Jazz, moderner E-Musik und europäischer Folklore, garniert mit südamerikanischen Rhythmen.



21
DO 15.3. 20:00 UHR
BEZIRKSSPORTHALLE SCHÄRDING

Broadway Musical & Dance Company

Stars der Originalproduktionen entführen Musicalfans auf einer Reise durch die Welt des Musicals ausgewählte Solo-, Duett- und Ensemblenummern. Ein Musikcocktail der Extraklasse lockt mit Erfolgsmusicals, Hits und Klassikern. Das Erfolgsmusical Rocky mit Hymnen wie Eye of the Tiger und die weltbekannte Rocky-Fanfare sowie Frozen (Die Eisprinzessin), das kommende Sensationsmusical 2018 am New Yorker Broadway, werden als neue Highlights das Publikum begeistern.

DONNERSTAG 15

OPER | OPERETTE | MUSICAL

21 **Broadway Musical & Dance Company: Die Nacht der Musicals**
20:00 Uhr Bezirkssporthalle Schärding

MUSIK

Geistliches Konzert – Passionskonzert der Dommusik
19:30 Uhr Dom St. Stephan Passau
„Beethoven und seine Zeit"
19:30 Uhr Kleines Kurhaus Bad Füssing
Musik des Ancien Régime mit Stephanie Houtzeel
19:30 Uhr Brucknerhaus Linz
Vincent Herring's Soul jazz chemistry feat. Dave Kikoski
19:30 Uhr Altes Theater Steyr
Bartolomey Bittmann progressive strings vienna
20:00 Uhr Posthof Linz
Max Raabe
20:00 Uhr Brucknerhaus Linz
Ricardo Cuba Dance Club
20:00 Uhr Café Museum Passau
King Howl – The Shadow Lizzards
20:30 Uhr Alte Mälzerei Regensburg
A Tribute to Janis Joplin
20:30 Uhr Alte Mälzerei Regensburg
Karlheinz Miklin & Jazz Orchestra Steiermark
21:00 Uhr Altes Theater Steyr

THEATER

Fritz Egger: Der Herr Karl – von Helmut Qualtinger
20:00 Uhr Hofbühne Tegernbach
Kiebich und Dutz – Traumtheater Straubing
20:00 Uhr Paul-Theater Straubing

KABARETT | COMEDY

Bruno Jonas – Nur mal angenommen...
19:30 Uhr Haidl Atrium Röhrnbach

KINDER

Babydrachen-Miniclub
10:30 u. 15:00 Uhr Europabücherei Passau

LESUNG

M. Manz & S. Weinhöppel – Oskar
M. Graf: Das Leben meiner Mutter
20:00 Uhr ScharfrichterHaus Passau

VORTRAG

22 **Naturwunder Erde – Die aktuelle multimediale Fotoshow von & mit Markus Mauthe**
19:30 Uhr Kapuzinerstadl Deggendorf

22
DO 15.3. 19:30 UHR
KAPUZINERSTADL DEGGENDORF
WEITERE TERMINE S. KALENDER (OBEN)

Naturwunder Erde

Für sein Projekt „Naturwunder Erde" hängte Markus Mauthe sich 14 Mal die Fotoausrüstung um, reiste zu den entlegensten Orten der Welt und hat die Schönheit der Erde eingefangen. Er dokumentiert die unberührte und intakte Natur aller relevanten Lebensräume, um die Vielfalt der Erde abzubilden und die Verflechtungen untereinander zu zeigen.

WOCHE ZWEI

FREITAG 16

OPER | OPERETTE | MUSICAL

„Coole Kids und große Stimmen" – Highlights aus dem Musical „Elisabeth"
19:30 Uhr Kubinsaal Schärding

MUSIK

Peter Walchshäusl: Schubert pur 3
19:30 Uhr Piano Mora Passau
Solistenkonzert: Pedro Aguiar
19:30 Uhr Gotisches Langhaus Niedernburg Passau
„Mit Swing in den Frühling"
19:30 Uhr Kleines Kurhaus Bad Füssing
Anna Lauvergnac Duo
19:30 Uhr Altes Theater Steyr
Trio Uhlir_Magris_Helesic
20:00 Uhr Café Museum Passau
04 **Tom & Basti: a'zwickt**
20:00 Uhr Gasthof Wagner Hutthurm
Komm gut durchs Jahr mit Machatschek!
20:00 Uhr Paul-Theater Straubing
Ludwig Seuss & Band
20:00 Uhr Gugg Braunau
Ecco di Lorenzo and his Innersoul
20:00 Uhr Lindenkeller Freising
Wiener Tschuschenkapelle – Dj Jalawa
20:00 Uhr Alter Schl8hof Wels
Meena Cryle & the Chris Fillmore Band
20:00 Uhr Spinnerei Traun
24 **Motek – „Chapter Two"**
20:30 Uhr Musikschule Raab
Harry Sokal 4tet
20:30 Uhr Altes Theater Steyr
Worry Later
21:30 Uhr Altes Theater Steyr

THEATER

Da Räuberpfaff
19:30 Uhr Kurgästehaus Kellberg
23 **Gspenstermacher – ein lustig-makaberer Schwank**
19:30 Uhr Aumonte Stub' n Vilshofen
Von Mäusen und Menschen
19:30 Uhr Theater an der Rott Eggenfelden
Arsen und Spitzenhäubchen
19:30 Uhr Sparkassen-Stadtsaal Ried i. Innkreis
Neue Bühne Wien: Butterbrot
19:30 Uhr Kornspeicher Wels

KABARETT | COMEDY

Weltweiber: „A xunda Mix voi Lebm"
19:30 Uhr Centro Rohrbach
Gernot Kulis: Herkulis
20:00 Uhr Alfons-Dorfner-Halle Lembach
Walter Kammerhofer "Geh schleich di!"
20:00 Uhr Neues Rathaus Linz
Angelika Beier – Durchboxen statt Botoxen
20:00 Uhr ScharfrichterHaus Passau
Christopher Seiler: „#wastdueigentlichweribin"
20:00 Uhr Kulturzentrum ALFA Steyrermühl

LESUNG | LITERATUR

Biersinnige Texte samt Musik
18:30 Uhr Braugasthof Träger Ried
U20 Poetry Slam Städte Battle
19:30 Uhr Alte Mälzerei Regensburg
Gerd Baumann & Marcus H. Rosenmüller: Wenn nicht wer Du
20:00 Uhr Haberkasten Mühldorf am Inn

SHOW

Shaolin Mönche – Die neue Show „A mi to fo"
20:00 Uhr Brucknerhaus Linz

VORTRAG

22 **Naturwunder Erde – Die aktuelle multimediale Fotoshow von & mit Markus Mauthe**
19:30 Uhr Antoniushaus Regensburg

SAMSTAG 17

MUSIK

You Promised Me Poems
19:30 Uhr Gotisches Langhaus Niedernburg Passau
Die fröhliche Musikambulanz
19:30 Uhr LMS Ried
Cornelia Herrmann & Karin Bonelli: „Bachs Blüten"
19:30 Uhr LMS Ried
Roberto Magris – Frantisek Uhlir trio
19:30 Uhr Altes Theater Steyr
Hübsch_Schubert_Wierbos
20:00 Uhr Café Museum Passau
26 **Becks Band**
20:00 Uhr Wirtshaus Hafner Perlesreut
Marcin Dylla
20:00 Uhr Kapuzinerstadl Deggendorf
Al jones & his Band
20:00 Uhr Lindenkeller Freising
25 **St. Patrick's Day mit „Schtoahensch"**
20:30 Uhr Wirtshaus zur Bums' n Schärding
27 **Hans Well & Wellbappn**
20:00 Uhr Bilger-Breustedt-Schulzentrum Taufkirchen a.d. Pram
Kölbl spielt Ludwig Hirsch
20:00 Uhr Centro Rohrbach
The Tiptons Sax Quartet & Drums
20:00 Uhr KiK - Kulturverein Kunst im Keller Ried
REA DE LUXE: Die Liebe schreit nach Meer
20:00 Uhr Theater Phönix Linz
Heidi Pixner & Manuel Randi
20:00 Uhr Brucknerhaus Linz
Milan Svoboda 4tet
20:30 Uhr Altes Theater Steyr
Kristina Barta 5tet
21:30 Uhr Altes Theater Steyr
The Vision (CZ Budweis) und Dine'n'Dasher
21:00 Uhr Gasthaus Gistl Frauenau
Verschwende Deine Jugend
22:00 Uhr Alte Mälzerei Regensburg

THEATER

Die Frau in Schwarz
19:30 Uhr Stadttheater Passau
Da Räuberpfaff
19:30 Uhr Kurgästehaus Kellberg
23 **Gspenstermacher – ein lustig-makaberer Schwank**
19:30 Uhr Aumonte Stub' n Vilshofen
Von Mäusen und Menschen
19:30 Uhr Theater an der Rott Eggenfelden
„Julius Caesar" + „Antonius und Cleopatra"
19:30 Uhr Theater am Hagen Straubing
Arsen und Spitzenhäubchen
19:30 Uhr Sparkassen-Stadtsaal Ried i. Innkreis
Kiebich und Dutz – Traumtheater Straubing
20:00 Uhr Paul-Theater Straubing

KABARETT | COMEDY

Mettmacher Dreier
19:30 Uhr Gasthaus Stranzinger Mettmach
Chin Meyer – Macht! Geld! Sexy?
20:00 Uhr ScharfrichterHaus Passau
Simon & Jan – Liedermacher-Kabarett
20:00 Uhr Alte Mälzerei Regensburg
Oliver Baier: Schlagerschlachtung
20:00 Uhr Gugg Braunau

SHOW

Shaolin Mönche – Die neue Show „A mi to fo"
20:00 Uhr Keine Sorgen Saal Ried i. Innkreis

TANZ

Compañía Patricia Guerrero (ESP) Catedral
20:00 Uhr Posthof Linz

SONNTAG 18

OPER | OPERETTE | MUSICAL

HAIR – Das Musical
20:00 Uhr Audimax Universität Regensburg

MUSIK

Paul Schuberth & friends
10:00 Uhr Hotel Mader Steyr
Occam Street Footwarmers
11:00 Uhr Haberkasten Mühldorf am Inn
Bach: h-moll-Messe L'Orfeo Barockorchester
11:00 Uhr Brucknerhaus Linz
43: Opernbrunch: Flows Five
11:00 Uhr Musiktheater am Volksgarten Linz, BlackBox
Auf Flügeln des Gesangs: Mein Venedig
11:00 Uhr Musiktheater am Volksgarten Linz
Simon Nabatov Trio: Picking Order
12:00 Uhr Zoglau3 Raum für Musik Taubenbach/ Reut
Fragen von der Seele
17:00 Uhr Minoritenkirche Linz
Cornelia Herrmann & Karin Bonelli: „Bachs Blüten"
19:30 Uhr Atrium Bad Schallerbach

THEATER

Die Frau in Schwarz
18:00 Uhr Stadttheater Passau
Arsen und Spitzenhäubchen
19:30 Uhr Sparkassen-Stadtsaal Ried i. Innkreis

KABARETT | COMEDY

Sebastian Reich & Amanda: Glückskets
18:00 Uhr Stadtsaal Mühldorf am Inn
28 **Roland Hefter: „Des werd scho no"**
19:00 Uhr Gasthaus Vogl, Vogl-Stadl Passau

KINDER

Detlev Jöcker – Bewegte Kinder Tour
15:00 Uhr Posthof Linz

LESUNG

Wiener Instrumentalsolisten & Peter Matić
11:00 Uhr Seeschloss Ort

VORTRAG

22 **Naturwunder Erde – Die aktuelle multimediale Fotoshow von & mit Markus Mauthe**
18:00 Uhr Redoute Passau

23
16./17./23./24.3. 19:30 UHR
AUMONTE STUB'N VILSHOFEN

Gspenstermacher

Zwei skurrile Totengräber, eine Flasche Gift, eine Dorfverrückte – und ein verhängnisvoller Fluch: In einer heruntergekommenen Dorfschenke treiben urplötzlich „Gspenster" ihr fideles Unwesen. Die beiden Erdschaufler und die Dorfbewohner werden zum Vergnügen des Publikums heimgesucht von zwei besonders heimtückischen Quälgeistern, die Rache im Sinn haben!

MONTAG 19

MUSIK

vieNNa blue
19:00 Uhr Café Duftleben Passau
Umberto Tozzi
19:30 Uhr Brucknerhaus Linz
Musica Austriaca – Chiacona
19:30 Uhr Brucknerhaus Linz
Austria 4+ Eing'schenkt und aufg'wärmt
20:00 Uhr Posthof Linz
Calexico
20:00 Uhr Posthof Linz

VORTRAG

22 **Naturwunder Erde – Die aktuelle multimediale Fotoshow von & mit Markus Mauthe**
19:30 Uhr Herzogschloss Straubing

FILM

Die Friseuse
19:00 Uhr Evangelisches Gemeindezentrum Passau

24
FR 16.3. 20:30 UHR
MUSIKSCHULE RAAB / OÖ

Motek

Auch auf ihrem vierten und fünften Album bleibt die Band von Trompeter Kurt Söldi eigenwillig und eigensinnig. Seit 15 Jahren spielt Motek Musik an der Grenze der Genres und ist bekannt als Band mit einem eigenwilligen, elektronisch unterstützten Stilmix. Weder Jazz noch Hip Hop, weder Funk noch Drum'n'Bass, weder Pop noch Minimal ... Schubladen passen nicht, um die Musik von Motek zu beschreiben.

25
SA 17.3. 20:30 UHR
GH ZUR BUMS'N SCHÄRDING

St. Patrick's Day mit Schtoahensch

Die fünf österr./bayr. Musiker von Schtoahensch haben sich seit 1996 dem Celtic Power Folk verschrieben und haben sich im Laufe der Jahre einen besonderen Ruf mit ihrer Interpretation keltisch-irischer Rockmusik gemacht. Garanten für einen unterhaltsamen Abend!

DIENSTAG 20

LITERATUR | LESUNG

Johannes Urzidil (1896 – 1970)
15:00 Uhr Café Museum Passau
Johann Allacher: Der Knochentandler
20:00 Uhr KiK - Kulturverein Kunst im Keller Ried
Franz Bachleitner: Leggomagiggo
20:00 Uhr Hofbühne Tegernbach

VORTRAG

Katja Porsch: Wer wegrennt, wird gefressen. Hai oder Hering?!
18:30 Uhr Brucknerhaus Linz

SONSTIGES

Science Slam Linz
20:00 Uhr Posthof Linz

26
SA 17.3. 20:00 UHR
GH HAFNER PERLESREUT

Becks Band

„Nüsse" heißt das aktuelle Programm der Becks Band – und es bleibt jedem Einzelnen überlassen, was er hineininterpretiert. Fest steht, dass die vier Deutschrocker aus Passau viel zu erzählen haben. Sie widmen sich der Gesellschaft, dem Zwischenmenschlichen und der Liebe. Alle Songs stammen aus eigener Feder.

27
SA 17.3. 20:00 UHR
SCHULZENTRUM TAUFKIRCHEN / PRAM

Hans Well & Wellbappn

Nach dem Ende der aus drei Brüdern bestehenden „Biermösl Blosn" musste deren Chef-Texter Hans Well nicht lange nach neuen Mitstreitern suchen. Mit seinen Kindern Sarah, Tabea und Jonas ist er seit 2013 als Hans Well & Wellbappn. unterwegs. Trotz der Verjüngungskur pflegt die legitime „Biermösl"-Nachfolge-Kapelle die lang gewachsene Kultur des bayerischen Musikkabaretts. Er ist der altbewährte Mix aus heimelig-gemütlicher Volksmusik und brandaktuellen satirischen Texten.

28
SO 18.3. 19:00 UHR
VOGL-STADL PASSAU-RIES

Roland Hefter

„Des werd scho no" heisst das Titellied der neuen CD samt frischem Bühnenprogramm des bayerischen Urgesteins Roland Hefter. Der junggebliebene 50-jährige Liedermacher und Musik-Kabarettist aus München erzählt seine Lieder und G´schichten aus der Mitte des Lebens wie wir sie alle kennen.

MITTWOCH 21

OPER | OPERETTE | MUSICAL

Letzte Vorstellung: Unverhofftes Wiedersehen
20:00 Uhr Musiktheater am Volksgarten Linz

MUSIK

Karner – Wagner – Skarbek: Gassenhauer – Gassenbauer
19:30 Uhr Landesmusikschule Ried i. Innkreis
Frühjahrskonzert Linzer Konzertverein
19:30 Uhr Brucknerhaus Linz
Flauto mediterraneo
19:30 Uhr Brucknerhaus Linz

THEATER

Von Mäusen und Menschen
19:30 Uhr Theater an der Rott Eggenfelden

KABARETT | COMEDY

Andreas Vitásek: Sekundenschlaf
20:00 Uhr Posthof Linz

KINDERTHEATER

Bayerische Puppenbühne: Kasperl auf Räuberfang
15:00 Uhr Stadtbibliothek Deggendorf

LITERATUR

Poetry Slam
20:00 Uhr Lindenkeller Freising

VORTRAG

Jan van Eyck – Ars nova und Triumph der Ölmalerei
19:00 Uhr Palais im Stadtpark Deggendorf

SONSTIGES

Fame Lab 2018
19:30 Uhr Alte Mälzerei Regensburg

29
DO 22.3. 20:00 UHR
BRUCKSTADEL DINGOLFING

Stefanie Sargnagel

Ihr Markenzeichen ist die rote Baskenmütze, berühmt wurde sie durch ihre Posts im Internet zu allen möglichen und unmöglichen Themen des Tages. Mittlerweile hat die gebürtige Wienerin mehrere Bücher verfasst, zuletzt „Statusmeldungen" im Rowohlt-Verlag. Ihre Auftritte sind Kult, oft ausverkauft, denn ihre Auslassungen „wirken wie hingerotzt, und trotzdem sitzen die Worte perfekt" (DIE ZEIT).

30
FR 23.3. 19:30 UHR
GR. KURHAUS BAD FÜSSING

Ladiner Gala

Schlager hörte man von den beiden beliebten Stimmen aus dem idyllischen Grödnertal in Südtirol eher selten. Jetzt wagen sie sich gleich an berühmte Hits: „Die großen Schlager-Erfolge" heißt ihr neues Album. Für das bemerkenswerte Projekt holten sie sich Verstärkung. Nicol Stuffer, die Tochter von Joakin, ist mit dabei.

DONNERSTAG 22

MUSIK

Daniela Koch und Martin Klett
19:30 Uhr Piano Mora Passau
„Die ganze Welt ist himmelbau" – Von der Ehe und anderen Übeln
19:30 Uhr Kleines Kurhaus Bad Füssing
Benefizkonzert – AKS mit dem Gymnasium St.-Gotthard – Niederalteich
19:30 Uhr Kapuzinerstadl Deggendorf
I am from Austria
19:30 Uhr Joseph-von Fraunhofer-Halle Straubing
Anna Tifu & Julien Quentin
19:30 Uhr Atrium Bad Schallerbach
Brass mit dem Bruckner Orchester Linz
19:30 Uhr Musiktheater am Volksgarten Linz
Ich will den Kreuzweg gerne gehen
19:30 Uhr Ursulinenkirche Linz
D´Raith Schwestern & da Blaimer – Hart aber Herzlich
20:00 Uhr ScharfrichterHaus Passau
Lungau Big Band feat. Gunhild Carling
20:00 Uhr Haberkasten Mühldorf am Inn
Wo sich's machen lässt, da soll man's machen
20:00 Uhr Landestheater Linz

THEATER

Catfish – Improtheater
19:30 Uhr Kornspeicher Wels

KABARETT | LITERATUR

Der Mo! (Berlin/Passau)
19:00 Uhr Zauberberg Passau
Helmut A. Binser „Ohne Freibier wär das nicht passiert..."
20:00 Uhr Redoute Passau
Die lange Nacht des Kabaretts
20:00 Uhr Hofbühne Tegernbach

TANZ

Disaster
19:30 Uhr Theater an der Rott Eggenfelden
10 Jahre Tanzfabrik RedSapata
20:00 Uhr Posthof Linz

KINDER

Kinderbuchpräsentation „Ente Frieda"
15:00 Uhr Stadtbücherei Schärding

LESUNG

Sherlock-Holmes-Krimilesung
19:00 Uhr Stadtbibliothek im Salzstadel Straubing
Literaturbratl mit Hans Kumpfmüller
19:00 Uhr Baumgartner Stadtwirt Schärding
29 **Stefanie Sargnagel**
20:00 Uhr Bruckstadel Dingolfing

31
FR 23.3. 20:00 UHR
REDOUTE PASSAU

Pam Pam Ida & Das Silberfischorchester

Zufällig bayerisch. Weil man nicht beeinflussen kann, wo man geboren wird und welche Muttersprache man spricht, singen Pam Pam Ida in ihrem Dialekt. Ihre Musik bedient sich bei Georg Ringswandl,

FREITAG 23

OPER | OPERETTE | MUSICAL

Der Rosenkavalier
18:00 Uhr Stadttheater Passau

MUSIK

Prima La Musica
17:00 Uhr Brucknerhaus Linz
Flez Orange
19:00 Uhr Waldgeschichtliches Museum St. Oswald
30 **Ladiner Gala**
19:30 Uhr Großes Kurhaus Bad Füssing
31 **Pam Pam Ida & das Silberfischorchester**
20:00 Uhr Redoute Passau
Glenn Miller Orchestra directed by Wil Salden
20:00 Uhr Stadthalle Deggendorf
Knedl & Kraut – Lachende Wirtshausmusi
20:00Uhr Stadtsaal Neuötting
Alpenländisches Singen und Musizieren
20:00 Uhr Haberkasten Mühldorf am Inn
Zed Mitchell & Band
20:00 Uhr Lindenkeller Freising
Finale des Lautstark!– Musikcontest 2018
20:00 Uhr Posthof Linz

THEATER

23 **Gspenstermacher – ein lustig-makaberer Schwank von Ralph Wallner**
19:30 Uhr Aumonte Stub' n Vilshofen
„Julius Caesar" + "Antonius und Cleopatra"
19:30 Uhr Theater am Hagen Straubing
Kiebich und Dutz – Traumtheater Straubing
20:00 Uhr Paul-Theater Straubing

KABARETT | COMEDY

Die größten Lacher vom Sacher
18:30 Uhr Burg Obernberg
Martin Frank – Es kommt wie's kommt
20:00 Uhr Stadthotel im Kolpinghaus Deggendorf
Gernot Kulis: Herkulis
20:00 Uhr Keine Sorgen Saal Ried i. Innkreis

TANZ

Disaster
19:30 Uhr Theater an der Rott Eggenfelden

LITERATUR | LESUNG

Hans Platzgumer / Hans-Peter Vertacnik / Alex Beer
19:00 Uhr Kulturzentrum AKKU Steyr
Arno Geiger: Der alte König in seinem Exil
20:00 Uhr Café Museum Passau
Nektarios Vlachopoulos – Niemand weiß, wie man mich schreibt
20:00 Uhr ScharfrichterHaus Passau

Paul McCartney und Bilderbuch. Manchmal hört man 80er, manchmal 2017, oft funktioniert die Einordnung nicht. Zu groß ist die Freude am Neues-Entdecken und SichÜberraschen-Lassen. Das Ergebnis klingt nach Pam Pam Ida.

WOCHE DREI

SAMSTAG 24

OPER | OPERETTE | MUSICAL

Der Graf von Luxemburg
19:30 Uhr Stadttheater Passau
Die große Musical- und Operettengala
19:30 Uhr Centro Rohrbach
Die Schöne und das Biest – Das Musical
20:00 Uhr Brucknerhaus Linz

MUSIK

Mosaik #2
16:00 Uhr Musiktheater am Volksgarten Linz
Die große Schlagerhitparade 2017/18
19:30 Uhr Stadthalle Deggendorf
Trails
20:00 Uhr Café Museum Passau
32 **Me & Reas / His Name Is Sandusky**
20:00 Uhr Zeughaus Passau
Brainstorm support: Signum Regis & Within Silence
20:00 Uhr Lindenkeller Freising

THEATER

23 **Gspenstermacher – ein lustig-makaberer Schwank in drei Akten von Ralph Wallner**
19:30 Uhr Aumonte Stub'n Vilshofen
„Julius Caesar" + „Antonius und Cleopatra"
19:30 Uhr Theater am Hagen Straubing
Von Mäusen und Menschen
19:30 Uhr Theater an der Rott Eggenfelden
Kiebich und Dutz – Traumtheater Straubing
20:00 Uhr Paul-Theater Straubing

KABARETT | COMEDY

Andreas Rebers: Amen
20:00 Uhr ScharfrichterHaus Passau
33 **Andreas Martin Hofmeir: Kein Aufwand – Teil 1**
20:00 Uhr Rathaussaal Passau
Christian Springer – Trotzdem
20:00 Uhr Redoute Passau
34 **Stefan Kröll: Gruam – Bayern von unten**
20:00 Uhr Gasthaus Bayerischer Hof Bodenmais

TANZ

World of Dance – Benfiz für Kenia
20:00 Uhr Stadtsaal Neuötting

SONSTIGES

Thurn und Taxis Kabarettpreis – Die Nacht der Sieger
20:00 Uhr Alte Mälzerei Regensburg

SA 24.3. 20:00 UHR
ZEUGHAUS PASSAU

Me & Reas / His Name is Sandusky

Das Nürnberger Indiepop-Quintett hat sich den Themen Freundschaft und prägenden Entscheidungen und Erwachsenwerden verschrieben. His name is Sandusky: His Name is wer? Die Antwort auf diese Frage geben die fünf Protagonisten mit der grünen Fliege gerne live und laut von irgendeiner Bühne!

SONNTAG 25

OPER | OPERETTE | MUSICAL

Die Schöne und das Biest – Das Musical
14:00 u. 19:00 Uhr Brucknerhaus Linz
Der Graf von Luxemburg
16:00 Uhr Stadttheater Passau

MUSIK

Sacred Salterio
17:00 Uhr Martin-Luther-Kirche Linz
36 **Palm Rock Night: Fresh / Word Lothar Kosse**
19:30 Uhr Sporthalle Niedernburg-Schulen Passau

THEATER

Von Mäusen und Menschen
18:30 Uhr Theater an der Rott Eggenfelden
Torquato Tasso
19:00 Uhr Kleines Theater Landshut

KABARETT | COMEDY

Martin Frank – Es kommt wie's kommt
20:00 Uhr Huberhof Haarbach

KINDER

35 **Theater HerZeigen: Das Lumpenkasperle**
15:00 Uhr Zeughaus Passau
Der Eisenhans
15:00 Uhr Weiherhaus-Theater Ortenburg
Dschungelbuch – Das Musical
15:00 Uhr Stadthalle Deggendorf

SHOW

37 **Hans Klok**
20:00 Uhr Dreiländerhalle Passau

LESUNG

„Der Herr der Ringe" mit Florian Friedrich und Raffaela Cech
20:00 Uhr Kulturzentrum AKKU Steyr

SA 24.3. 20:00 UHR
RATHAUSSAAL PASSAU

Andreas Martin Hofmeir: Kein Aufwand

Das Kabarett lässt ihn nicht los: Nach sechs Jahren mit der Musikkabarettgruppe Star Fours (Hallertauer Kleinkunstpreis, Schweiger Kleinkunstpreis, Thurn und Taxis Kabarettpreis, Goldene Weißwurscht) und dem Theaterkabarett Die Qualkommission (Bronzener Koggenzieher, Kleines ScharfrichterBeil) wählt Andreas Martin Hofmeir altersbedingt die Lesevariante: In seinem trockenen Stil liest er aus seinen Erfahrungen als Tubist und Weltreisender, in epischer Breite und lyrischer Würze. Dazu gibt's Musik aus der Tuba, begleitet von Gitarre und weiteren Instrumenten.

MONTAG 26

MUSICAL | TANZ

Footlose – Das Tanzmusical
20:00 Uhr Brucknerhaus Linz

MUSIK

38 **A Bittle Lit**
19:00 Uhr Café Duftleben Passau
39 **Yasi Hofer & Band: Faith Tour 2018**
20:30 Uhr Café Museum Passau

FILM

Gnade
19:00 Uhr Evangelisches Gemeindezentrum Passau

SA 24.3. 20:00 UHR
BAYER. HOF BODENMAIS

Stefan Kröll: Gruam – Bayern von unten

Mutig hat sich Stefan Kröll an den Rand verbotener Abgründe gestellt, einen Blick in tiefe Keller oder hinter aufpolierte Kulissen gewagt, auch mal mit dem Vergrößerungsglas in der Hand. Spannend plaudert Kröll in schönstem, den Ohren schmeichelndem Oberbairisch über Geheimnisse, Mythen und Aberglauben im Freistaat.

SO 25.3. 15:00 UHR
ZEUGHAUS PASSAU

Theater HerZeigen – Das Lumpenkasperle

Das kleine Lumpenkasperle ist aus lauter bunten Stoffresten genäht und ist der beste Freund und Spielkamerad vom Büblein. Eines Tages sieht das Büblein in einem Schaufenster jedoch viel schönere Spielfiguren... (Alle Rechte beim Verlag für Kindertheater Weitendorf, Hamburg)

Einige aktuelle Veranstaltungen nur online auf
innside-passau.de/kuka

DIENSTAG 27

OPER | OPERETTE | MUSICAL

Der Rosenkavalier
18:00 Uhr Theater am Hagen Straubing

SHOW

Hans Klok
20:00 Uhr Sparkassen-Arena Landshut

SO 25.3. 19:30 UHR
TURNHALLE GISELA-SCHULEN PASSAU

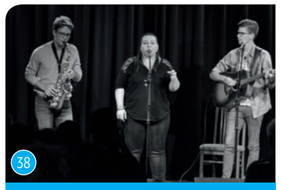
Palm-Rock-Night

Nach dem fulminanten Comeback der Palm-Rock-Night im letzten Jahr geht das größte christliche Musikfestival Ostbayerns nun in die nächste Runde. Zuerst legen die Lokalmatadoren von FRESH los. Danach geben WORD Gas, zwei Gospel Rapper aus dem Ruhrpott. Mit Lothar Kosse betritt einer der bekanntesten christlichen Musiker die Bühne der Palm-Rock-Night.

SO 25.3. 20:00 UHR
DREILÄNDERHALLE PASSAU

Hans Klok

In über zwei Jahren Vorbereitungszeit hat der schnellste Illusionist der Welt ein einzigartiges Showkonzept entwickelt, das es so noch nicht gegeben hat: Er selbst ist Protagonist einer aufregenden Story – inszeniert mit mystischen Elementen, verblüffenden Illusionen und beeindruckenden Effekten - Gänsehaut und Hochspannung inklusive!



MO 26.3. 19:00 UHR
CAFÉ DUFTLEBEN PASSAU

A Bittle Lit

„Kennenlernten wir uns auf einer Open Stage, seitdem machen wir gemeinsam Musik. Auf einen bestimmten Musikstil legen wir uns nicht fest, spielen alles, was uns gefällt. Uns ist es wichtig, Lieder nicht nur nachzuspielen, sondern ihnen durch die Kreuzung von sphärischen Saxofonklängen mit Lenas unverkennbarer Stimme und perkussiven Elementen auf der Gitarre ihre eigene Note zu verleihen."

MITTWOCH 28

OPER | OPERETTE | MUSICAL

40 **Guiseppe Verdi – Der Trubadour**
19:00 Uhr Haus der Kultur Metropol České Budějovice
Die Nacht der Musicals
20:00 Uhr Joseph-von Fraunhofer-Halle Straubing

MUSIK

41 **Die Wellküren**
20:00 Uhr Artrium Bad Birnbach
42 **Litbarski – Rotzevoll**
20:30 Uhr Alte Mälzerei Regensburg

KINDER

Das schwarze Huhn – Bilderbuchkino
15:00 Uhr Stadtbibliothek Deggendorf
Mein großes Vorlesebuch – Interaktive Vorlesestunde
16:00 Uhr Europabücherei Passau

LESUNG

Marianne Sägebrecht und Josef Brustmann:Sterbelieder fürs Leben (mit Musik)
20:00 Uhr Lindenkeller Freising

MO 26.3. 20:30 UHR
CAFÉ MUSEUM PASSAU

Yasi Hofer & Band

Längst zählt die Ausnahmegitarristin Yasi Hofer zu den Großen der Szene. Und sie war bereits mit ihnen auf der Bühne: Neil Young, Helmut Hattler oder Chris Thompson. Yasi war gerade mal 14, als Steve Vai sie zu sich auf die Bühne holte. Heute ist sie 10 Jahre älter, hat das Berklee College of Music in Boston absolviert, präsentierte 2014 ihr komplett selbst produziertes Debüt-Album „Yasi" und 2017 ihre zweites Album „Faith".

MI 28.3. 19:00 UHR
HAUS DER KULTUR METROPOL ČESKÉ BUDĚJOVICE

Der Trubadour

Dieses ursprünglich im Spanien des 15. Jahrhunderts spielende Drama von Antonio García Gutiérrez ist voll zugespitzter Situationen, die der gemiale italienische in Musik umsetzte. Der Trubadour gehört völlig berechtigt zu den meistgespielten Opern, die immer wieder für Interpreten und Regiesseure attraktiv sind. Darbietung: Opernensembls des Südböhmischen Theaters

DONNERSTAG 29

MUSIK

43 **„Italienische Sehnsucht" – Die „Stimmen der Berge"**
19:30 Uhr Großes Kurhaus Bad Füssing
Chris Norman: Don't knock the Rock
20:00 Uhr Brucknerhaus Linz

COMEDY | KABARETT

Martin Kosch – „Mit dem inneren Schweinehund Gassi gehen"
20:00 Uhr ScharfrichterHaus Passau

FILM

Körper und Seele: Ein Film von Ildikó Enyedi
20:00 Uhr Jazzatelier Ulrichsberg

THEATER

Von Mäusen und Menschen
19:30 Uhr Theater an der Rott Eggenfelden

MI 28.3. 20:00 UHR
ARTRIUM BAD BIRNBACH

Die Wellküren

In ihrem Jubiläumsprogramm spannen die Wellküren ihren Nonnengeigen-Bogen weit. Musikalisch geht's dabei wellküren-typisch handgemacht von Mozart bis Nina Simone und vom Landler bis La Paloma.

MI 28.3. 20:30 UHR
ALTE MÄLZEREI REGENSBURG

Litbarski – Rotzevoll

Ohne selbstzentrierte Befindlichkeit und oft gehörte Plattitüden erzählen Litbarski im besten Storytellermodus von Flucht und Wiederkehr, von Verzweiflung und Angst und der Sprachlosigkeit über die wiederentdeckte Deutschtümelei. Mit runtergebretterten Gitarren, zum Teil mit Noiserock-Kanten versehen, schafft das Berliner Trio einen wütend-treibenden Sound zwischen 80's US-Punk, frühem Post-Hardcore und tiefer Leatherface-Verbeugung. Mit dabei, die neue Deutsch-Punk-Hoffnung aus Regensburg: Rotzevoll

FREITAG 30

MUSIK

45 **Instrumentalmusik für Blockflöte und Orgel**
15:00 Uhr Christuskirche Bad Füssing
44 **Jed Thomas Band: „70 Years of Rory Gallagher"**
20:00 Uhr KiK - Kulturverein Kunst im Keller Ried
Leyya & Lex Audrey
20:00 Uhr Alter Schl8hof Wels

THEATER

Unsere Frauen – von Éric Assous
20:00 Kleines Theater Landshut

DO 29.03. 19:30 UHR
GR. KURHAUS BAD FÜSSING

„Italienische Sehnsucht"

Mit ihrem stimmgewaltigen, emotionalen Brückenschlag zwischen Volksmusik und Schlager, Traditionals und Gospel-Klassikern, Musical-Meisterwerken und sakralem Gesangsgut, eroberte die „Boygroup der Volksmusik" nun mit italienisch angehauchten Klängen die Albumcharts in Deutschland und der Schweiz

FR 30.3. 20:00 UHR
KIK RIED

Jed Thomas Band

Jed Thomas spielt einen einzigartigen, unverkennbaren und großartigen Blues/Rock-Stil, den er live seit vielen Jahren mit Musikern wie Joe Bonamassa, der Rory Gallagher Band, Buddy Guy und Nine Below Zero zelebriert. Sein Blues-Gitarrenspiel ist eine Mischung aus klassischem Delta-Style, Slide-Guitar und Electric Blues.

SAMSTAG 31

MUSIK

46 **Las Pipas de la Paz (Mexico) & Flokati**
19:00 Uhr Zauberberg Passau
Blast from the Past
21:00 Uhr Alte Mälzerei Regensburg

THEATER

Die Frau in Schwarz
19:30 Uhr Stadttheater Passau

FR 30.3. 15:00 UHR
CHRISTUSKIRCHE BAD FÜSSING

Musik für Blockflöte und Orgel

Karin Pesendorfer & Roger Sohler
Roger Sohler hat einen ganz eigenen Zugang zur Musik, seine Art zu musizieren zielt auf maximale Lebendigkeit seiner Interpretationen ab. Ein besonderer Schwerpunkt seines Schaffens liegt im Bereich der alten Musik, die er abseits der historischen Aufführungspraxis besonders lebendig interpretiert. Ein weiterer Schwerpunkt ruht auf der Literatur der französischen Orgelromantik, unbekannten Meistern aus allen Epochen, modernerOrgelliteraturundalsbesonders großes Anliegen die Improvisation

SA 31.3. 19:00 UHR
ZAUBERBERG PASSAU

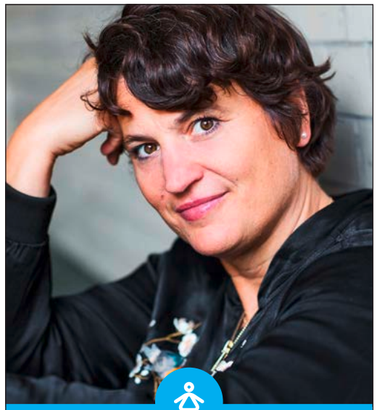
Las Pipas De La Paz (Mexico) – Garage Punk

Die mexikanische Garage Punk Band ist vor allem in Lateinamerika sehr bekannt durch ihre Hit Single „Coming Change" erstmals nach Europa, um ihre neue LP „Chicos de Barrio" zu präsentieren.

Termine des OÖ Landestheater Linz,
Musiktheater am Volksgarten Linz,
Theater Phönix Linz und
Landestheater Niederbayern
Landshut & Straubing

Ab sofort nur online auf
innside-passau.de/kuka

WOCHE VIER



VITA

geb. in Augsburg,

aufgewachsen in Passau

1995-2002 Studium der Fotografie an der Hochschule für Künste Bremen

Auszeichnungen

2017 Artist in residence, PhotoFestival Kaunas, Litauen

2015 2. Preis architekturbild 2015, Europäischer Architekturfotografie-Preis

2012 Publikumspreis BRITA Kunstpreis 2012

2003 BFF-Förderpreis 2003

Ausstellungen (Auswahl)

2017 »Northern Drifting«, RAW Festival, Kunsthalle Worpswede

2016 »Water Matters«, Soiz Galerie, Passau

2015 »Levitating Water«, Gallery OUT of PLACE, Tokyo, Japan

»In tune«, Die Deutsche Kammerphilharmonie Bremen, Focke-Museum Bremen

»Augen auf! 100 Jahre Leica Fotografie«, c/o Berlin und Deichtorhallen Hamburg

2013 »Der stete Tropfen«, Römerthermen Zülpich - Museum der Badekultur

2012 »Sylt«, Willy-Brandt-Haus, Berlin

2008 »Sento«, Teilnahme am Festival FETART in Vendôme, Frankreich

KÜNSTLERPORTRAIT

JUILA BAIER FOTOGRAFIE

„FOTOGRAFIE IST FÜR MICH IMMER EIN ERZÄHLERISCHES MITTEL"

Aktuell sind Arbeiten der in Berlin lebenden Fotografin Julia Baier in einer Ausstellung in der Soiz Galerie in Passau zu sehen.

Seit Anfang der 1990er Jahre setzt sich Julia Baier intensiv mit dem Medium der Fotografie auseinander. Nach einem Praktikum im Fotoatelier Geins Passau studierte Julia Baier Psychologie, Romanistik und Kunst an der Universität Bremen. Durch ihre wachsende Leidenschaft für die Fotografie absolvierte sie ein einjähriges Fotopraktikum und schließlich ein Studium an der Hochschule für Künste in Bremen mit Schwerpunkt Fotografie.

Fotografie ist für Julia Baier in erster Linie ein erzählerisches Mittel, um Geschichten über das menschliche Dasein zu (poetischen) Bildern werden zu lassen. Hierbei zählen „Wasser" und das „Baden" zu ihren bevorzugten Themen.
Im Wesentlichen steht der „Mensch" im Vordergrund ihrer Arbeiten – sei es in Portraitaufnahmen oder auch in der Straßenfotografie.

Die aktuelle Serie „Northern Drifting" zeigt jedoch, dass Julia Baier sich immer wieder auf aktuelle Entwicklungen einlässt und die Grenzen der Fotografie auslotet. Diese Serie soll kein reales Abbild der isländischen Landschaft zeigen. Vielmehr ist die Serie durch die experimentelle Verwendung der Smartphone Kamera entstanden. Für Baier eine Möglichkeit auf die bizarre Landschaft Islands zu reagieren. Ein Ansatz, der für die Künstlerin sehr spannend ist: „Mir gefällt daran, dass wir es hier mit einer Hinterfragung der fotografischen Wirklichkeit zu tun haben. Was ist eigentlich echt und was nicht? Inhaltlich transportiert für mich dieses Verfahren sehr passend die der isländischen Landschaft innewohnende Brüchigkeit."

Im Anschluss hat die Fotografin die Aufnahmen lediglich auf schwarz-weiß reduziert und in den Kontrasten aufeinander abgestimmt – ohne Bildinhalte zu verändern oder sie am Computer neu zusammenzusetzen.
Ihre Intension ist es, den Betrachter anzuregen, über seine Wahrnehmung nachzudenken.

Kathrin Schubert

→ **www.juliabaier.de**

Ausstellung:
Nothern Drifting
Soiz Galerie
Schustergasse 19, Passau
bis 20. April

AUSSTELLUNG

1918 – KLIMT – MOSER – SCHIELE

GESAMMELTE SCHÖNHEITEN

Gustav Klimt, Kolo Moser und Egon Schiele prägten die Kunst in Wien um 1900 nachhaltig. Durch den plötzlichen Tod dieser weltberühmten Vertreter der Wiener Moderne verlor die Wiener Avantgarde im Schicksalsjahr 1918 drei ihrer genialsten Vertreter. Die Ausstellung zeigt zum 100. Todestag dieser drei Ikonen der Kunstgeschichte 76 Meisterwerke, darunter die über 50 Jahre verschollene Klimt-Zeichnung „Zwei Liegende".

Nach dem Ende des Ersten Weltkrieges waren nicht nur das deutsche Kaiserreich und die österreichisch-ungarische Monarchie erloschen, auch das Ende der Kunst als dekorative, heilende Kraft war besiegelt. Im Untergeschoss kann das bewegte Leben von Klimt, Moser und Schiele anhand inszenierter Biografien bis zu ihrem Todesjahr 1918 nachverfolgt werden. Ebenfalls thematisiert werden die Lebensläufe der Sammler Hellmut Czerny, Otto Gerstl, Wolfgang Gurlitt und Walther Kastner, die den Grundstock für die Bestände der Museen der Stadt Linz und des Oberösterreichischen Landesmuseums bilden.

Im Obergeschoss werden neben ausgewählten Werken neue Ergebnisse kunsttechnologischer Untersuchungen des berühmten Gemäldes Bildnis Trude Engel von Egon Schiele vorgestellt. Das Gemälde zeigt die Tochter des Zahnarztes Dr. Hermann Engel, der Schiele behandelte und als Gegenleistung Bilder als Bezahlung annahm. Das noch unfertige Werk fand jedoch keinen Gefallen und wurde von Trude Engel (1899–1992) mit einem Messer attackiert. Auf der Rückseite erkennt man die Einstiche, die mit Pappstreifen verklebt und vorderseitig retuschiert wurden. Vermutlich wurde das Bild von Schiele selbst restauriert.

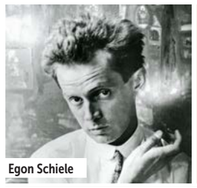
Die Röntgenaufnahme offenbart einen übermalten Kopf an der Spitze des kegelförmigen Aufbaus, der auf eine ältere, verworfene Komposition schließen lässt. Schiele hat also für das Porträt eine alte Leinwand wiederverwendet.

Obwohl der Zahnarzt insgesamt sechs Werke von Schiele entgegen nahm, hatte auch er kein Verständnis für seine Malerei und verschenkte das Bildnis Trude Engel noch während des Krieges. Das Bild wurde im Jahr 1953 von Wolfgang Gurlitt erworben.

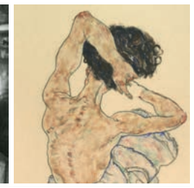
→ **Lentos**
Ernst-Koref-Promenade 1, Linz
DI - SO 10-18 Uhr, DO 10-21 Uhr
ab 21. Mai

Gustav Klimt

Kolo Moser



Egon Schiele



hs
DRUCK
DIGITAL
LETTERSHOP
LETTER SHOP
ClimatePartner
wir drucken klimaneutral
FSC
PEFC
Kataloge, Prospekte, Folder, Kleinauflagen im Digitaldruck
Kuvertierungen, Adressierungen, Postversand
(tägl. Postanlieferung zur deutschen Post)
QUALITÄT KENNT KEINE GRENZEN
www.hs-druck.at • office@hs-druck.at • 0043 77 52 / 888 28-0
ANZEIGE

INNTERVIEW

GINGER GILMOUR & ALFONS BAUERNFEIND

Ein gemeinsames Anliegen von Ginger Gilmour und Alfons Bauernfeind ist es, negativen Darstellungen in der Kunst Schönheit entgegen zu setzen. Ab März zeigen sie ihre Arbeiten unter dem Titel „Brightside of Art – Return of the Beuty" in der Landkreisgalerie auf Schloss Neuburg. Wir hatten die Gelegenheit, vorab den beiden Künstlern einige Fragen zu stellen.

Die Fragen stellte Kathrin Schubert

Sie sind Malerin, Bildhauerin, Autorin und waren Model. Wie kamen Sie zur Kunst?

GILMOUR: Ich wurde in Philadelphia, USA im Januar 1949 geboren und seit ich denken kann, hatte ich einen Traum – das Streben nach Schönheit. Ich verbrachte viele Stunden mit träumen. Ich träumte vom Märchenprinzen und davon, immer glücklich zu leben, von Engeln im Himmel, die Liebe senden.

Manche nannten mich eine Träumerin, später manche Visionärin. Ich erkannte schließlich, dass es wichtig ist, selbst Herrin meiner Vorstellungen und Phantasie zu sein, mein wahres Ich, meine wahre Natur zu leben.

Sprechen wir über Ihre Kunst. Malerei und Bildhauerei – gibt es eine Vorliebe für eine dieser Disziplinen?

GILMOUR: Ich habe weder eine Vorliebe für das eine noch das andere. Wichtiger ist die interaktive Erfahrung, die durch die Phantasie des Betrachters hervorgerufen wird. In der Summe strebe ich danach Kunst und Stimmungen zu schaffen.

Was bedeutet Schönheit für Sie?

GILMOUR: Schönheit ist das Wesen des Lebens selbst. Sie ist der unsichtbare Schlüssel. Schönheit ist ein Geschenk Gottes und unser Geschenk ist es, sie zu nutzen, zu sein und jedes Ding mit Schönheit zu versehen. Im Laufe meines Lebens gewann Schönheit immer mehr an Bedeutung und Einfluss.

Sie waren mit David Gilmour, Gitarrist von Pink Floyd, verheiratet. Hat die Musik von Pink Floyd in jener Zeit Ihre Kunst beeinflusst?

GILMOUR: Als ich erwachsen wurde, kam Pink Floyd in mein Leben. Ihre Musik berührte mein tiefstes Innerstes und erweckte meinen Traum – das Streben nach Schönheit und dass man sie leben kann. Als das geschah, verliebte ich mich in David Gilmour. Anfangs war es, als ob ein Mädchentraum wahr wurde. Wir heirateten und während der nächsten zehn Jahre kamen unsere vier Kinder Alice, Clare, Sara und Matthew auf die Welt.

Man kann sagen, Pink Floyd förderte meine Kreativität. Das berührte meine Seele und ließ mich schwierige Zeiten überstehen. Kurz: Es war grandios, ein Teil der magischen Momente um Pink Floyd zu sein.

Dr. Werner Engel, Präsident der Jung Gesellschaft New York, kam zu einem Konzert. Er sagte zu mir: "Ginger, ich weiß nicht, ob du mit mir einer Meinung bist, aber was wir in der Meditation suchen erreicht die Musik deines Mannes indem sie Chaos durch Schönheit in Harmonie verwandelt."

Die nächsten acht Jahre studierte ich bei dem englischen Künstler Cecil Collins. Er verhalf mir dazu, das Wesen des Lebens zu begreifen und in Form und Zeichnung umzusetzen.

Jetzt haben Sie eine Ausstellung auf Schloss Neuburg. Wie kam es dazu?

GILMOUR: Ich lernte Alfons in Rom kennen. Wir nahmen beide an einer Gruppenausstellung teil. Es war so, als hätte ich einen Seelenverwandten getroffen. Seither sind wir befreundet, blieben in Verbindung und hofften, einmal wieder zusammen auszustellen. Wir tauschten immer wieder Fotos über das Internet aus: ART PALS. Viechtach war der Anfang, gemeinsam einen Raum für Schönheit zu schaffen. Das wollen wir auf der Neuburg zeigen. Ich freue mich so, alle wieder zu treffen.

Ginger Gilmour

Was bedeutet es für Sie, in Niederbayern auszustellen?

GILMOUR: Ich bin deutscher Abstammung – geborene Hasenbein. Ich sehnte mich immer danach, in Bayern zu sein, weil meine Großmutter mir viele Familiengeschichten aus „good old Germany" erzählte, während wir Apfelkuchen und Strudel backten. Als ich in Viechtach war, nahm mich Alfons mit zu einem Ausflug durch den Bayerischen Wald. Der frische Duft von Nadelbäumen und der helle Sonnenschein über den Feldern erreichten mein Herz. Diese Stille der Schönheit der Natur – ein immerwährendes Wunder.

Unser Magazin heisst INNSIDE – abgeleitet vom Inn. Gibt es einen Fluss,der in Ihrem Leben eine Rolle spielt?

GILMOUR: Ich war in der glücklichen Lage, meist am Wasser zu leben. Jetzt lebe ich am Arun in West Sussex (Großbritannien). Der Klang des Flusses beruhigt meine Seele. Ein wunderbarer Moment, wenn sich die Wolken auf der Oberfläche des Arun spiegeln – so als seien Himmel und Erde eins.

WIR DANKEN FÜR DAS GESPRÄCH!

Sie sind Maler, Bildhauer, Musiker, Airbrusher, Werbedesigner, Denker und Philosoph – ein Tausendsassa sozusagen. Gibt es unter diesen vielen Tätigkeitsfeldern eine „Lieblingsdisziplin"?

BAUERNFEIND: Kreativität als Schöpferkraft kann sich auf viele verschiedene Arten ausdrücken. Ich setze mir selber keine Grenzen in welcher Kunstform oder in welcher Lebenssituation ich mich wie ausdrücken möchte. Daher bewege ich mich auch nicht im üblichen Kunstmarkt um mir vollkomme Freiheit im Ausdruck zu erhalten. Ein Lebensmotto von mir ist „die größte Kunst ist es Mensch zu werden".

Sie betreiben u.a. ein eigenes Tonstudio. Ihre Liebe gilt der Musik. Beeinflusst die Musik Ihr Schaffen als Maler und Bildhauer und wenn ja, inwiefern?

BAUERNFEIND: Meine Liebe gilt besonders der Musik, da sie dreidimensional ist und sehr stark im Inneren stattfindet. Im Tonstudio werde ich zu einem Reisenden, der mit geschlossenen Augen und Kopfhörer die Klanglandschaft bereist. Auch hier gibt es Farben und Formen, die aber anders als in der bildenden Kunst nicht mit den Augen betrachtet sondern mit den Ohren wahrgenommen in das innerste des Hörers dringen. Die Sprache der Töne kann harmonisierend wirken und uns Geheimnisse erzählen. In der Tradition Tibets gibt es Meister die über die Formensprache z.B. einer Skulptur, Dinge vermitteln die nicht mehr mit dem rationalen Verstand wahrgenommen werden können sondern über die Meditation auf das Objekt, Intuitives Wissen transportieren. Dies geschieht für mich sowohl in der Musik als auch in der Skulptur oder im Bild.

In den 80er Jahren zählten Sie europaweit zu den Top-Airbrushkünstlern und arbeiteten u.a. für Carrera, Sortimo und Thurn & Taxis. Wie kommt es, dass Sie nach wie vor in Ihrer Heimatstadt Viechtach leben und arbeiten?

BAUERNFEIND: Die Aufträge für Gloria von Thurn und Taxis haben damals einen Hype ausgelöst, der mir viele große und interessante Aufträge gebracht hat. Airbrush ist aber eine Technik die ich nicht mehr ausübe. Mir ist es jetzt lieber einen direkteren Kontakt zur Leinwand mit dem Pinsel oder bei Bildhauerarbeiten mit den Händen zu haben. Nachdem ich die Welt bereist habe und viel gesehen habe war ich jedes mal bei meiner Rückkehr begeistert von diesem sagenhaften Grün der Wiesen und Wälder im Bayerischen Wald. Starke Wurzeln zu haben, erlaubt uns hoch zu fliegen. In Zeiten der Globalisierung ist es ja kein Problem mehr trotzdem mit der Welt verbunden zu sein. Mit zahlreichen Besuchen von Künstlern aus der ganzen Welt hole ich mir sozusagen immer wieder die Welt nach Hause.

Was verbindet Sie und Ginger Gilmour künstlerisch miteinander?

BAUERNFEIND: Ein großes Anliegen von uns beiden ist es dem gängigen Trend zu negativen Darstellungen in der Kunst Schönheit entgegenzusetzen. Hier im westlich, intellektuell geprägten Kunstmilieu gilt Schönheit schnell als Kitsch und ist uncool. Meiner Meinung oder unserer Meinung nach ist es nicht mehr Priorität der Kunst anzuklagen. Täglich werden wir mit negativen Meldungen aus den Medien konfrontiert. Unser Anliegen ist es der Seele positive Nahrung zu geben. Das sagt auch schon der Ausstellungstitel, Bright Side of Art - „Return oft the Beauty".

Durch die Versenkung bekommen wir Zugang zu inneren Wahrheiten die wir dann in Kunst ausdrücken.

Da wir beide in der Hippiezeit groß geworden sind verbindet uns natürlich auch eine gemeinsame Philosophie und es entwickelte sich schnell eine Freundschaft.

Viele Kunstfreunde verbinden Sie mit buddhistischen Themen. Mit dem Kreuzweg in Teisnach (Bayer. Wald) haben Sie in jüngster Zeit von sich reden gemacht. Welche Rolle spielt „Religion" in Ihren Arbeiten?

BAUERNFEIND: Der Kreuzweg in Teisnach war eines meiner letzten größeren Kunstprojekte mit 14 Glasbildern und Skulpturen. Mir war es ein persönliches Anliegen auch christlich, religiöse Kunst zu schaffen um eben nicht als Buddhist oder Hinduist abgestempelt zu sein. Meine Interpretation den Kreuzweg als Lebensweg zu gestalten hat bereits viele Menschen positiv berührt. Meine Auffassung von Spiritualität bewegt sich außerhalb von Institutionen oder Kirchen.

Abschließend sei auch Ihnen unsere Flussfrage gestellt. Gibt es einen Fluss, der in Ihrem Leben eine besondere Rolle spielt?

BAUERNFEIND: Da muss ich Ihnen zwei Flüsse nennen. Ein Lebenstraum war in den Fluten des sagenumwobenen, heiligen Flußes Ganges in Indien zu Baden. Das habe ich an vielen Stellen praktiziert. Sowohl in Rishikes wo der Ganges eiskalt und noch sauber direkt aus den Bergen des Himalaya kommt als auch an den Gates in Varanasi. Der zweite Fluß ist der Schwarze Regen an dessen Ufer mein Atelier und Wohnhaus steht. Das permanente Fließen erinnert mich bei jedem Blick daran, dass alles im Leben im Fluss ist und wir Veränderung nicht verhindern können sondern bereitwillig mitschwimmen mit dem Fluss des Lebens.

Alfons Bauernfeind

Alfons Bauernfeind

→ **Ausstellung:**
Landkreisgalerie Schloss Neuburg
Am Burgberg 5
Eröffnung: So 11.3. 17 Uhr
bis 22. April

Johannes Veit & Zoltan Barabas (Projekt FarbTon) – Luise Ramsauer (Malerei)

Während die Werke von Johannes Veit seit der Mitte der 90er Jahre von sehr dominant wirkenden Farbflächen geprägt sind, werden diese vor allem nach einem Chinaaufenthalt im Jahre 2008 in ihren Ausdrucksformen nun lockerer, flüchtiger und insgesamt dynamischer. Zu den Farbflächen kommen Schwünge, Muster, Punkte, Klekse, Wellen und Spiralen hinzu, die untereinander kommunizieren. In seinen Spiegelinstallationen werden schließlich einzelne »Kacheln« nicht wie klassische Mosaikbausteine verbunden, sondern quasi als autarke Kompositionen zueinander in Spannung gesetzt. Der Betrachter, der sich in den Spiegeln finden kann, wird damit schließlich selbst Element dieser Reflexionen.
Der Komponist Zoltán Barabás gestaltet seine Kompositionen zu den Spiegelinstallationen von Johannes Veit als situative Musik: Orts-, Farb- und Stimmungsfelder werden Grundlage der kompositorischen Umsetzung im Wechsel zwischen analoger und digitaler Welt. Dabei ist seine Musik ebenso traditionsgebunden wie modern.
Luise Ramsauer greift den skizzierten farben- und formenreichen Spannungsbogen auf und führt ihn im Kreuzgang weiter. In ihrem Werk bewegt sich Luise Ramsauer in einer individuellen Bildwelt zwischen Gegenständlichkeit und Abstraktion, bestimmt von Farbe, Form und Raum, wobei sich häufig, herausgelöst aus dem Naturvorbild, Bezüge zu Flora und Fauna finden. Sind in früheren Arbeiten die Einzelformen noch umrandet und mehrfach auf der Leinwand verteilt, wandeln sich nach und nach die Einzelmotive zu einem Gesamtbild ohne Begrenzungen. Kräftige Farbstellungen und Hell-Dunkel-Kontraste ergeben mit energisch geführtem Pinselstrich eine expressive Wirkung.

ST. ANNA-KAPELLE
HEILIG-GEIST-GASSE 4, PASSAU
DI-SO 13-18 UHR
BIS 8. APRIL

Daniel Pitín - Broken Windows

Daniel Pitín (geb. 1977) bewegt sich an der Grenze der räumlichen Abstraktion, die Zitate verschiedenster Motive, Filmszenen, Architekturfragmente oder Ausschnitte von Gemälden alter Meister umfasst. Bestandteile der Kompositionen des Künstlers sind Leinwände oder Bilderfetzen. Er reißt Objekte aus dem ursprünglichen Umfeld und überträgt sie in neue Lagen. Es entstehen Schichten mehrerer Geschichten, als ob auf dem Gemälde in einem Moment mehrere parallele Handlungen geschehen würden. Die Gestaltung der ersten Ausstellung von Daniel Pitín in Südböhmen wurde extra den Galerieräumen angepasst.

HAUS DER KUNST
ČESKÉ BUDĚJOVICE (CZ)
BIS 18. MÄRZ

Zuzana Mináčová – Leben mit dem Fotoapparat

Schon mehr als 50 Jahre beeinflusst Zuzana Mináčová (geb. 1931) durch ihre künstlerischen Experimente, die der Zeit voraus waren, die slowakische und die tschechische Fotografie. Sie wurde u.a. durch ihre Bilder von Hollywoodgrößen wie zum Beispiel Robert de Niro, Sharon Stone, Scarlett Johansson, Keira Knightley, Antonio Banderas, Jude Law und vielen anderen bekannt. Die Ausstellung besteht aus einigen Dutzend großformatigen künstlerischen Fotografien.

RATHAUS AUSSTELLUNGSSAAL
ČESKÉ BUDĚJOVICE (CZ)
BIS 11. MÄRZ

Julia Baier – Northern Drifting

2015 reiste die Fotografin Julia Baier nach Island. Island liegt auf zwei auseinanderdriftenden Kontinentalplatten, welche die Erde beben, die Vulkane spucken und das Wasser brodeln lassen. Schwarzes Lavagestein trifft auf Schnee, Moosflechten auf harten Fels, heißes Wasser auf kalte Luft. Julia Baier findet für diese Brüchigkeit eine fotografische Übersetzung in eigenwillige Bildkreationen, die sie durch die experimentelle Verwendung der Panoramafunktion ihrer Smartphone-Kamera schafft. Die Künstlerin nutzt nicht ihre eigene Bewegung, sondern die eines Autos. Die Kamera erfindet, sie kopiert willkürlich, sie lässt weg und driftet ab – realistisch abgebildete Versatzstücke der vorbeiziehenden Landschaft verdichten sich mit zerklüfteten, rätselhaften Bruchstücken zu ungewöhnlichen, neuen Landschaftsbildern. Es entstehen halbfiktive Bilder mit teils filmhafter Anmutung, die unsere Art und Weise, wie wir Natur betrachten, hinterfragen. Die Serie „Northern Drifting" wurde bereits auf der Photo Basel 2017 gezeigt.

SOIZ GALERIE
SCHUSTERGASSE 19 PASSAU
MI-FR 15-19 UHR, SA 11-15 UHR
ERÖFFNUNG: FR 2.3. 19 UHR
BIS 20. APRIL

Lea Kálazi – Scharfe Schönheit

Lea Kálazi bildet eine spezielle Gruppe von Menschen ab, die die Welt von Stereotypen und Eintönigkeit befreien. Auf ihren Fotografien sind Mannequins, Zirkusleute, Zwerge, bizarre Exzentriker oder Outsider zu sehen. Dieses Werk ist Ergebnis einer zweijährigen Suche der Autorin, bei welcher sie durch Analogfotografie ungewöhnliche Menschentypen suchte und aufnahm. Lea Kálazi stellt bewusst eine Verbindung zum Werk der berühmten amerikanischen Fotografin Diane Arbus her. Für die Fotografien der Serie „Scharfe Schönheit" erhielt sie den „Preis des jungen Fotografen 2017" auf dem Festival der Fotografie Prague Photo 2017.

HAUS DER KUNST
ČESKÉ BUDĚJOVICE (CZ)
BIS 17. MÄRZ

Argišt Alaverdyan – Beuge

Argišt Alaverdyan wurde 1991 Armenien geboren. Zwei Jahre später zog er mit seiner Familie in die Tschechische Republik um. Voriges Jahr schloss er das Studium an der Akademie der bildenden Künste in Prag ab. Ein Teil seiner Diplomarbeit erwarb die Kunsthalle Prag. Für das gleiche Werk wurde er im vorigen Jahr für den „Preis Exit" für Studenten der tschechischen Kunstschulen nominiert.

GALERIE MĚSÍC VE DNE
ČESKÉ BUDĚJOVICE (CZ)
BIS 9. MÄRZ

Drei Blickwinkel

Das Schaffen von Šarka Coganová ist von ihrer Spontaneität und optimistischen Farbgebung geprägt. Nach dem Erlernen grafischer Techniken, insbesondere der Monotypie, konzentriert sie sich auf den Ausdruck der innersten Erfahrung, die immer der umgebenden Realität entspricht. Die Arbeiten von Lenka Herzegova zeichnen sich durch Vielfalt und Kombination von malerischen, grafischen und textilen Techniken und Verfahren aus. Ihre Bilder und Objekte entstehen durch Verbindung verschiedener Ansätze. Sie arbeitet gerne mit einer Vorlage, die für sie eine Herausforderung und gleichzeitig einen Weg zur endlosen Reihe von interessanten Strukturen darstellt. Im jüngsten Schaffen von Vladimir Šavel jun., in dem er sich hauptsächlich auf die Landschaft des weiblichen Körpers konzentriert, manifestiert sich seine Tendenz zu bitterer Lyrik und Dramatik mit einem leicht erotischen, aber auch sarkastischen Akzent.

KULTURMODELL
BRÄUGASSE 9 PASSAU
MO-SO 15-18 UHR
BIS 11. MÄRZ

Bilder von Schärding und Passau

Die Ausstellung zeigt Arbeiten von Elisabeth Mirsch, Theresia Huber, Hannelore Hofstädter, Dr. Günther Miesenbeck, Dr. Walter Schreiner und Ernst Degn. Ernst Degn, in den 1920er Jahren in Schärding wohnhaft, malte und zeichnete Motive aus Schärding, Passau und Umgebung, die Familie des Künstlers hat alle noch vorhanden Werke der Kubin Galerie zur Verfügung gestellt. Theresia Huber und Günther Miesenbeck sind mit fotografischen Arbeiten vertreten. Von Hannelore Hofstädter und Walter Schreiner sind Aquarelle zu sehen. Elisabeth Mirsch ist mit Zeichnungen und Tuschearbeiten vertreten. Angela Engelbrech präsentiert Hinterglasbilder und Handwerkskunst, der oberösterreichischen Volkskunst stark verbunden. Eine Ausstellung, die bekannte Sujets mit Neuem, aber auch bereits Vergessenem, was die Städte Schärding und Passau betrifft, verbindet.

KUBINGALERIE
INNSTR. 22, WERNSTEIN
MI 17-19 SO 14-17 UHR
ERÖFFNUNG DO 1.3. 19 UHR
BIS 21. MÄRZ
+43 / (0) 676 / 79 26 270

Florian Weber „Hirnwirr'n"

Florian „Flo" Weber ist Schlagzeuger der Rockband Sportfreunde Stiller, Autor zweier Romane und Diplomsportwissenschaftler a.D. Florian Weber: „Alles Schöpferische – Musik, Literatur, bildende und ungebildete Kunst – entsteht durch kreative Synapsenschaltung. Logische Denkvorgänge kreuzen phantastische Wahnbilder und bauen, formen oder komponieren daraus Kunst. Selbst wenn das Herz lenkt, der Kopf führt aus. Jedes Glück, jeden Graus! Da nehm' ich mich nicht raus. Im Gegenteil. Ich schmeiß' mich rein!" Vom Bildendenden Künstler Florian Weber waren Arbeiten in Ausstellungen in Berlin (Ramones-Museum), München (Truk Tschechtarow), Hamburg (Millerntor Gallery) und Passau (Scharfrichterhaus) zu sehen.

PRODUZENTENGALERIE PASSAU
JESUITENGASSE 9 / ECKE BRÄUGASSE
DO-SO 15-17 UHR
ERÖFFNUNG: FR 13.3. 18 UHR
BIS 15. APRIL

Inside – Outside

Der Kunstverein Wolfstein ist mit seinen ca. 280 Mitgliedern, darunter ca. 120 bildenden Künstlern, einer der größten Kunstvereine Ostbayerns. Die regelmäßig stattfindenden Ausstellungen von renommierten Künstlern des KVW sind wegen ihres anerkannten Niveaus weit über die Grenzen des Landkreises Passau hinaus bekannt und geschätzt. Die Kunst ist stetig dabei, sich weiter zu verändern, neue Ausdrucksformen zu finden, sie korrespondiert mit gesellschaftlichen und sozialen Entwicklungen und reflektiert diese auf individuelle Art und Weise. Was will und soll ein Kunstverein in dieser Zeit, fragen sich so manche. Die Antwort: der ehrlichen Begeisterung, der persönlichen Ausdrucksfülle und der authentischen, künstlerischen Arbeit in der Region eine Bühne bieten, die im gesellschaftlichen Leben erfreulicherweise immer noch gerne erwartet wird.

WGP GEWÖLBE
HÖLLGASSE / ECKE STEININGERGASSE PASSAU
TÄGL. 14-17 UHR
ERÖFFNUNG: FR 9.3. 19 UHR
BIS 24. MÄRZ

Rudolf Klaffenböck – BilderObjekte

Bild- und Wortwitz dominieren in Klaffenböcks Arbeiten, die aktuell im Café Unterhaus präsentiert werden. Alltagsgegenstände und Fundstücke, kombiniert mit Malerei und Zeichnung und hintersinnig arrangiert, erzählen uns so neue Geschichten. Der Passauer Grafiker und Fotograf spielt mit seinen kabarettistischen Assoziationen, denkt quer, selten gerade, aber meist um die Ecke. Wenn Klaffenböck wie auf einer handgeschriebenen Wirtshaus Rechnung Rot, Weiß und Rot zusammenzählt, ergibt das bei ihm Blau. Ein Zustand, den Weintrinker als auch Österreichs Wähler kennen. Mit Augenzwinkern kreiert Rudolf Klaffenböck in seinen BilderObjekten vieldeutige Zusammenhänge. Er nimmt kein Blatt vor den Mund – er zeichnet lieber darauf und schmunzelt.

CAFÉ UNTERHAUS
HÖLLGASSE 12 PASSAU
TÄGL. ZU DEN ÖFFNUNGSZEITEN
ERÖFFNUNG: DO 8.3.
2. MÄRZ BIS 8. APRIL

Christine Schweiger zeigt Seidenmalerei

Sternzeichen und mehr – gemalt auf Seide – sind derzeit in einer Ausstellung im Kurhaus Schärding der Barmherzigen Brüder zu bewundern. Die Künstlerin Christine Schweiger aus Krems an der Donau ist Stammgast in Kurhaus Schärding. Die sehr aufwendige Seidenmaltechnik hat sich die Künstlerin autodidakatisch beigebracht. Mittlerweile ist ein ganzer Tierkreiszeichen-Zyklus entstanden. Weiters zu sehen sind auch noch Seidenbilder mit bunten zusammengefügten Sprüchen und Glaubenssätzen.

KURHAUS
KURHAUSGASSE 6 SCHÄRDING
BIS ENDE MÄRZ

Patchworkgruppe Passau: Erlesene Stoffe

Die ca. 50 ausgewählten Arbeiten sind in traditionellen, freien und modernen Techniken ausgefertigt. Jede „Quilterin" hat sich über die Jahre ihres Schaffens eine eigene individuelle Handschrift erarbeitet. Hierbei können blühende Gärten, Monogramme, überdimensional Großes und überraschend Filigranes zwischen all den Büchern entdeckt werden.

EUROPABÜCHEREI
SCHIESSGRABENGASSE PASSAU
DI-FR 10-18 UHR, SA 10-13 UHR
BIS 23. MÄRZ

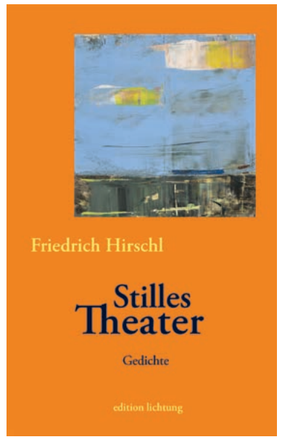
Weitere aktuelle Ausstellungen auf innside-passau.de

Buch

Katharina Mayer – Familienbande

Seit dem Jahr 2000 wächst Katharina Mayers große Werkgruppe „familia", Familienportraits mit Menschen aus vielen Ländern und unterschiedlichsten gesellschaftlichen Zusammenhängen. Zum Teil wird eine über Generationen hinweg getragene Familiengeschichte sichtbar, manchmal ist diese aber auch nur zu erahnen oder bewusst abgeschnitten. Das Remake – die Wiederholung eines Familienportraits nach einigen Jahren – hat aktuell einen besonderen Stellenwert in Katharina Mayers Arbeit bekommen. mit Texten von: Martin Hochleitner, Klaus Honnef

FOTOHOF EDITION
ERHÄLTLICH ENDE MÄRZ



Buch

Friedrich Hirschl: Stilles Theater

Wie in den vorangegangenen Werken zieht sich das Thema Natur wie ein roter Faden durch die Gedichte Friedrich Hirschls. Mit kraftgeladener Sprache zeigt er die Naturgewalten mal als Komödie mal als Drama jedoch stets mit sensiblem, man möchte fast sagen zärtlichem Ausdruck. Besonders interessant ist der Wechsel der Perspektiven zwischen „Schauspieler" und „Regie". In bildhafter Sprache gelingt es dem Lyriker, durch seine oft humorvollen Darstellungen uns unsere Umwelt zu erklären. Hirschls Nachdenklichkeit blitzt manchmal direkt auf, steht aber hinter jeglicher seiner Beobachtungen. Gerade jetzt zu Jahresanfang macht der Autor den Rhythmus der Naturgewalten erfahrbarer, das Lesevergnügen verdoppelt sich. Weil man seine Beobachtungen nachvollziehen kann. Die Cover-Abbildung zeigt eine Arbeit der Künstlerin Bernadette Maier

EDITION LICHUNG

Retro INNSIDE

Gemälde und Zeichnungen

Der Förderverein Oberhausmuseum e.V. hat im Jahr 2017 wieder bedeutende Kunstwerke im Wert von insgesamt 7.600 Euro für das Oberhausmuseum erworben. Die Vertreter des Vereins um den 1. Vorsitzenden Ludwig Lindmeier übergaben diese Stücke bei einem gemeinsamen Termin im Oberhausmuseum als Dauerleihgaben an Oberbürgermeister Jürgen Dupper, Kulturreferent Dr. Bernhard Forster und Museumsleiterin Dr. Stefanie Buchhold.

Rettungsflüge

Im vergangenen Jahr leistete „Christophorus Europa 3" von ÖAMTC und der gemeinnützigen ADAC Luftrettung 1 675 Rettungsflüge. Damit ging das Einsatzaufkommen im Vergleich zum Vorjahr um 9,4 Prozent zurück (2016: 1 848 Einsätze). 803 Mal (47,9 Prozent) leisteten die deutsch-österreichischen Crews im Großraum Passau schnelle Hilfe aus der Luft.

Jugend musiziert

Beim 55. Regionalwettbewerb „Jugend musiziert" waren die Schülerinnen und Schüler der städtischen Musikschule nicht nur wieder sehr stark vertreten, sondern auch höchst erfolgreich. Bei den Wertungsspielen erreichten alle Teilnehmer einen ersten oder zweiten Preis. Damit wurde einmal mehr die hohe Qualität der musikalischen Ausbildung in der Passauer Musikschule unter Beweis gestellt.

Stadtgalerie demenzfreundlich

Die meisten von uns wissen nicht, dass viele Demenzkranke noch sehr selbständig unterwegs sind. Um etwaigen Konflikten besser zu begegnen, wurde die Initiative „Demenzfreundliche Stadt" von „Nonna Anna", der Stadt Passau und Schärding gegründet. Als erstes demenzfreunliches Geschäft wurde nun die Stadtgalerie Passau ausgezeichnet. Hier zeigt man viel Verständnis für die Probleme im Umgang mit den Demenzerkrankten und deren Angehörigen. Näheres unter www. nonna-anna.com

Big picture

Das Bayerische Wirtschaftsministerium fördert das Forschungsvorhaben »Big Picture« mit 4 Millionen Euro an den Fraunhofer-Standorten Fürth, Deggendorf und Passau. Bayerns Wirtschaftsministerin Ilse Aigner übergab in Ortenburg bei der Firma Micro Epsilon den Förderbescheid an die Wissenschaftler der beteiligten Institute.

Lumumba in Minsk

Das Königliche Puppentheater Lumumba aus Passau war beim internationalen Puppentheaterfestival in Minsk eingeladen. Gesa Peters, Herz und Seele des Passauer Puppenspiels: „Beeindruckend war für mich war vor allem die tiefe innere Beteiligung der Spieler, die mit viel Herzblut bei der Sache waren."

Hinweisschilder

„Die Afrikanische Schweinepest steht vor der Haustür des Landkreises Passau!", sagte Landrat Franz Meyer bei einem Pressetermin an der Autobahnrastanlage Rottal-Ost. Mit den kürzlich bekannt gewordenen Fällen in Tschechien sei die Tierseuche nur noch rund 300 Kilometer von der Bundesgrenze entfernt, so Meyer.
Der Grenz-Landkreis Passau hat die höchste Dichte an Schweinezucht- und Mastbetrieben in ganz Deutschland. Zum Schutz der Tiere und Betriebe geht man im Passauer Land bei der Prävention der Schweinepest jetzt in die Offensive.

Junge Hunde nominiert

Stolz und mit großer Freude gibt das Theater an der Rott bekannt, dass die JUNGE HUNDE Produktion "Wie man die Zeit vertreibt" von Simon Windisch und Ensemble (Regie: Simon Windisch) für den renommierten Mülheimer KinderStückePreis 2018 nominiert ist. Die Mülheimer Theatertage NRW sind das Forum deutschsprachiger Gegenwartsdramatik. Seit 1976 wird Mülheim an der Ruhr jedes Jahr im Mai/Juni zum Zentrum der deutschsprachigen Gegenwartsdramatik.

IMPRESSUM

MÄRZ 2018

Herausgeber: Gerd Jakobi
Lambert (Guru) Kinateder †
Redaktion/V.i.S.d.P.: Gerd Jakobi
Claudia Saller
Anzeigen: Gerd Jakobi
Claudia Saller
Galerien/Arts: Kathrin Schubert
Kulturkalender: Kathrin Schubert
WOIDSIDE: Roswitha Prasser | Werbung & Kommunikation
Sachsenring 26, 94481 Grafenau | Tel.: 08552 3680
prasser@t-online.de
BOHEMSIDE: Ivana Bošinová | Stanislava Neradová | Luboš Vojtech
(CZ Budweis) | s.neradova@seznam.cz
Gestaltung: Atelier und Friends | Grafenau
Vertrieb: Eigenvertrieb
Fotos: G. Jakobi | C. Saller | Presse- und Agenturfotos
Druck: printed in Austria
Für alle Fehler und jede Menge Ärger: Special Guest MURPHY

INNSIDE erscheint monatlich. Erscheinungsdatum ist jeweils der 1. Freitag jeden Monats.
Die Redaktion übernimmt für unverlangt eingesandte Manuskripte und Fotos keine Haftung. Jeder Autor ist für seine Artikel selbstverantwortlich Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. INNSIDE behält sich vor, eingesandte Texte zu kürzen und/oder nur auszugsweise zu veröffentlichen. Fotos, Beiträge und Werbeanzeigen im INNSIDE sind ausnahmslos urheberrechtlich geschützt. Jeder Nachdruck, auch auszugsweise, bedarf der ausdrücklichen schriftlichen Zustimmung durch den Verlag.

10

EW OSTERBAROCK
JEAN RANDEAU
HEILIG-GEIST-KIRCHE PASSAU
1. APRIL 2018

INNSIDE
VERLAG & WERBEAGENTUR
FIRMIANSTRASSE 10 | 94032 PASSAU

ANZEIGE BUCHEN TEL.: 0851 320 - 01
MAIL: innside@t-online.de

NÄCHSTE AUSGABE

ERSCHEINT AM 29. MÄRZ 2018

REDAKTIONSSCHLUSS
FÜR VERANSTALTUNGEN IST DER **16.03.2018**

ANZEIGE

LAND ROVER PERFORMANCE-LEASING

100 % PERFORMANCE. FÜR 0,9 %.*

LAND ROVER
ABOVE & BEYOND

JETZT FÜR 0,9 % LEASEN BEI 0 € ANZAHLUNG*

Mit dem Land Rover Performance-Leasing fahren Sie einen Land Rover mit neuester Ingenium Motorentechnologie zu besonders attraktiven Konditionen.

Erleben Sie die beeindruckende Leistungsfähigkeit des Land Rover Discovery Sport oder Range Rover Evoque bei einer Probefahrt.

Autocenter Wimmer GmbH & Co. KG
Pionierstraße 1, 94036 Passau
Jürgen Greil Tel.: 0851-98877-21
Manuel Mader Tel.: 0851-98877-69
E-Mail: Geschaeftsleitung@wimmer.landrover-haendler.de

LEASINGANGEBOT
Land Rover Discovery eD4 Pure Man.,
Range Rover Evoque Sport eD4 Pure Man.

Monatliche Leasingrate	299,– €** / 309,– €**
Barpreis	34.000,– € / 35.650,– €
Leasingsonderzahlung	0,– €
Laufzeit	36 Monate
Gesamtfahrleistung	30.000 km
Sollzinssatz p. a. gebunden	–5,58 % / 5,72 %
Effektiver Jahreszins	–5,44 % / 5,57 %
Gesamtbetrag	10.764,– € / 11.124,– €

Inkl. 3 Jahren Land Rover Garantie bis max.100.000 km gemäß Garantiebedingungen.

* Im Monat. Das Angebot gilt für sofort verfügbare Fahrzeuge der Modelle Discovery Sport, Range Rover Evoque, Range Rover Velar. Das Angebot ist gültig bis 31.03.2018 und solange der Vorrat reicht. Nicht kombinierbar mit weiteren Aktionen.
** Leasingangebot mit Kilometerabrechnung, vermittelt für die Land Rover Bank, Zweigniederlassung der FCA Bank Deutschland GmbH, Salzstr. 138, 74076 Heilbronn auf Basis aktuell gültiger Konditionen. Widerrufsrecht nach § 495 BGB für Verbraucher.

Land Rover Discovery Sport 2.0L eD4 E-Capability Man. 110 kW (150 PS): Kraftstoffverbrauch in l/100 km: 5,5 (innerorts); 4,2 (außerorts); 4,7 (komb.); CO_2-Emissionen in g/km: 123; Effizienzklasse A+.
Range Rover Evoque 2.0L eD4 E-Capability Man. 110 kW (150 PS): Kraftstoffverbrauch in l/100 km: 5,0 (innerorts); 3,9 (außerorts); 4,3 (komb.); CO_2-Emissionen in g/km: 113; Effizienzklasse A+.
Abb. zeigt Sonderausstattung.

ANZEIGE

Jetzt 8.000 € Umwelt-Prämie[1] sichern.

Beim Kauf eines SEAT Alhambra, wenn du dich von deinem alten Diesel-Pkw (bis Euro 4) trennst. Noch **bis 31.03.2018.**

SEAT Alhambra.

- **Optional 7 Sitzplätze**
- **2 Schiebetüren**
- **Bis zu 2.430 l Gepäckraumvolumen**

SEAT

Autohaus Platzer & Wimmer GmbH
Goldener Steig 40, 94116 Hutthurm
T. +49 8505 90000, www.platzer-wimmer.de

SEAT Alhambra Kraftstoffverbrauch: kombiniert 7,3–5,0 l/100 km; CO_2-Emissionen: kombiniert 168–130 g/km. CO_2-Effizienzklassen: C–A.

[1] Die SEAT Deutschland GmbH, Max-Planck-Straße 3–5, 64331 Weiterstadt, gewährt bei Kauf oder Finanzierung/Leasing eines neuen SEAT Alhambra im Zeitraum vom 15.01. bis zum 31.03.2018 eine Umwelt-Prämie in Höhe von 8.000 €, wenn der Kunde gleichzeitig oder bis spätestens vier Wochen nach Zulassung seines neuen SEAT Alhambra durch Vorlage eines entsprechenden Verwertungsnachweises die Verschrottung eines Pkw mit Dieselmotor eines beliebigen Herstellers belegt, für den die Abgasnorm Euro 1, Euro 2, Euro 3 oder Euro 4 gilt. Weitere Informationen beim SEAT Partner oder im Internet unter www.seat.de. Abbildung zeigt Sonderausstattung.