INNSIDE

REGIONALMAGAZIN FÜR OSTBAYERN, OBERÖSTERREICH UND BÖHMEN | IN DER MITTE EUROPAS



INNTERVIEW | LANDRAT RAIMUND KNEIDINGER | S. 04

INNTERVIEW | HARRY LOIBL 20 JAHRE MAKAPEO | S. 08

DEMOKRATHEK | S. 14

WOIDSIDE | S. 30

BOHEMSIDE | S. 36

EVENTS APRIL 2023 | S. 39

AUSSTELLUNG
WIENER SCHULE DES PHANTASTISCHEN REALISMUS
SCHÜTZ ART MUSEUM
ENGELHARTSZELL
BIS 17. SEPTEMBER 2023

ABBILDUNG:
BENEDETTO FELLIN | Sumeru | Öl und Eitempera auf Hartfaserplatte | 1983

32. Jahrgang | Ausgabe 3 | APRIL 2023

ZUGUNU

ANZEIGE

DER RANGE ROVER EVOQUE PLUG-IN HYBRID

AUFGELADEN
MIT ELEGANZ.

LAND ROVER



Der Range Rover Evoque Plug-in Hybrid besticht durch intuitive, innovative Technologien und kombiniert einen 1,5-Liter-3-Zylinder-Turbobenziner mit einem Elektromotor – für eine Systemleistung von 227 kW (309 PS). Dadurch erlaubt er es Ihnen, sich auf der Straße und im Gelände jederzeit dynamisch in nachhaltigem Luxus zu bewegen.

Vereinbaren Sie jetzt Ihre Probefahrt.

Verbrauchswerte nach § 2 Nrn. 5, 6, 6a Pkw-ENVKV in der jeweils geltenden Fassung liegen nicht vor.[1] Verbrauchswerte nach WLTP: Range Rover Evoque P300e 1.5 l Plug-in Hybrid AWD mit 227 kW (309 PS): Stromverbrauch (kWh/100 km): 18,8 | Kraftstoffverbrauch (l/100 km): 1,5 (WLTP max. komb.) | CO_2-Emissionen (g/km): 34 (WLTP max. CO_2 komb.).

[1] NEFZ-Daten nicht verfügbar. Der Gesetzgeber arbeitet an einer Novellierung der Pkw-ENVKV und empfiehlt in der Zwischenzeit für Fahrzeuge, die nicht mehr auf Grundlage des Neuen Europäischen Fahrzyklus (NEFZ) homologiert werden können die Angabe der realitätsnäheren WLTP-Werte, die in der nachfolgenden Zeile zu finden sind.

AutoCenter Wimmer GmbH & Co. KG
Jürgen Greil, Tel: 0851-9887721, juergen.greil@wimmer.landrover-haendler.de
Manuel Mader, Tel: 0851-9887769, manuel.mader@wimmer.landrover-haendler.de

Pionierstraße 1, 94036 Passau







INHALT

TITELTHEMEN

04 INNTERVIEW
Landrat Raimund Kneidinger

08 INNTERVIEW
Harry Loibl
20 Jahre MAKAPEO

14 DEMOKRATHEK

30 WOIDSIDE

36 BOHEMSIDE

39 EVENTS
APRIL 2023

50 ARTS

WEITERE THEMEN

06 NOIS AND ARTS FESTIVAL
10 RADIKAL DIGITAL
12 TRAUMREISE NACH AMERIKA
16 UNI PASSAU
17 TH DEGGENDORF
18 PASSAU INNEN
20 LINZ
21 VILSHOFEN
22 ORTENBURG
23 INNVIERTEL
25 BAD GRIESBACH
26 INNSIDE FAHRBERICHT
28 MAIDULT
29 AUSFLUG
37 BOHEMSIDE KULTURTIPPS
38 INN-LOCATIONS
56 RETRO
57 INNSIDER UNTERWEGS
58 GEWINNSPIEL

INTRO

AUS **IS**



Jetzt wird's also doch nix mit Passaus Vorreiterrolle beim Fahrerlosen Busverkehr! Nach jahrelangen großen Plänen wurde jetzt ein negativer Förderbescheid vom Bundesverkehrsminister zugestellt. Zuvor hatten sich schon die wichtigsten Projektbeteiligten, allen voran die ZF und die Bahn, aus der Finanzierung des laufenden Betriebs zurückgezogen.

Nach dem Motto: Es sprang ein Tiger und landete als Bettvorleger, wurde das Projekt, das auf zwei ausgesuchten Trassen, erstmalig im laufenden Verkehr einer deutschen Stadt, geplant war, eingestellt. Nun, es ist nicht wirklich schade drum, wenn man bedenkt, dass es für die Passauer Verkehrsprobleme nicht wirklich einen Lösungsansatz bot. Statt über teure Prestigeprojekte sollte man lieber über eine praktikable, zeitnah zu verwirklichende Alternative nachdenken. Auch hier hat der Runde Tisch, der die Verkehrsprobleme angehen sollte, leider keinen Vorschlag machen können, der dem ÖPNV eine Priorität einräumt. Dabei muss doch allen klar sein, dass es bei einer Verkehrswende in Passau nur darum gehen kann, die Pendlerproblematik in den Griff zu bekommen und attraktive Angebote für den Berufsverkehr zu entwickeln.

Die Verkehrsmittel, die dafür in Frage kommen, stehen schon bereit: Es sind, welch Überraschung, Wasserstoffbusse und E-Bikes. Diesen beiden alternativen Beförderungsmitteln sollte der Weg, im wahrsten Sinne des Wortes, endlich frei gemacht werden. Das erfordert zum einen den schnellst möglichen Ausbau des Radwegenetzes, der auch wirklich einer ist. Und zum anderen sollten Projektpartner aus der Region mit dem Aufbau eines Schnellbus-Systems mit Zubringer-Shuttles beauftragt werden. Diese Shuttles könnten dann vielleicht auch fahrerlos sein. So könnte man schnell auf den Hauptverkehrsachsen zu den Hauptzielen in der Stadt kommen.

Das ist meiner Meinung nach der praktikabelste und schnellst mögliche Lösungsansatz, der die nun einmal vorhandenen Straßentrassen nutzt. Ein Aufbau eines S-Bahnsystems auf den vorhandenen Bahntrassen ist einfach zu kostspielig und zu langwierig.

Jack Oy
UND DIE INNSIDER

LANDRAT IM LANDKREIS PASSAU

RAIMUND KNEIDINGER
ES GEHT UM DEN FORTBESTAND UNSERER KRANKENHÄUSER!

Vor kurzem gaben vier Landräte die sogenannte Neuburger Erklärung ab. Dabei geht es um die umstrittene Krankenhausreform des Bundes. Wir nahmen diese Erklärung zum Anlass, beim Passauer Landrat Reimund Kneidinger nachzufragen, was es damit auf sich hat. Er stellte sich nicht nur diesen Fragen bereitwillig.

Die Fragen stellte Gerd Jakobi | Fotos: Claudia Saller



Sie haben vor kurzem die Neuburger Erklärung gemeinsam mit drei Landräten aus der Region abgegeben. Worum geht es dabei und was bezwecken Sie damit?
Im Kern geht es uns als Landräte darum, auf die konkreten Folgen der vom Bundesgesundheitsministerium vorgeschlagenen Reform des Krankenhauswesens hinzuweisen. Und zwar nicht so, dass wir nur Bedenken anmelden und Sorgen äußern, sondern drastisch mit exakten Zahlen aus unseren Landkreisen zeigen, um was es wirklich geht: Um den Fortbestand unserer Krankenhäuser auf dem Land

LANGE LISTE VON KRITIKPUNKTEN

Was sind die bedrohlichsten Auswirkungen der Krankenhausreform für die Region?
Leider ist die Liste lang. Wenn die Reform so kommt, verlieren die Krankenhäuser auf dem Land die Hälfte ihrer Patienten und mehr. Das wird im Landkreis Passau ebenso der Fall sein, wie in Freyung-Grafenau, Regen oder Deggendorf. Wir stehen hier exemplarisch für den ländlichen Raum in Bayern. Die Kappung vieler bislang üblicher und von den Menschen dankbar angenommener Leistungen in den Landkrankenhäusern, hier als Beispiele nur Orthopädie, Kardiologie oder Urologie genannt, gefährdet überdies Arbeitsplätze in unseren Gesundheitseinrichtungen und für den Wirtschaftsstandort insgesamt. Auch unser Rettungssystem mit Notärzten, die ja hauptsächlich aus unseren Kliniken kommen, wäre bedroht. Am deutlichsten würde die Reform die Patientinnen und Patienten treffen, die künftig bei einer ganzen Reihe von Krankheitsbildern auf Großkliniken in Passau, Deggendorf, Straubing, Landshut oder Regensburg angewiesen wären und damit lange Anfahrten und lange Wartezeiten in Kauf nehmen müssten.

PATIENTENVERTRETER SOLLTEN STÄRKER POSITION BEZIEHEN

Sehen Sie Chancen, die schlimmsten Auswirkungen für die regionalen Krankenhäuser noch zu stoppen?
Es kommt darauf an, wie massiv wir uns als kommunale Familie und damit als Hauptbetroffene in die Diskussion und auch das Gesetzgebungsverfahren einmischen können. Die kommunalen Spitzenverbände haben bereits klar Position bezogen, auch die bayerische Staatsregierung und wir Landräte vor Ort tun das mit Nachdruck. Was mir fehlt, ist eine stärkere Protest-Stimme aus den Reihen der Patientenvertreter. Hier ist noch Luft nach oben.



BRAUCHEN UNSERE KLINIKEN VOR ORT

Zum Glück ist die Pandemie weitgehend überstanden. Was sind für Sie die Lehren aus der Krise?
Hier schließt sich der Kreis zum Thema Krankenhaus, denn: Gerade in der Pandemie wurde deutlich, wie dringend wir die Struktur unserer Kliniken in der Fläche brauchen. Mit wenigen Großkrankenhäusern wären wir hier, ich sage es so drastisch, untergegangen. Was haben wir noch gelernt? Dass wir über ein leistungsfähiges Gesundheitssystem mit engagierten Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern verfügen, und zwar auf allen Ebenen. Ob stationäre Einrichtungen, ob Hausärzte, Pflegedienste, Impfzentren oder ganz besonders auch die Kolleginnen und Kollegen im Gesundheitsamt: Sie alle haben gemeinsam die Pandemie bezwungen. Unsere Lehre ist, uns noch besser zu wappnen, unter anderem mit einer Digitalisierungsoffensive in der Gesundheitsverwaltung.

VERKEHRSVERBUND IST MACHBAR

Eine andere Baustelle ist der Verkehrsverbund zwischen Landkreis und Stadt Passau. Gibt es hier Neuigkeiten?
Erst vor wenigen Tagen waren wir aus den betroffenen Landkreisen und der Stadt Passau gemeinsam in Deggendorf und haben zusammen mit Verkehrsminister Christian Bernreiter das Ergebnis der ersten Studie entgegengenommen, die ein ganz klares Ergebnis hat: Ein Verkehrsverbund ist machbar und er hat nur Vorteile für die Menschen in unserer Region. Jetzt müssen schnell die weiteren Schritte folgen, denn der Verkehrsverbund macht die Nutzung des ÖPNV einfacher und attraktiver – ich nenne nur das Stichwort gemeinsames Tarifsystem.



FÜLLE VON KULTUR-ANGEBOTEN

Der Landkreis definiert sich stark als Kulturlandkreis. Welche kulturellen Highlights stehen heuer in den Landkreiseinrichtungen an?
Hier will ich aus einer ganzen Fülle von Angeboten und Veranstaltungen nur einige herausgreifen. So führt die Landkreisgalerie auf Schloss Neuburg ihre sehr erfolgreiche Arbeit fort und präsentiert ab 23. April die Künstlergruppe „Männerhaut", es folgen Bernd Huber & Wolfgang Josef Brehm, eine Ausstellung von Konrad Schmid und Jörg Bachinger und dann im November die Ausstellung Theo Scherling. Noch einige Termine aus dem Bereich der Musik: Unser Sinfonisches Blasorchester des Landkreises spielt am 22. Juli in Kirchham, am 23. Juli in Aldersbach und am 1. Oktober anlässlich der Landesgartenschau in Freyung. Und dann ist noch der Tag der Blasmusik in Vilshofen am 9. September. Jetzt habe ich sicher vieles vergessen, aber dafür gibt es ja zum Nachschauen die Internetseite des Landkreises unter www.landkreis-passau.de.

FLUSSFRAGE EINMAL ANDERS

Die INNSIDE-Flussfrage haben Sie uns schon des Öfteren beantwortet. Deshalb hier eine Variante: Auf was hätten Sie gern mehr Einfluss?
Kompliment! Von Fluss zu Einfluss, das ist pfiffig. Nun, auf was hätte ich gerne stärkeren Einfluss? Wir haben vorher über die Krankenhäuser gesprochen. Das ist ein gutes oder besser gesagt schlimmes Beispiel für eine Entwicklung, die mir wirklich Sorgen macht: Es ist offensichtlich, dass unsere Gesellschaft immer mehr in den Kategorien von Ballungsräumen und Großstädten denkt. Anders gäbe es weder eine so unsinnige Krankenhausreform oder die Idee, im Winter den Warenverkehr auf dem Land über Lastenfahrräder abzuwickeln. Ich möchte gerne die Realität bei uns vor Ort mehr ins Bewusstsein der Bundespolitik rücken. Kennt Berlin die Sorgen und Herausforderungen, wenn das nächste Krankenhaus nicht drei Straßen weiter und die U-Bahn-Haltestelle nicht vor der Haustür liegen? Nur weil in einer Großstadt regiert wird, müssen ja die Entscheidungen nicht so sein, als ob es nur Großstädte gäbe.

WIR DANKEN IHNEN FÜR DAS GESPRÄCH!

DAS ERSTE „NOISE AND ARTS FESTIVAL“

Kunstausstellung und Musikperformance gleichzeitig, das ist das Konzept des neuen „noise and arts festival“, das ab dem 28. April im Passauer Kulturmodell in der Bräugasse stattfindet. Neben einer Ausstellung performen internationale und regionale Künstler bei diesem hoch innovativen Festival im Donauatelier des KuMo am sogenannten Russenkai in Passau.



q-arts-code + Die Ausstellung

Jetzt macht er auch noch Kunst! Mit seiner ersten Ausstellung zeigt der Passauer Journalist, Verleger und Musiker Jack Oby nun seine in den letzten vier Jahren entstandenen Bilder und Objekte. Nachdem er bei vielen Künstlerkollegen Vernissagen mit seinem Saxophon bespielt hat, griff er nun selbst zum Pinsel. Inspiriert von Josef Beuys, der heuer hundert geworden wäre, versteht sich Jack Oby als politscher Künstler. Dessen Credo „Jeder ist ein Künstler“ hat ihn seither inspiriert. Nun hat er den „q-arts-code“ entwickelt, der die digitale Welt und moderne Popart auf verblüffende Weise verbindet.

28. APRIL - 20. MAI 2023
MI - SA | 14 - 17 UHR
ERÖFFNUNG: 28. APRIL | 19 UHR



Atomic Gandhi

Elf Söhne – eine Hörstück frei nach Franz Kafka
Atomic Gandhi geben an diesem Abend ihr Debüt zum Besten. Kafkas Kurzprosa „Elf Söhne“, entstanden im April 1917, wird von der Passauer Performance Gruppe erstmals als Experimental-Hörspiel auf die Bühne gebracht. Dabei trifft freie Improvisation auf präzise Wortproduktion. Atomic Gandhi ist der Sound gewordene Widerspruch zwischen Bewaffnung und Pazifismus, zwischen gelesener Männlichkeit und interpretierter Weiblichkeit. Allumfassende Fragen werden aufgeworfen und garantiert nicht beantwortet.
Bernhard Senkmüller: Gitarre, Percussion, Synthesizer, Loops | Matthias Hofer: Stimme

FR | 28. APRIL | 19:00 UHR



human rights blue

Lu Laumer an den analogen Synthesizern und an elektronischem Klangwerkzeug sowie Jack Oby am Saxophon präsentieren frei improvisierten Experimental Jazz. Beide sind seit über 40 Jahren auf der Bühne zu Hause und spielen einzeln und gemeinsam in zahlreichen Formationen. Seit nunmehr 10 Jahren haben sie sich dieser außerordentlich freien und experimentellen Form der Musik verschrieben. In dem Programm „human rights blue“ kombinieren sie ihre Klangbilder mit einer zugespielten Lesung des Menschenrechts-Katalogs. Visuell unterstützt werden die beiden Klangperformer von den Tänzern Katharina Resch und Ingo Reulecke aus Berlin, die zum „human rigths blue“ improvisatorisch tanzen werden. Ein echtes audiovisuelles Erlebnis!

SA | 6. MAI | 19:00 UHR



saLeh roZati

ist ein multidisziplinärer Künstler, der für seine Arbeiten vielfältige Medien nutzt, insbesondere Fotografie, Malerei, Videoinstallationen und Sound-Performances. Der in Wien lebende und aus Isfahan/Iran stammende Künstler wird an diesem Abend musikalisch aktiv: mit Loops, Cello und seiner Stimme erschafft er eine hypnotisch-orientalische Klangreise. Durch die Auseinandersetzung mit verschiedenen Gattungen im Rahmen seiner Studien schafft roZati in seinen Arbeiten eine Verbindung zwischen verschiedenen Ausdrucksformen und Techniken und präsentiert diese als ein Gesamtkunstwerk.

MI | 17. MAI | 19:00 UHR
photo ©Amir Ghaffari (Amir G)



Limpe Fuchs

Limpe Fuchs ist bekannt und legendär als Klangkünstlerin und Komponistin akustischer und visueller Ereignisse. Sie ist sozusagen die Großmutter der experimentellen Musikperfomance in Deutschland und spielte u.a. mit Fridrich Gulda, Albert Mangelsdorf und Ignaz Schick. 1941 geboren studierte sie in den frühen 1960er Jahren zunächst Klavier, Violine und Schlagwerk. Unter dem Namen Anima Sound betrieb sie zwanzig Jahre lang Klangforschung zusammen mit ihrem damaligen Lebenspartner, dem Bildhauer Paul Fuchs. Diese Kollaboration auch als Anima Musica bekannt, verkörperte den Geist der genialen und am Rande operierenden Freak Szene der 1960er und 70er Jahre. Sie wird oft als eine der ersten Wegbereiter des Krautrock bezeichnet. Seit 1989 ist sie als Solistin mit Klanginstallation unterwegs. Unterstützt wird sie an diesem Abend von dem Duo „Tönungsfluid“ aus Schönau.

SA | 13. MAI | 19:00 UHR



no'se express

ist der Zusammenschluss von vier sehr unterschiedlichen Musikern und Klangperformern, die gemeinsam auf der Suche nach einem neuen Weg in der Musik sind. Bei der Musiknacht 2022 gaben sie ihr Debüt in Passau. „Wir wollen die Vielfalt der elektronischen Klänge mit dem Rhythmus des drum and bass verbinden, um dem Publikum die Möglichkeit der Identifikation mit den dargebotenen Sounds zu bieten. No'se express durchbrechen Hörgewohnheiten und lassen dennoch Raum fürs moven.

Line up: Lu Laumer: syn, tab | Maze Hofer: e-bass, sounds | Stuffi Stummer: e-drums | Jack Oby: e-sax, e-flute, terimin

SA | 20. MAI | 21:00 UHR

Noise and Arts Festival
—
28. April bis 20. Mai



28.April

Ausstellung:
Jack Oby`s q-arts-code +
Music :
Atomic Ghandi (Passau)



17.Mai

Music:
SaLeh roZati
(Wien)

13.Mai

Music:
Tönungsfluid (Schönau)
Limpe Fuchs (München)



Wo?

Donauatelier des Kulturmodells
(Eingang Donaukai)
Bräugasse 6 | 94032 Passau

Wann?

28. APRIL - 20. MAI 2023
MI - SA | 14 - 17 UHR

Infos unter:

please scan



6.Mai

Music + Dance
human rights blue
Lu Laumer & Jack Oby
Katharina Resch und
Ingo Reulecke



20. Mai

Music:
no'se express
(Schönau, Passau)

Sponsord by

INNSIDE
SOLARIA Werkstätten
ARTS CODE
IHR KULTURVERSTÄRKER RADIO VLOG ZUSAMMEN MEHR (ER)SCHAFFEN!
Sparkasse Passau

WWW.INNSIDE-PASSAU.DE

HARRY LOIBL
20 JAHRE MAKAPEO

MAKAPEO, die Bigband aus Obernzell, Unterformation der Marktkapelle Obernzell, feiert in diesem Jahr ihr 20-jähriges Jubiläum. Wir haben mit dem Bandleader Harry Loibl über dieses einzigartige Ensemble gesprochen.

Die Fragen stellte Gerd Jakobi | Fotos: MAKAPEO





Seit 20 Jahren gibt es die MAKAPEO Bigband. Was ist das Besondere an dieser Formation?
MAKAPEO setzt sich aus Laienmusikern der Marktkapelle Obernzell und aus dem Landkreis Passau zusammen. Wir schätzen unsere soulige Sängerin Jutta Walkowiak, sie war früher Querflötistin in der Marktkapelle, hat dann Popularmusik studiert und wir freuen uns immer, wenn sie Zeit findet. Wir machen Programmmusik, d.h. wir geben uns selbst jedes Jahr einen Schwerpunkt, den wir musikalisch umsetzen, so konnten wir in den letzten 20 Jahren 18 verschiedene Programme präsentieren. Was uns auch immer großen Spaß bereitet ist, den Big-band-Sound mit Tanz zu verbinden, hier haben wir schon mit einigen Tanzschulen in Passau, Regensburg und München zusammengearbeitet. 2023 gibt es ein "Best Of 20 Jahre - Programm", POP-Klassiker und Welthits, querbeet von Swing - R&B - Latin - Funk - Rock und Party-tauglich für alle Generationen.

Gibt es so etwas wie einen Gründungsmythos, eine Geschichte, die bei der Gründung eine Rolle spielte?
Ja, die gibt es tatsächlich: Ich kam damals als Blasmusiker der Marktkapelle mit Jazz in Berührung und habe daraufhin für unsere jungen Musikanten einen Improvisationskurs angeboten, einen sogenannten „Dudel-Kurs". Das Dudeln geschieht auf einer unterbewussten Ebene. Das hat den Teilnehmenden so viel Spaß gemacht, dass wir uns noch ein paar „Strommusiker", alle aus Obernzell, dazu geholt haben. Im Laufe der Jahre haben 79 Musiker*innen bei uns mitgewirkt, aktuell besteht MAKAPEO aus 23 Ensemblemitgliedern.

Wie feiert ihr euer Jubiläum, wo kann man euch demnächst spielen hören?
Zum einen feiern wir gemeinsam mit unserer Mutterkapelle, der Marktkapelle Obernzell, die in diesem Jahr ihren 66. Geburtstag festlich begeht. Und wir sind über das ganze Jahr verteilt auf einer „Celebration Tour" unterwegs, starten am 13. April in der Camera, spielen beim Tanz in den Mai am 29. April bei unseren Freunden der Blaskapelle Neukirchen am Inn, bei der Passauer Kunstnacht am 7. Juli und als Highlight gibt es am 10. September im wunderbaren Obernzeller Schlosspark einen Picknick-Brunch. (Anm. d. Red.: alle Konzerte siehe Kasten)

Was wünschen Sie sich als MAKAPEO-Chef für die nächsten 20 Jahre?
Ich mache mit ganz viel Herzblut Musik und stehe gerne noch ein paar Jahre an der Spitze der Bigband, aber mein größter Wunsch ist ein*e Nachfolger*in, der/die MAKAPEO in die Zukunft führt.

Am Ende wie immer unsere INNSIDE-Flussfrage: Mit welchem Fluss können Sie sich identifizieren?
Definitiv die Donau, an der ich meine Kindheit verbracht habe und die ich noch bis zur Mündung befahren möchte.

WIR DANKEN IHNEN FÜR DAS GESPRÄCH!

MAKAPEO - BEST OF 20 YEARS - DIE TERMINE:

LET'S DO ONE MORE LAST TIME WAAAAAAAARP - LIVE EDITION MIT BIG BAND
DO | 13. APRIL 2023
DISCOTHEK CAMERA PASSAU

TANZ IN DEN MAI
SA | 29. APRIL 2023
BEIM BRÄU, NEUKIRCHEN AM INN

66 JAHRE MARKTKAPELLE OBERNZELL
DO | 18. MAI 2023
FESTZELT IN OBERNZELL

MUSIK & KULTUR
MI | 7. JUNI 2023
GLASMUSEUM BZW. BÜRGERHALLE FRAUENAU

KUNSTNACHT
FR | 7. JULI 2023
RATHAUS-INNENHOF PASSAU

DONAU.JAZZ.VILSHOFEN
SO | 9. JULI 2023
DONAUPROMENADE VILSHOFEN

20 JAHRE MAKAPEO PICKNICK-BRUNCH
SO | 10. SEPTEMBER 2023
SCHLOSSPARKBÜHNE OBERNZELL

PENNINGER HOFWEIHNACHT
SA | 2. DEZEMBER 2023
WALDKIRCHEN

KULTURBRETTL
SO | 3. DEZEMBER 2023
PFARRKIRCHE WEGSCHEID

ANZEIGE

MEDIZINCAMPUS NEWS

RADIO-LOG MVZ Schießstattweg 60 Passau | Allgemeinmedizin - Radiologie **PASSAU** Kinder- und Jugendmedizin - Frauenheilkunde & Geburtshilfe - Strahlentherapie

MAMMOGRAPHIE BEI RADIO-LOG

Die Mammographie ist eine spezielle Röntgenuntersuchung der Brust. Sie dient der Erkennung und Abklärung von Brusterkrankungen, insbesondere der Erkennung von Brustkrebs.

Bei einer Mammographie wird die zu untersuchende Brust zwischen einer Röntgenröhre und einem Bildempfänger positioniert. Die Strahlung, die durch das Gewebe tritt, erzeugt dann die Mammographie-Aufnahme. Für diese Röntgenuntersuchung wird eine Molybdän-/ Wolfram-Anode benutzt, um weiche Strahlung zu erzeugen. Sie macht das Brustdrüsengewebe besonders gut sichtbar.

Der Arzt oder die Ärztin kann auf diese Weise feine Unterschiede in der Dichte und Zusammensetzung des Gewebes erkennen, sogar winzige Verkalkungen (Mikrokalk), die ein erster Hinweis auf Brustkrebs sein können. Je früher Brustkrebs erkannt wird, desto besser sind die Heilungschancen.
Unsere qualifizierten Fachärztinnen und Fachärzte stehen Ihnen bei Fragen oder Unsicherheiten zum Thema Mammographie jederzeit gerne zur Verfügung.

→ **www.radio-log.de**



AKTUELLE NEWS AUS DER RADIO-LOG WELT

RÖNTGENAUSTAUSCH
Neueste Technik für unsere Patienten

Tolle Neuigkeiten aus unserem RADIO-LOG MVZ Passau. Ab sofort ist unser neues, volldigitales Röntgengerät in unserer Radiologie am Schießstattweg im Einsatz. Das neue Röntgengerät hat einen optimierten Workflow und eine hohe Bildqualität, da die Aufnahmen in Sekundenschnelle digital und mit höchster diagnostischer Qualität an der Bedienkonsole angezeigt werden.



SPENDE
Aktion für Kinder krebskranker Eltern

Zusammen mit dem Mammographie-Screening Niederbayern unterstützten wir auch im letzten Jahr eine tolle Aktion der Bayerischen Krebsgesellschaft. Wir stellten an unseren Mammographie-Standorten süße Schweinchen für den guten Zweck auf. Der Erlös von knapp 300 Euro kommt nun ausgewählten Projekten der Bayerischen Krebsgesellschaft e.V. zugute, die Kindern von krebskranken Eltern helfen.



MEDIZINCAMPUS
Wir bieten Raum für Ihre Ideen

Die richtige Standortwahl ist entscheidend für den Erfolg, sagt die Theorie. Wir zeigen das in der Praxis – am Medizincampus in Passau. Egal, ob Sie Yogalehrer, Friseur, Arzt oder Gastronom sind – Sie sind bei uns herzlich willkommen! Werden Sie ein Teil des Medizincampus Passau und eröffnen Sie Ihre Praxis oder Salon in der Erfolgsumgebung von RADIO-LOG am Schießstattweg. Aktuell ist nur noch eine Mieteinheit frei. Weitere Infos finden Sie unter medizincampus.bayern.





MAMMOGRAPHIE
MUDR. ANDREA SIMKOVÁ

Frau MUDr. Andrea Simková ist Fachärztin für Radiologie am RADIO-LOG MVZ Passau. Bei der Mammographie wird zwischen kurativer Mammographie und Screening unterschieden. „Kurative Mammographie ist primär für symptomatische Patientinnen vorgesehen, das sind Frauen mit Tastbefund, Schmerzen, Entzündung oder neu aufgetretenen Veränderungen der Brust. Die zweite Gruppe bilden Frauen in der Nachsorge, welche bereits im Laufe ihres Lebens an Brustkrebs erkrankt sind. Gesunde Patientinnen ohne Beschwerden zwischen 50 und 69 Jahren sollten die Mammographie beim Mammographie-Screening durchführen lassen. Frauen in dieser Altersgruppe werden automatisch alle zwei Jahre über eine zentrale Stelle angeschrieben und zur Mammographie eingeladen."

JÖRG STEINSTRÄTER
CHEF-PROGRAMMIERER BEI ATELIER UND FRIENDS

Radikal digital

Programmierer Jörg Steinsträter (ATELIER UND FRIENDS)
über die Trends und Möglichkeiten des Internets – und wieso die Webpräsenz
so entscheidend ist für den Erfolg.





Seine Welt ist das Netz mit seinen grenzenlosen Möglichkeiten. Seit 2016 entwickelt Jörg Steinsträter (34) für die Grafenauer Kreativagentur ATELIER UND FRIENDS digitale Lösungen aller Art für die Kunden. Im Interview erklärt der IT-Experte, wieso ohne die passende Präsenz im Internet auch in der kleinen, regionalen Welt nichts mehr geht – und wie die Zukunft aussehen wird.

Die Möglichkeiten des World Wide Web sind grenzenlos. Wieso ist eine gute Präsenz im Internet so wichtig?
Heutzutage ist die eigene Internetpräsenz DAS Aushängeschild für potenzielle Kunden, neue Bewerber und jeden, der sich für ein Unternehmen interessiert. Eine Homepage ist der erste Anlaufpunkt und die digitale Visitenkarte. Alles spielt sich zuerst im Netz ab. Und für den ersten Eindruck gibt es keine zweite Chance.

Das heißt: Wem die Webseite nach dem ersten Klick nicht gefällt, der ist weg und kommt nicht wieder?
Genau so ist es! Menschen verbringen unendlich viel Zeit online. Und deswegen ist die Konkurrenz ebenfalls grenzenlos. Wem eine Seite oder ein Social Media-Auftritt nicht gefällt, der sucht halt woanders.

Gerade die Corona-Zeit hat die Prozesse und generell die Welt noch digitaler und vernetzter gemacht, oder?
Viele internationale Unternehmen, die zu unseren Kunden gehören, sind radikal digital geworden. Sie haben Prozesse über Grenzen und Kontinente hinweg optimiert. Vieles, was früher in langen Präsenz-Meetings passiert ist, läuft nun virtuell ab. Im Zuge dessen ist es jedoch auch wichtig, dass sich regionale Unternehmen, Betriebe und Dienstleistungen an die neuen digitalen Möglichkeiten anpassen.

Webseiten sind das eine. Viele Unternehmen benötigen auch eigene Anwendungen, sogenannte Custom Software. Wieso ist das so bedeutend?
Was viele nicht wissen: Neben den bekannten Webseiten, Shops und Landingpages entwickeln und betreuen wir auch Software, um z.B. die Digitalisierung in den Unternehmen voranzutreiben und Prozesse effektiver und dynamischer zu gestalten. So konnten wir interne Kommunikations-Plattformen, Software zur Datenanalyse sowie zur Automatisierung von Geschäftsprozessen erfolgreich an den Start bringen. Die von uns entwickelte Software entspricht allen modernen Standards – und das sowohl aus Sicht des UI (Benutzeroberfläche) als auch der UX (Benutzerfreundlichkeit).

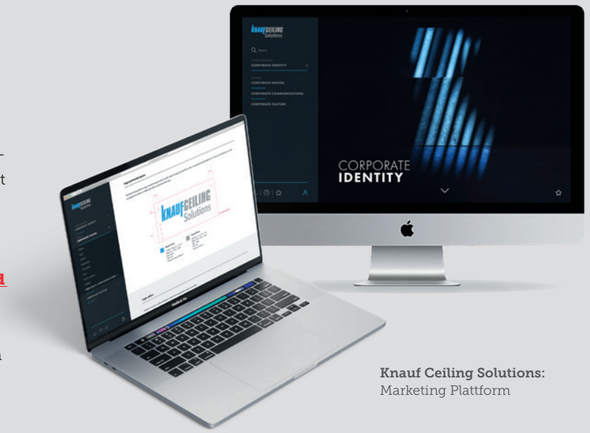
Können Sie uns das an einem konkreten Beispiel erklären?
Für unsere Kunden bieten wir eine Software zum Recruiting, also zur Gewinnung von neuen Mitarbeitern, an. Hier wird von uns nicht nur eine für den Kunden spezifisch erstellte Webpräsenz zur Verfügung gestellt, sondern auch die Verwaltung bzw. Erstellung von Stellenangeboten ist hier einfach und unkompliziert gehalten. Für kleine und mittelständische Unternehmen ist es das Aushängeschild für potenzielle neue Angestellte. Je nach Anforderungen des Betriebs werden die Prozesse im System angepasst und maßgeschneidert. Die Sicht des Bewerbers haben wir dabei nicht außer Acht gelassen und ermöglichen es, schnell eine passende Stelle zu finden und sich ohne Umwege auf genau diese zu bewerben.

Wie korrespondiert diese Software, z.B. mit Google, Social Media und gängigen Bewerberportalen?
Unsere Software ist an diverse Schnittstellen angebunden. So werden die Stellen z.B. direkt automatisiert für Google-Jobs optimiert und Vorschauen für alle gängigen digitalen Kanäle erstellt.

Und das Gute am Digitalen ist: Der Erfolg ist sofort messbar, oder?
Das Schöne ist, dass eine Menge Daten gesammelt werden können, datenschutzkonform versteht sich. So können auch im laufenden Betrieb Anpassungen an der Optik und des Bewerbungsprozesses vorgenommen werden. Das führt zu einer stetigen Verbesserung der eigenen Präsenz.

Die beste Bewerbungs-Software hilft jedoch nichts, wenn die Webseite nicht passt. Diese ist die Visitenkarte für künftige Mitarbeitende, aber auch Kunden. Was sind hier die Trends?
Wer heutzutage einen Arbeitsplatz sucht, macht dies online. Entsprechend sind der Ersteindruck und die Einfachheit des Bewerbungsprozesses ausschlaggebend. Wer nicht direkt beim ersten Klick auf eine Stellenanzeige kommt bzw. nicht von der Recruiting-Seite überzeugt ist, bricht ab. Der Bewerber ist fürs Unternehmen binnen Sekunden verloren.



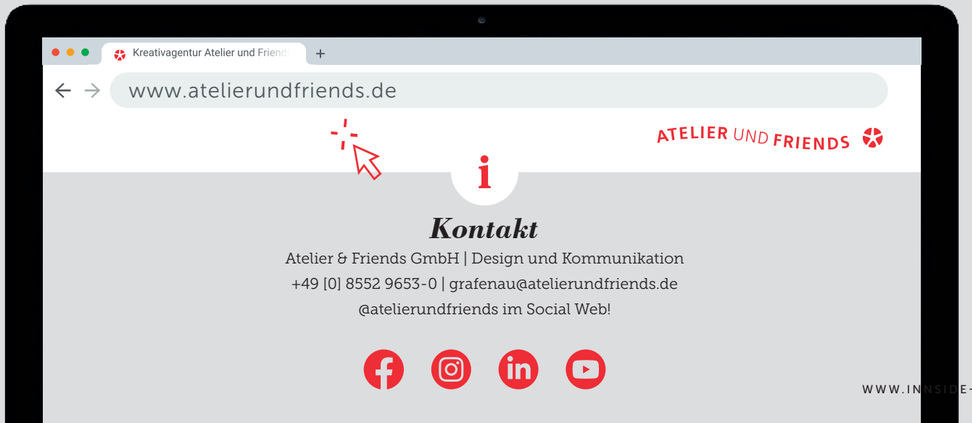


Knauf Ceiling Solutions:
Marketing Plattform

Atelier & Friends entwickelt auch Lösungen für die Corporate Identity und digitale Plattformen für die interne Kommunikation. Wie darf man sich das vorstellen?
Unsere Corporate Identity-Software dient in erste Linie dazu, es dem Unternehmen zu ermöglichen, das eigene CI durchgehend einheitlich zu halten. Es können Vorlagen hochgeladen und erklärt werden. Hier gilt die Devise „single source of truth". Sprich: Es gibt nur eine Quelle der Wahrheit. Soll etwa eine neue Social Media-Kampagne erstellt werden oder ein neuer Flyer, so gilt es, die entsprechenden Vorlagen direkt aus der Plattform zu nehmen und auf dieser Basis die neuen Produkte zu erstellen.

Lassen Sie uns abschließend noch ein bisschen in die Zukunft blicken: Welche Rolle wird die Künstliche Intelligenz einnehmen?
Ich denke, Künstliche Intelligenz wird uns in Zukunft noch deutlich mehr in der Arbeitswelt und im Privatleben begleiten. ChatGPT hat ja vor kurzem für Schlagzeilen gesorgt. Auch wir benutzen Künstliche Intelligenz in unseren Prozessen. Es unterstützt uns in vielen Aufgabenbereichen.

2007 kam das erste iPhone auf den Markt, hat das Internet in die Hosentasche gebracht und revolutioniert. Welche großen neuen Würfe sehen Sie auf uns und die Welt zukommen?
Ich rechne gerade im privaten Bereich mit großen Sprüngen: Vom intelligenten und hoch automatisierten Auto, das auf Dauer nicht nur den Verkehr sicherer macht, sondern auch unsere Umwelt schont, über Künstliche Intelligenz, die uns in vielen Lebenssituation gut unterstützen wird. Und von persönlichen Assistenten wie Siri oder Alexa in deutlich verbesserter Form bis hin zu intelligenten Robotern werden wir sicher noch einiges sehen in naher Zukunft.





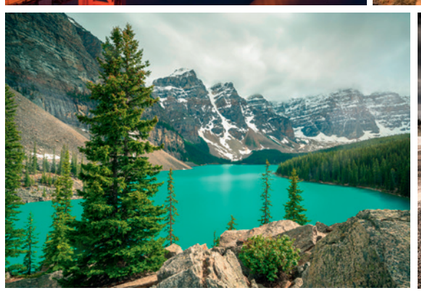
TRAUMREISE NACH AMERIKA

REISEFOTOGRAFIEN VON RICHARD ESPERTSHUBER UND TONI BUCHMÜLLER

Atemberaubende Landschaften, einzigartige Menschen, faszinierende Tiere und beeindruckende Veranstaltungen – eine grandiose Bilderstrecke aus den USA und Kanada ist demnächst im Palais im Stadtpark in Deggendorf zu sehen. Richard Espertshuber und Toni Buchmüller geben in rund 70 Fotografien abwechslungsreiche Einblicke in den nordamerikanischen Kontinent. „Es braucht mehr als ein Menschenleben, um all die Attraktionen und Schönheiten der USA zu sehen und zu erfassen", betont Richard Espertshuber, der mit seiner Frau Martina mittlerweile zehn Reisen in die USA unternommen hat. Und auch Toni Buchmüller, dessen Passion die Natur- und Landschaftsfotografie ist, ist fasziniert vom „Land der unbegrenzten Möglichkeiten", das auch er schon mehrfach besucht hat. Die gezeigten Bildmotive sind so vielfältig wie das Land groß ist: Von der 8-Millionen-Metropole New York City bis zur Einsamkeit des Death Valley und von den letzten Hippies in Woodstock bis zum Powwow der amerikanischen Ureinwohner in Gallup, New Mexico. Die Naturaufnahmen zeigen den Süd-Westen des Landes mit seinen großartigen Landschaften rund um das Colorado Plateau, den Yellowstone-Nationalpark in Wyoming oder den Banff-Nationalpark in Kanadas Rocky Mountains.









PALAIS IM STADTPARK DEGGENDORF
BIS 4. MAI 2023 | MO - FR | 16 - 18 UHR
ONLINE UNTER:
www.klinik-angermuehle.de (Veranstaltungen / Programm)

VORTRÄGE:

RICHARD ESPERTSHUBER:
„DIE WILDE SCHÖNHEIT DES WESTENS"
SO | 23. APRIL | 14 UHR

RICHARD ESPERTSHUBER:
„AMERIKANISCHE MOMENTE – VOM POW WOW BIS WOODSTOCK"
SO | 23. APRIL | 17:30 UHR

Bitte beachten Sie: Für den Besuch der Ausstellung besteht noch bis zum 7. April 2023 die Pflicht zum Tragen einer FFP2-Maske in den Räumlichkeiten der Klinik Angermühle.

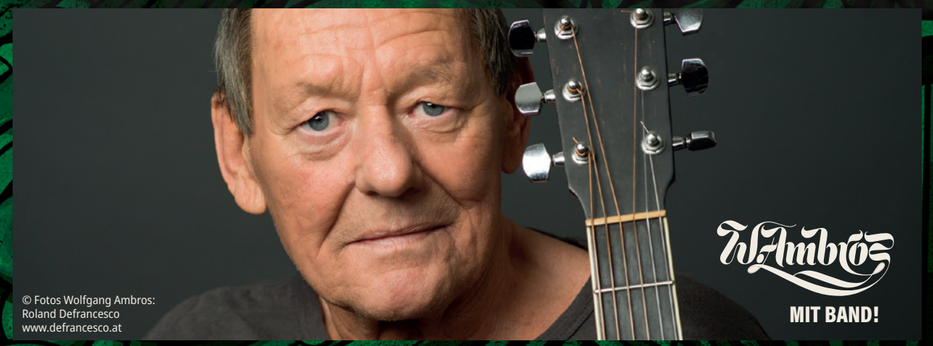
ANZEIGE

Hacklberg PASSAU

BREWTONE SESSIONS

24. JUNI 2023

WOLFGANG AMBROS
UND DIE NO. 1 VOM WIENERWALD



© Fotos Wolfgang Ambros:
Roland Defrancesco
www.defrancesco.at

23. JUNI 2023

FONSE DOPPELHAMMERS
MAGISCHE KABARETT SHOW
MICHI DIETMAYR · CLAUDIA PICHLER · MAGIER DIONYSOS BAUMGARTNER



eventim

IM INNENHOF DER
BRAUEREI HACKLBERG

TICKETS: WWW.EVENTIM.DE · WWW.BREWTONE.DE

DIE DEMOKRATHEK

NEUES VON ZIVILGESELLSCHAFTLICHEN INITIATIVEN UND VEREINEN AUS PASSAU STADT UND LAND

DIE DEMOKRATHEK ist eine Partnerschaft zwischen INNSIDE und den WOCHEN ZUR DEMOKRATIE. Sie will eine Plattform für zivilgesellschaftliche Initiativen und Vereine schaffen, die in der Öffentlichkeit neben den etablierten Institutionen eher um Aufmerksamkeit für ihre Ziele und Forderungen kämpfen müssen, obwohl diese politisch relevant und häufig heiß diskutiert sind.

Durch die Unterstützung zivilgesellschaftlicher Initiativen und Vereine werden die gegenwärtigen Debatten für neue Perspektiven und Positionen geöffnet und ein lebendiger Meinungsaustausch in der Region gefördert. Das stärkt unsere Demokratie, die immer auch ein Wettstreit der Ideen für ein gutes Miteinander ist. Wir wollen optimistisch in die Zukunft blicken, unsere Demokratie feiern und gemeinsam Ideen entwickeln, wie wir in Zukunft zusammenleben wollen.

Eure Initiative
Wochen zur Demokratie



© Sieglinde Wenhart

DIE INITIATIVE DES MONATS

ERSTER PASSAUER OSTERMARSCH

Die Initiative des Monats April kommt von Karl Synek und Halo Saibold, die aufrufen zum

Passauer Ostermarsch 2023

am Ostersamstag, den 8. April um 15 Uhr im Klostergarten.

Das Statement der Initiatoren:

„Im Krieg gibt es nur Verlierer. Krieg darf kein Mittel der Politik sein. Es ist höchste Zeit den Weg der Eskalation zu verlassen. Die Probleme der Welt, wie Hunger, Armut, Artensterben und Klimakrise verlangen Kooperation statt Konfrontation.

Die weltweiten Kriege bringen zahllosen Menschen Leid und Tod. Wir verurteilen jeden dieser Kriege und fordern das sofortige Ende jeglicher Kriegshandlungen und die Aufnahme von Friedensverhandlungen ohne Vorbedingungen. Ebenso verurteilen wir den immer noch andauernden völkerrechtswidrigen Angriffskrieg Russlands gegen die Ukraine mit seinen menschenverachtenden Folgen aufs Schärfste.

Neben dem Ukraine-Krieg gibt es viele vergessene Kriege: im Jemen, in Syrien, Sudan, Äthiopien, Mali, Türkei und weiteren Ländern. Diese werden in unseren Medien nur selten dargestellt. In vielen dieser Kriege wird mit deutschen Waffen gekämpft. Parallel dazu leistet Deutschland in denselben Gebieten humanitäre Hilfe. Das mag verstehen wer will."



Das Motto der Ostermärsche 2023 lautet
Den Frieden gewinnen – nicht den Krieg!
Von der Bundesregierung wird u.a. gefordert:
- US-Atomwaffen raus aus Deutschland. Atomwaffen-Verbotsvertrag unterzeichnen.
- Abrüstung statt Aufrüstung. Nein zur Erhöhung der Rüstungsausgaben
- Kein Export von Angriffswaffen
- Keine Bundeswehreinsätze im Ausland
- Sicherheitsgarantien für eine neutrale Ukraine
- Aufnahme von Deserteuren aus der Ukraine und aus Russland
- Fluchtursachen bekämpfen, nicht mitverursachen.

Der Ostermarsch wird überparteilich organisiert. Parteifahnen oder Parteiabzeichen werden nicht akzeptiert. Die Schlusskundgebung wird voraussichtlich in der Milch-/Fischergasse sein Rückmeldungen unter den Kontaktadressen sind von den Initiatoren sehr erwünscht:

KLOSTERGARTEN | PASSAU
08.04.2023 OSTERSAMSTAG
Karl Synek
karl.synek@t-online.de
Halo Saibold
08547/7332
halo@saibold.de
Spendenkonto:
VR Bank DE08 7409 0000 0003 6083 01

HILFE FÜR ALEPPO



Im Namen der notleidenden Erdbebenopfer im Nordwesten Syriens und in Aleppo ist HfA allen Spendern für die große Unterstützung dankbar. Sehr viele Menschen, die obdachlos geworden sind, brauchen eine Wohnung. Der Staat hilft in diesen Fällen nur sehr begrenzt. HfA hat bereits für mehrere Familien eine Mietwohnung gefunden und der Verein übernimmt für längere Zeit die Miete. Viele Menschen brauchen Unterstützung, um ihre beschädigten Wohnungen reparieren zu können.

SPENDEN AN:
HILFE FÜR ALEPPO E.V.
VEREINSREGISTER NR. **VR 200522**
IBAN: **DE85 7405 0000 0030 3499 30**

LINZER STR. 8C | **PASSAU**
WEITERE INFOS siehe Website
Mouna Sabbagh, 1. VORSITZENDE
www.hilfe-fuer-aleppo.de
info@hilfe-fuer-aleppo.de
0851 7560911

WIR GEMEINSAM NACHBARSCHAFTSHILFE


© Gerlinde Veicht

Die WGN ist ein soziales Zeittausch-System: Wer anderen 1 Stunde hilft, erhält einen Zeitschein und kann damit wieder 1 Stunde Hilfe beziehen.

WIR GEMEINSAM bringt hilfesuchende und hilfsbereite Menschen, Jung und Alt, in der Nachbarschaft zusammen, und bietet allen die Chance, Hilfe zu finden, z.B. ein alleinerziehender Mensch, der sich eine Leihoma wünscht, diese wiederum hofft auf jemanden für Haus und Garten, zum Plaudern oder Spazierengehen usw...

TAUSCH & PLAUSCH TREFFEN
02.04.2023, 15 UHR
SCHÄNKE ZUM SCHWARZEN SCHAF
Höchfelden 7, Neuhaus/Inn

Gerlinde Veicht
vegedo@t-online.de
passau@wirgemeinsam.net
08503 9242860

SELBSTWERKSTATT


© Andrea Koch

Reparieren statt wegwerfen – das ist das Motto der Selbstwerkstatt. Seit den ersten Reparatur-Terminen bei den „Wochen zur Demokratie" im Oktober 2020 hat die Selbstwerkstatt viele hundert Geräte und Gegenstände repariert und so dafür gesorgt, dass diese weiter genutzt werden können. Die Erfolgsquote liegt bei mehr als 75 Prozent – mehr als drei Viertel der Reparaturen verlaufen also erfolgreich, manche davon auch im zweiten Anlauf, weil noch ein Ersatzteil zu besorgen war.

PASSAU: MONTESSORI-SCHULE
01.04.2023, 13 BIS 17 UHR,
EXTRA: FAHRRADREPARATUREN
14.04.2023, 17 BIS 21 UHR,
(IMMER AM 2. FREITAG IM MONAT)
Karin Polz
reparieren@selbstwerkstatt.org
www.selbstwerkstatt.org

RUHSTORF: ERNST-HATZ-STRASSE 15
JEDEN FREITAG VON 15 BIS 18 UHR
ruhstorf@selbstwerkstatt.org
08531 3105584

ARCHITEKTURFORUM PASSAU



Das Architekturforum ist ein Verein mit baukulturellem Schwerpunkt.
Es veranstaltet regelmäßig Vorträge, Diskussionen und Filmvorführungen. In seinem Jahresprogramm bietet das Architekturforum im April neben dem Film „**Er flog voraus**" die Möglichkeit, an einer Tagesexkursion mit Vortrag und Führung teilzunehmen: Anna Heringer und Martin Rauch referieren über Einblicke zum neuen Lehmbau am Campus St. Michael. Details auf den Webseiten des Campus St. Michael und der Süddeutschen Zeitung.

ER FLOG VORAUS – KARL SCHWANZER EIN ARCHITEKTENPOEM
19.04.2023, 19 UHR
PASSAU, PROLI

EXKURSION: VORTRAG MIT FÜHRUNG ÜBER DAS BAUEN MIT LEHM
28.04.2023, 14 UHR
CAMPUS ST. MICHAEL TRAUNSTEIN

Anna Maria Michetschläger
info@architekturforum-passau.de
www.architekturforum-passau.de

Euer Bündnis oder Verein, eure Initiative oder Gruppe arbeitet ehrenamtlich, dient dem Gemeinwohl und trägt demokratische Werte im Herzen?
Dann nehmt Kontakt auf!
Ihr könnt jeden Monat hier eure Ziele kostenlos vorstellen und/oder für eure Termine und Veranstaltungen werben:

kontakt@wochen-zur-demokratie.de

Die Initiative Wochen zur Demokratie ist ein gemeinnütziger Verein, der vom ehrenamtlichen Engagement seiner Mitglieder getragen wird und jährlich das Festival „Wochen zur Demokratie" durchführt.

WOZU DEMO-KRATIE PASSAU

www.wochen-zur-demokratie.de



#CODEVERSUM – DAS UNIVERSUM MIT CODE ENTDECKEN

Isabella Graßl ist Informatikerin an der Universität Passau. Mit ihrem Projekt „Codeversum: Entdecke das Universum mit Code" gehört sie zu den Gewinnerinnen und Gewinnern beim deutschlandweiten Hochschulwettbewerb „Wissenschaftsjahr 2023 – Unser Universum". Sie will Kinder und Jugendliche für Informatik und Astrophysik begeistern.

WELCHE IDEE VERBIRGT SICH HINTER „CODEVERSUM"?

GRASSL: Wir wollen in unserem Projekt zeigen, dass MINT-Fächer super kreativ und spannend sind. In unseren Kursen entwickeln Kinder und Jugendliche mit Hilfe einer kindgerechten Programmiersprache eigene Spiele und Animationen. Ihrer Kreativität sind dabei keine Grenzen gesetzt: Von einem Jump'n'Run Spiel durch unser Sonnensystem bis hin zu visionären Ideen wie Leben auf anderen Planeten – alles ist möglich.

EINE PROGRAMMIERSPRACHE FÜR KINDER, DAS KLINGT SPANNEND.

GRASSL: Absolut. „Scratch" ist eine Block-basierte Programmiersprache speziell für Kinder. Der Clou an „Scratch" ist, dass die Kinder den Code nicht selbst als Text schreiben, sondern vorgefertigte Klötzchen aneinanderschieben und so „Spielfiguren" auf einer „Bühne" erschaffen, einfach durch Ausprobieren. Vorkenntnisse sind nicht notwendig.

MIT DEM PREISGELD VON 10.000 EURO SOLL DIE PROJEKTIDEE BIS ENDE DES JAHRES UMGESETZT WERDEN. WIE GEHT'S JETZT WEITER?

GRASSL: Als nächstes konzipieren und testen wir verschiedene Kursdesigns mit geeigneten Scratch-Projekten. Studentische Hilfskräfte, die über das Projekt finanziert werden, helfen uns dabei. Ab April sollen die ersten Kurstermine stattfinden. Begleitet werden alle Projektschritte von meiner Kollegin Daniela Polzer, die auf unserem Blog und verschiedenen Instagram-Kanälen über die Grundlagen des Programmierens und den Projektverlauf berichtet.

WIE SIND SIE ÜBERHAUPT AUF DIE IDEE GEKOMMEN? HAT DAS UNIVERSUM SIE SCHON VORHER INTERESSIERT?

GRASSL: Unser Universum ist das Thema des Wissenschaftsjahres 2023. In der Gesellschaft wird Informatik genauso wie Astrophysik oft als etwas Abstraktes wahrgenommen – etwas für männliche weltfremde Nerds. Aber das ist es nicht. Deshalb möchte ich gerade auch Mädchen dafür begeistern.



Isabella Graßl und Daniela Polzer.
Bild: Uli Schwarz/Universität Passau

Wer sich für das Projekt interessiert und die ersten Kurstermine nicht verpassen will, kann sich per Mail an **codeversum@fim.uni-passau.de** anmelden.

WEITERE INFOS

Blog zum Projekt:
https://www.hochschulwettbewerb.net/2023/passau/

Video zum Projekt:
https://vimeo.com/805910779/d0821b956c



STADT-LAND-FLUSS | CAMPUS OPEN AIR

Das Line-up steht für das Festival der Technischen Hochschule Deggendorf

Vom 7. bis 11. Juni rockt, rappt und rappelt es wieder auf dem Campus der Technischen Hochschule Deggendorf (THD). Fünf Tage lang Open Air Feeling beim Stadt-Land-Fluss Festival. Da ist für jeden etwas dabei. Den Auftakt machen Silbermond. Am 7. Juni stehen sie mit ihrer Tour „AUF AUF - Sommer 2023" auf der Bühne. Auf ihre energiegeladenen Liveauftritte, die der Band bereits zwei Mal den ECHO als „Bester Live-Act" und den MTV Europe Music Award für „Best German Act" einbrachten, kann man sich freuen. Stahlzeit bringt den Campus am 8. Juni zum Kochen. Die spektakuläre Rammstein-Tribute-Show ist nicht nur für eingefleischte Fans ein absolutes Muss. Die bunte Combo Saltatio Mortis gibt am 9. Juni ihr Können zum Besten. Ihr Werdegang – von den Straßenkünstlern zu vier Goldenen Schallplatten – spricht für sich. Am Samstag, 10. Juni rocken und rappen Dicht & Ergreifend den Campus. Ihre Live-Auftritte sind legendär, der eigene Anspruch konstant: Bitte noch geiler als im letzten Jahr. Die Spider Murphy Gang & Kapelle Josef Menzl stehen am Sonntag, 11. Juni zum fulminanten Abschluss des Stadt Land Fluss Festivals auf der Bühne. Eine einmalige Live-Band, die den Rock'n Roll im Blut hat zusammen mit authentischer bayerischer Blasmusik – der letzte Gig des Festivals verspricht musikalischen Hochgenuss für Ohren und Beine.

Das Campus Festival an der THD von Veranstalter Power Concerts aus Burglengenfeld richtet sich nicht allein an die Studierenden in Deggendorf. Die ganze Region soll erreicht werden. „Jung und Alt und Mittelalt. Beim Stadt-Land-Fluss sollen alle auf ihre Kosten kommen", erklärt Arthur Theisinger von Power Concerts. Der Vorverkauf hat bereits begonnen. Tickets gibt es bei allen bekannten Vorverkaufsstellen oder im Internet unter www.der-kartenvorverkauf.de. Laufende Informationen gibt es auf der Hochschul-Webseite unter slf.th-deg.de.



Stadt-Land-Fluss 2023: Es darf wieder laut werden auf dem Campus der Technischen Hochschule Deggendorf. | Bild: THD

VERANSTALTUNGEN DER TECHNISCHEN HOCHSCHULE DEGGENDORF

4. APRIL
10:00 - 16:00UHR
Schnupperstudium
Campus Deggendorf

5. APRIL
09:00 - 15:00 UHR
Schnupperstudium
Campus Cham

10. APRIL
14:00 - 14:45 UHR
Vorstellung Studiengänge der Fakultät Angewandte Gesundheitswissenschaften
online

13. APRIL
16:00 - 17:00 UHR
Bewerbung und Zulassung an der THD
online

20. APRIL
09:00 - 17:00 UHR
Lehrkräftefortbildung „Künstliche Intelligenz"
Campus Deggendorf | Glashaus

20. APRIL
11:00 - 16:00
KI Campus Ostbayern: Trinationaler Runder Tisch | Künstliche Intelligenz
Universität Passau

25. APRIL
13:00 - 14:00 UHR
Vortragsreihe für pflegende Angehörige
online

27. APRIL
09:00 - 10:30
Girls'Day 2023
online

4. MAI
10:30 - 16:30 UHR
Digital Tag 2023
ITC2

5. MAI
17:00 - 19:00 UHR
Kinderuni „Wir durchleuchten den menschlichen Körper"
Deggendorf, Fakultät für Angewandte Gesundheitswissenschaften, Land-Au 27

8.-11. JUNI
Stadt Land Fluss Campus Open Air
Campus Deggendorf

23. JUNI
13:00 - 23:00 UHR
Tag der offenen Tür der Technischen Hochschule Deggendorf
Campus Deggendorf

Weitere Termine, Informationen und Anmeldung unter
www.th-deg.de/veranstaltungen



© Frank Klein

OSTERN UND VERKAUFSOFFENER SONNTAG IN DER STADTGALERIE PASSAU

FRISCHE MODE, FRÜHLINGSHAFTE DEKO UND DER OSTERHASE WARTEN AUF DIE BESUCHER*INNEN

Es dauert nicht mehr lange und dann steht das Osterfest schon wieder vor der Tür. Mit einer frühlingshaft geschmückten Ladenstraße lädt die STADTGALERIE Passau zum entspannten Shopping ein.

Eine besondere Überraschung wartet am 01.04. und 08.04. jeweils von 11 bis 17 Uhr auf alle Kinder. Der Osterhase wird zu Besuch im Center sein und süße Kleinigkeiten verteilen. Darüber hinaus findet zusätzlich während der Osterferien jeden Samstag die Kinderbetreuung (11-17 Uhr) im ersten OG des Centers statt. Hier sind die Kinder gut aufgehoben und können nach Herzenslust Ostergeschenke basteln, während die Eltern in Ruhe durch die STADTGALERIE bummeln. Krönender Abschluss der Osterferien ist der verkaufsoffene Sonntag am 16. April in der STADTGALERIE und ganz Passau. Alle Shops haben an diesem Tag von 12 bis 17 Uhr geöffnet. An diesem besonderen Shoppingtag gibt es ein schönes Extra-Budget zum Ausgeben: Wer am Sonntag für mindestens 50€ im Center eingekauft hat, der bekommt an der Kundeninformation im EG einen 10€ Center-Gutschein geschenkt! Und für witzige Unterhaltung für Klein und Groß sorgt die Stand-Up Zaubershow ab 12:30 Uhr mitten in der Ladenstraße.

Finden Sie unter www.stadtgalerie-passau.de immer die neusten Angebote und Veranstaltungen – reinschauen lohnt sich!
Die STADTGALERIE ist immer von Montag bis Samstag von 9:30 Uhr bis 20:00 Uhr für Sie geöffnet.





Liebe Leserinnen und Leser,

hurra, der Frühlingsmarkt steht vor der Tür! An diesem Sonntag darf wieder nach Herzenslust flaniert, geschlemmt und geshoppt werden! Wir hoffen natürlich auf strahlenden Sonnenschein, da macht das Bummeln in unserer schönen Innenstadt noch viel mehr Spaß!

Neben den zahlreichen Marktständen, den geöffneten Läden und Gastrobetrieben erwartet die Besucher*innen ein buntes Programm aus Musik und Tanz. Wir freuen uns sehr darauf! Kommen Sie zum Frühlingsmarkt und freuen Sie sich mit uns!

Herzliche Grüße,

Ihre Elisabeth Kandlbinder

NEUE AKZEPTANZSTELLEN FÜR DEN CITYGUTSCHEIN

Ob „Liabs für de Kloan", ein neuer Frühjahrslook oder bestes italienisches Eis – die neuen Akzeptanzstellen erweitern das Angebot der Waren und Dienstleistungen, die mit dem Citygutschein bezahlt werden können. Im Kuhlimuu (Rindermarkt) von Caroline Spreitzer, bei Eva Riedl und ihrem Team von Meyer & Marks Friseure (Nibelungenplatz) und in der Gelateria Purogelato (Große Klingergasse) werden ab sofort die von CMP herausgegebenen Citygutscheine wie Bargeld angenommen.
„Never change a winning team", darin waren sich die neue Franchisenehmerin vom „s Fachl" in der Grabengasse, Beate Anders, und die neuen Pächter der beiden Passauer Shell Stationen, Familie Weber in der Regensburger Straße und Armin Schröttner in der Nikolastraße, einig. Hier wird der Citygutschein auch unter der neuen Leitung weiterhin gerne akzeptiert.



Sponsord by

STADTGALERIE PASSAU

BIG DANDY JEANS & FASHION
WWW.BIGDANDY.DE
Nibelungenplatz 1 0851 - 49084302
94032 Passau info@bigdandy.de

ROTHER
Akustik- & Brillenhaus

Sparkasse Passau

FRÜHLINGSMARKT AM 16. APRIL

Traditionell läutet der Frühlingsmarkt zum verkaufsoffenen Sonntag die CMP-Veranstaltungssaison ein. Bereits ab 11 Uhr präsentieren die Fieranten ihre Waren, die das Angebot der Innenstadt ergänzen. Ab 12 Uhr öffnet der Einzelhandel und die teilnehmenden Geschäfte ermöglichen den Besucherinnen und Besuchern einen entspannten Einkaufsbummel mit der gesamten Familie.

Wie immer ist für ein buntes Rahmenprogramm gesorgt. Ab 12 Uhr zieht Wolfgang Veicht alias Merlini, der Clownzauberer, durch die Straßen und Gassen der Passauer Innenstadt und bringt mit seinen Luftballonfiguren Kinderaugen zum



Leuchten. Auch Musikfans kommen auf ihre Kosten: „A Bittle Lit", mittlerweile weit über Passau hinaus bekannt und seit 2022 in neuer Formation unterwegs, sorgen mit bekannten und beliebten Coversongs für beste Stimmung. Der aus Waldkirchen stammende Florian Probst begeistert seine Zuhörer*innen als „Klangjuwel" und Jürgen Anetzberger, Inhaber des „No Limits" in der Großen Klingergasse und Musiker aus Leidenschaft, bieten für jeden Musikgeschmack genau das Richtige.

„Let's dance" heißt es auf dem Nibelungenplatz: Musik und rhythmische Bewegung werden hier in unterschiedlichen Stilrichtungen in Perfektion präsentiert. Paare der ADTV-Tanzschule Schwarz von Antonia Schwarz und Valera Musuc zeigen ihr Können ebenso wie die jungen Tänzerinnen des Studio Blackstage von Verena Klessinger.









PRIVATE SHOPPING

Ein immer beliebteres Thema sind bei Big Dandy, Tally Weijl und Vero Moda die „Private Shopping Events". Das ist ein individuell gestaltbares, privates Einkaufserlebnis für Einzelpersonen, private Gruppen oder auch als Firmenevent.
Man geht sozusagen gemeinsam shoppen und macht es zum Erlebnis für Freunde, Verwandte und Kollegen.

Die Events beinhalten Sektempfang, Getränke und Snacks, Rabatte auf aktuelle Markenmode und natürlich: Top Beratung und gute Laune. Das erfreut sich bereits großer Beliebtheit.

Termine für die neue Saison können gebucht werden unter: 0151 1410 7919

LINZ

FESTIVALOASE AN DER DONAU

Diesen Sommer jagt in Linz ein Musikevent das nächste: Gestartet wird mit dem städtischen „Stream Festival" von 18. bis 20. Mai. Gleich im Anschluss findet mit dem „SBÄM-Festival" von 2. bis 4. Juni Österreichs größtes Festival in Sachen Punkrock statt, mit Headlinern wie NOFX, Flogging Molly, Rancid und Turbobier. Knapp zwei Wochen später geht es vom 16. bis 18. Juni am innerstädtischen Donauufer bei den Lido Sounds unter anderem mit Florence + the Machine, Peter Fox, den Toten Hosen und Wanda weiter. So fein wie die Sounds auf den zwei Festivalbühnen verspricht die Bewirtung der 30.000 erwarteten Festivalisti zu werden: Frische saisonal-regionale Küche von Gastgeber*innen aus der Linzer Gastronomie. Zum Verdauen, Abhängen und Chillen stehen am Lido di Linz mehrere Ruheoasen bereit. Im Hochsommer folgt gleich das nächste Highlight: Mit dem jährlichen Best-of der internationalen Straßenkunst beim Pflasterspektakel von 20. bis 22. Juli. Am besten jetzt schon Tickets sichern und Termine vormerken! Weitere Infos unter **www.linztourismus.at/highlights**


© Linz Tourismus Tom Mesic

KURZURLAUB IN LINZ AB 134 € PRO PERSON

Ein Wochenende in Linz überrascht und begeistert: Das Package umfasst 3 Tage und 2 Nächte im Hotel nach Wahl inkl. Frühstück und 3-Tages-Linz-Card mit freier Fahrt mit den Öffentlichen Verkehrsmitteln und freiem Eintritt in die Museen.

www.linztourismus.at/kurztrip

PROGRAMMAUSWAHL APRIL 2023 IN DEN MUSIKHÄUSERN

MUSIKTHEATER LINZ
www.landestheater-linz.at

OPER: DIE MEISTERSINGER VON NÜRNBERG
Historiendrama von Richard Wagner
ab 8. April

MUSICAL: FUN HOME
Familiengeschichte über das Erwachsenwerden
ab 14. April

TANZ: LABO TRACES
Ein neues Tanzformat abseits der großen Bühne
21. April

POSTHOF LINZ
www.posthof.at

KONZERT: FEUERSCHWANZ
Die Folk-Rock Band mit ihrem neuen Album „Memento Mori"
12. April

THEATER: ANDREAS VITÁSEK
Das Kabarettstück „Der Herr Karl" neu belebt
19. April

IMPROTHEATER: DIE IMPROPHETEN
Best of Theatersport im Laufe der Zeit
22. April

BRUCKNERHAUS LINZ
www.brucknerhaus.at

ORCHESTER DER WIENER AKADEMIE UND MARTIN HASELBÖCK
mit Beethoven, Schubert und Paganini
18. April

SABO TAGE IN CONCERT
Elektronische Musik trifft auf klassisches Orchester
22. April

JOHANN STRAUSS ORCHESTER AUS WIEN
Beliebte Meisterwerke der Strauss-Dynastie
28. April


© Linz Tourismus | Dietmar Stoxreiter


© Peter Lozzer


© Anton Bruckner Privatuniversität

Vilshofen an der Donau

FRÜHLINGSMARKT

VERKAUFSOFFENER SONNTAG AM 23. APRIL 2023





Pro Vilshofen Stadtmarketing lädt am 23. April 2023 zum verkaufsoffenen Sonntag nach Vilshofen an der Donau ein. Die Öffnungszeiten für das Sonntagsshopping liegen zwischen 12 Uhr und 17 Uhr. Die Geschäfte in der Innenstadt, sowie im Gewerbegebiet Linda haben mit ihrem vielfältigen Angebot und vielen Aktionen am verkaufsoffenen Sonntag geöffnet und begrüßen Sie zum entspannten Einkaufsbummel.

Als weitere Highlights an diesem Tag präsentiert Zweirad Würdinger seine E-Bike Messe und auf der Rennbahn findet der traditionelle Flohmarkt statt.

Der verkaufsoffene Sonntag bietet neben dem Shoppen zahlreiche Hingucker, von regionalen Standbetreibern über lockere Straßenmusik bis zu einem attraktiven Kinderprogramm.

Genießen und Erleben mit der ganzen Familie beim Shoppen in Vilshofen an der Donau.


Foto: © Stadt

STADTRADELN

Die Stadt Vilshofen ist dabei – bei der Aktion STADTRADELN. 21 Tage will man für mehr Radförderung, mehr Klimaschutz und mehr Lebensqualität in den Kommunen in die Pedale treten – und letztlich Spaß beim Fahrradfahren haben!

Ein weit verzweigtes Wegenetz macht Fahrradfahrern die Entscheidung für eine Strecke schwer: Auf dem Vilstal-Radweg durch Felder, Wiesen und Auen fahren, eine Etappe des Isar-Radwegs meistern oder doch lieber auf dem Donauradweg ganz entspannt mit dem Strom radeln? Und wie wäre es, einmal den Apfel-Radweg oder den BierRadlWeg auszuprobieren?

Radkarten in großer Vielfalt erhalten alle Radelnden direkt im Rathaus Vilshofen.

Für weitere Infos oder Tipps kontaktieren Sie den lokalen Koordinator – er hat bestimmt auch für Sie die richtige Empfehlung!!!



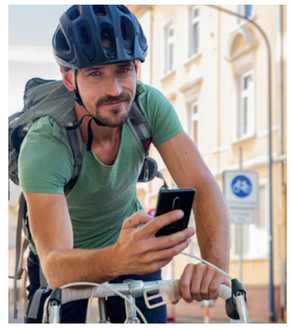



Foto: © Laura Ricker | Kasia Bialasiewicz

WANN WIRD GERADELT?
Das STADTRADELN findet in Vilshofen an der Donau vom 1. bis 21. Mai 2023 statt.

WER KANN MITMACHEN?
Alle, die in der teilnehmenden Kommune wohnen, arbeiten, einem Verein angehören oder eine Schule besuchen.

WIE KANN ICH MITMACHEN?
Der lokale Koordinator Matthias Hiergeist (08541-208 112 od. tourismus@vilshofen.de) ist die erste Anlaufstelle für Fragen der Radelnden.

Infos gibt es auch unter **www.stadtradeln.de** oder **www.vilshofen.de.**

Wolferstetter Keller

Mit freundlicher Unterstützung von
MAIER KORDULETSCH

MARECK SCHREINER.HANDWERK seit 1896

Leben-in-Ortenburg.de

ORTENBURGER FRÜHLINGSMARKT MIT VERKAUFSOFFENEM SONNTAG

Am 30. April können die Besucher des Ortenburger Frühlingsmarktes von 11 bis 16 Uhr einen erlebnisreichen Tag verbringen. Da die Ortenburger Geschäfte geöffnet haben, lässt sich dieser wunderbar für einen gemütlichen Einkaufsbummel nutzen, bei dem viele Angebote und neueste Trends entdeckt werden können. Kunden bekommen ein Blumengeschenk überreicht, solange der Vorrat reicht. Wer gerne einen unterhaltsamen Tag in Gesellschaft verbringt, kann es sich im Biergarten auf dem Marktplatz bei Speis, Trank und Frühlingstemperaturen bequem machen. Auch ein Bummel über den Marktplatz durch die angrenzenden Straßen und durch den Kunst- und Handwerkermarkt bringt Abwechslung. Mehr als 40 Stände mit Delikatessen, Dekowaren und Angeboten sind ebenfalls aufgebaut. Für Kinder gibt es ein buntes Programm und lustige Fahrten mit dem Kinderkarussell. Wer früh dran ist, kann sich zudem die besten Schnäppchen am Flohmarkt sichern, der bereits um 9:30 Uhr öffnet. Der Ortenburger Gewerbeverein hat als Veranstalter wieder ein buntes Gesamtpaket zusammengestellt, das der ganzen Familie einen ereignisreichen Tag garantiert.



GITARRENMUSIK AUS ARGENTINIEN

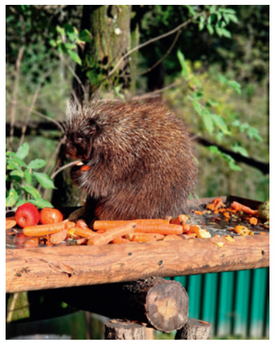
Am 21. April präsentiert Josias Müller auf Schloss Ortenburg argentinische Gitarrenmusik. Der Musiker wurde 1991 in Porto Alegre (Brasilien) geboren. Sein erstes Solokonzert spielte er im Alter von 15 Jahren. Seitdem tritt er regelmäßig nicht nur solo, sondern auch mit verschiedenen Kammermusikgruppen auf. Zudem schloss Josias Müller seinen Master of Music an der Hochschule für Musik und Theater München bei Prof. Franz Halász mit der höchstmöglichen Bewertung ab. Die argentinischen Gitarrenklänge sind am 21. April um 19 Uhr im Gräfinnenzimmer des Ortenburger Schlosses zu hören.



ORT: Schloss Ortenburg
BEGINN: 19.00 Uhr Eintritt frei
VERANST.: Förderkreis Schloss Ortenburg und VHS Ortenburg
INFO: Jessica Schobesberger
jessica.schobesberger@gmail.com

SAISONSTART IN WILDPARK & TIERPARK





Pünktlich zu den Osterferien öffnen der Ortenburger Wildpark und der Tierpark Irgenöd am 1. April die Türen nach der Winterpause. Bei den Tieren stellen sich nun Frühjahrsgefühle ein. Ab März zwitschert es wieder aus den Nestern und Kästen der zahlreichen Vögel im Park und ganz besonders niedlich ist der Nachwuchs bei den Totenkopfäffchen. Gemütlich lässt es hingegen der Baumstachler angehen. Das putzige Kerlchen ist letztes Jahr in den Tierpark Irgenöd eingezogen. Im 3 km entfernten Wildpark Schloss Ortenburg tummeln sich bereits jetzt die kleinen Lämmchen und Ziegenkitze. Sie sind schon ganz gespannt auf die ersten Besucher*innen.

TIPP: FÜR DEN EINTRITT IN BEIDE PARKS GIBT ES AN DER KASSE DIE GÜNSTIGE KOMBI-KARTE.

TERMINE APRIL 2023

FR | 14. APRIL | 18 UHR
BIS SO | 16. APRIL | 13 UHR
KAMMERMUSIK DES BAROCK
SCHLOSS ORTENBURG, GRÄFLICHER EMPFANGSSAAL

FR | 21. APRIL | 19 UHR
GITARRENMUSIK AUS ARGENTINIEN
mit Josias Müller
SCHLOSS ORTENBURG, GRÄFINNENZIMMER

SA | 22. APRIL | 16:30 UHR
OBERMEYER-MODELL UND SCHLOSSFÜHRUNG
SCHLOSS ORTENBURG, BRUNNENHÄUSCHEN

SO | 23. APRIL | 10 BIS 18 UHR
„DEM LEBEN AUF DER SPUR"
Biographisches Schreiben mit Barbara Krohn
SCHLOSS ORTENBURG, WAFFENZIMMER

SA | 29. APRIL | 9 UHR
MICRO-EPSILON AZUBI-TAG
(Anmeldung bis 22. April möglich)
Micro-Epsilon Messtechnik

SO | 30. APRIL | 11 BIS 16 UHR
FRÜHLINGSMARKT MIT VERKAUFSOFFENEM SONNTAG
ORTENBURG

FR | 31. MÄRZ BIS SA | 29. APRIL
AUSSTELLUNG „AQUARELLE" VON FRANZ FUSSEDER
zu den Öffnungszeiten der Touristinformation und Gemeindebücherei
RATHAUS ORTENBURG

Nähere Informationen auf:
WWW.LEBEN-IN-ORTENBURG.DE

Mit freundlicher Unterstützung von

MICRO-EPSILON
NIEDERBAYERISCHE SCHOTTERWERKE RIEGER & SEIL GMBH & CO. KG
Raiffeisenbank Ortenburg-Kirchberg v.W. eG ... einfach OK !
SONNLEITNER HOLZHAUS BAU richtig gut bauen
R. Scheuchl GmbH Verfahrenstechnik | Umweltschutz | Anlagenbau | Maschinenbau

S'INN VIERTEL Tourismus



Alle Vögel sind bald da. Alle Vögel, alle ... Auf ihrem Weg in Richtung Norden machen in den kommenden Wochen wieder zehntausende Zugvögel in der oberösterreichischen Urlaubsregion S'INNVIERTEL Station! Im 5.500 ha großen Europareservat Unterer Inn erwartet die gefiederten Langstreckenflieger eine unberührte Auen- und Wasserwildnis, die sich jedes Frühjahr in einen riesigen Rast-, Brut- und Landeplatz für über 300 Vogelarten verwandelt. Mehr über die Flora und Fauna erfahren Besucher:innen im „Besucher-, Naturschutz- und Umweltbildungszentrum Naturium am Inn" im bayerischen Ering sowie in der interaktiven Ausstellung auf Schloss Frauenstein in der oberösterreichischen Gemeinde Mining. Außerdem werden ganzjährig Tages- und Nachtwanderungen mit ausgebildeten Natur- und Landschaftsführer:innen angeboten.



VOGELFREI IM INNVIERTEL

DAS WELLNESS-TRIFFT-NATUR-PACKAGE DES SPA RESORT GEINBERG

Unweit vom Europareservat Unterer Inn gelegen, lassen sich im mehrfach ausgezeichneten und als „erste klimaneutrale Therme Österreichs" zertifizierten SPA Resort Geinberg aufregende Wildlife-Erlebnisse und entspannende Wellness-Momente hervorragend miteinander verbinden. Freuen Sie sich auf eine exklusive Innviertler Vogelsafari (2,5 h) mit dem Guide und tauchen Sie ein sowohl ins Vogelparadies als auch in die wohltuenden Wasserwelten.
3 Nächte ab 499 Euro p. P.

INFORMATION & BUCHUNG:
SPA Resort Geinberg
Thermenplatz 1 | A - 4943 Geinberg
Tel. +43 (0) 7723 8501 3017
therme-geinberg.at
reservierung@therme-geinberg.at





SCHLOSS KATZENBERG

Wildromantisch liegt das Schloss Katzenberg in der Gemeinde Kirchdorf am Inn hinter einer Kastanienallee und gilt als Geheimtipp für Heiratswillige. Im Erdgeschoss des Schlosses ist ein Gebetbuch- und Buchbindereimuseum eingerichtet. Mehrmals jährlich wandeln sich die Gemäuer des Schlosses zur schmuckvollen Kulisse für Veranstaltungen wie die Kunsthandwerk- & Kräutertage (16.-18. Juni) oder dem Weihnachtsmarkt, die zahlreiche Besucher aus nah und fern anziehen.

TIPP: Besuch im DINOLAND
Der Familien-Erlebnis-Park im angrenzenden Schlosspark begeistert große und kleine Besucher. dino-land.at

EMPFEHLUNG:
Schlossführungen gibt's jeden ersten Sonntag im Monat um 14:00 Uhr, Treffpunkt ist beim Eingangstor neben der Schlosstaverne im Ort Katzenberg

Frühlingskräuter für die Gesundheit
Kräuterspaziergang mit Brigitte Gaisböck
SA | 15. APRIL 2023 | 13:30 - 15:30 UHR

„Botanik der Burgen"
Führung/Vortrag mit Gabriele Winkler und Michael Hohla
SA | 22. April 2023 | 14 - 17 UHR

Auto & Motorrad Oldtimertag
Jeder Teilnehmer mit Fahrzeug bis Baujahr 1978 erhält einen einmaligen Eintritt für 2 Personen pro Fahrzeug. In Kooperation mit dem Nostalgie-Fahrzeug-Club Ried im Innkreis
MO | 1. MAI 2023 | 10 - 18 UHR

NEUGIERIG GEWORDEN?

Alle Informationen zu Veranstaltungen, Rad- und Wanderkarten findest du unter innviertel-tourismus.at

TIPP

TÖPFERMARKT IM SCHLOSS KATZENBERG



„Ton"-Künstler aus „aller Welt" stellen ihre Erzeugnisse aus. Exponate zum Anschauen – und natürlich auch zum Kaufen. Das Angebot ist umfassend: Keramik in seiner edelsten Form.

29. APRIL - 1. MAI 2023 |
TÄGLICH 9 - 18 UHR

S´INNVIERTEL Tourismus
Thermenplatz 2 | A - 4943 Geinberg **oder**
Stelzhamerplatz 2 | A - 4910 Ried i. I.
Tel. +43 (0) 7723 85 550
info@innviertel-tourismus.at
innviertel-tourismus.at

ANZEIGE



Wir verdoppeln Ihre Spende*
vom 4. bis 6. April

www.WirWunder.de/Passau

Herzensprojekte unterstützen - Spendenplattform der Sparkasse Passau

WirWunder.de/
Passau

Unterstützen auch
Sie unsere Region.

* Verdopplungsaktion von Dienstag, 04.04., (9:00 Uhr) bis Donnerstag, 06.04.23 (23:59 Uhr) bis max. 100 Euro pro Spender und „solange Vorrat reicht".

Sparkasse
Passau

Weil's um mehr als Geld geht.

ANZEIGE

START INS GRÜNE:
ENDLICH WIEDER GOLF & GASTRO



„Das Schöne am Frühling ist, dass er immer dann kommt, wenn man ihn am dringendsten braucht." Ein passendes Zitat, das auch wunderbar auf die Golfsaison anwendbar ist. Denn mit Frühlingsbeginn fliegen auch endlich wieder die kleinen weißen Bälle im Quellness & Golf Resort Bad Griesbach. Zudem öffnen die gemütlichen Gutshöfe in Brunnwies, Penning und Uttlau ihre frisch herausgeputzten Stüberl, Sonnenterrassen und den Innenhof und verwöhnen Gäste wie Golfer*innen mit regionalen Köstlichkeiten. Am Golfodrom® ist das Golfstüberl „Zum Holzmicht" für die Kulinarik zuständig.

BEGINN DER GOLFSAISON

Ab Anfang April sind voraussichtlich alle Golfanlagen auf Sommergrüns bespielbar. Am 6. April beginnt die Turniersaison – und damit der Start in insgesamt rund 180 Turniere während des Sommers. Eines davon ist das große Golf Opening powered by EAGLES Charity Golf Club. Die offizielle Eröffnung der Golfsaison steht am Samstag, 22. April, auf dem Beckenbauer und Porsche Golf Course in Penning im Terminkalender. Die Teilnahme ist



© Ralph Dörner | golfaufeinander.de

offen ab Platzreife, die Meldegebühr inklusive Greenfee und Opening-Night gibt's ab 69 Euro für Mitglieder des Golf Resort Bad Griesbach, für Gäste beträgt sie 119 Euro. Wer noch Equipment braucht: Am Freitag, 14. April, findet am Golfodrom® ein großer Demotag mit zahlreichen Herstellern statt. Zudem läuft das ganze Wochenende (14. bis 16. April) über die Frühjahrsaktion „Mitgliedschaft ohne Aufnahmegebühr".

Ganz ohne Gebühr oder Golfbezug können die idyllischen Gutshöfe Brunnwies, Penning und Uttlau besucht werden. Die drei an den Golfplätzen gelegenen Locations bieten regionale Küche und Wohnen mitten im Grünen.

REGIONALE KÜCHE MITTEN IM GRÜNEN

Der Gutshof Brunnwies thront auf einer kleinen Anhöhe und verwöhnt die Gäste nicht nur mit einem karamellisierten Kaiserschmarrn im Pfandl oder einem saftigen Steak, sondern auch mit einem tollen Blick in die Natur. Im Gutshof Uttlau machen es sich die Gäste im geschützten Innenhof des 420 Jahre alten Vierseithof gemütlich. Hier oder im Stüberl serviert das Gutshof-Team zum Beispiel eine begehrte regionale Spezialität: das herzhafte Blutwurstgröstl mit Bratkartoffeln und Sauerkraut. Der Gutshof Penning besticht mit feiner bayerischer Küche. Täglich werden frische Kuchen gebacken, zu den Klassikern auf der Speisekarte der „Genusswirtschaft" gehören der Zwiebelrostbraten sowie Hähnchenbrust vom Grill.
Egal ob Gaumenschmaus, Draußensitzen oder perfekter Drive – das Schöne am Frühling ist vor allem, dass er endlich da ist!



© Dustness | Golf Resort Bad Griesbach

KOSTENLOSES SCHNUPPERGOLFEN

Heuer mal was Neues beginnen? Wie wäre es mit Golf? Jeden Dienstag findet ab sofort am Golfodrom® von 16 bis 17 Uhr ein kostenloses Schnuppergolfen statt. Die monatlichen Golf-Erlebnistage, die immer am 2. Sonntag des Monats von 11 bis 15 Uhr am Golfodrom® veranstaltet werden, beginnen wieder am Sonntag, 14. Mai. Mitmachen kann jeder zwischen sechs und 99 Jahren, die Teilnahme ist kostenlos. Die Golfausrüstung wird zur Verfügung gestellt. Interessierte müssen lediglich in Sportschuhen und bequemer Kleidung kommen. Treffpunkt und Anmeldung ist immer im Golfsekretariat am Golfodrom®. Eine vorherige Anmeldung ist nicht notwendig, lediglich bei größeren Gruppen sollte vorab Bescheid gegeben werden unter Tel. 08532/79023.

ANZEIGE



DER NEUE IONIQ 6 – EINFACH ATEMBERAUBEND

DER INNSIDE FAHRBERICHT

Beim Elektroauto hat sich ein Trend verfestigt. Stromer sind gerne groß, immer schwer. Hyundai macht es nun erfreulich anders und wagt sich mit dem Ioniq 6 an ein traditionelles Kompaktmodell. Geduckt und messerscharf gezeichnet, ein extravaganter Mix aus Limousine und Coupé. Wir durften mit der neuen Stromlimousine ein wenig durch die niederbayerischen Lande cruisen.

Fahrer war: Gerd Jakobi

Gleich zu Beginn sei gesagt: Man gewöhnt sich schnell ans sanfte Gleiten durch die Landschaft und hat dabei auch Spaß am sparsamen Fahren. Nicht, dass man es im Ioniq 6 nötig hätte.

REICHWEITE NICHT MEHR AUSSCHLAGGEBEND

Der Grund ist ein simpler: Längst wollen sie bei Hyundai mit ihren Autos ins Herz treffen. Und das schlägt bei E-Autos nun mal für große Reichweiten und, mehr noch, für kurze Ladezeiten. Wenn man in fünf Minuten Strom für mehr als 100 Kilometer in die Zellen pressen kann, schwindet die Bedeutung anderer Faktoren. Zugegeben: Nötig dafür ist eine ordentliche Schnellladesäule – aber dennoch gehen da selbst notorischen Radius-Nörglern langsam die Argumente aus, zumal der Ioniq 6 mit bis zu 614 km Reichweite auch hier üppig punkten kann.

ATEMBERAUBENDES DESIGN

Parallel zur Technik nähert sich Hyundai der E-Mobilität auch über das Design und das ist wirklich atemberaubend: schön und schnittig. So bringt es der „Streamliner" genannte Ioniq 6 dank verkleidetem Unterboden und variabler Lüftungsklappen auf einen cw-Wert von 0,21.

Ein kleines Opfer indes fordert der gestalterische Mut. Bei 2,95 Metern Radstand sitzt man zwar trotz des kühnen Abschwungs auch in zweiter Reihe noch sehr ordentlich, ein bisschen Demut vor dem Design erfordert der Einstieg indes schon. Allerdings haben die Entwickler trotz des Spannungsbogens den Sinn fürs Praktische bewahrt. So folgt die Form der Funktion und mündet in eine akzeptabel tiefe Ladekante.

ATEMBERAUBENDER VORTRIEB

Zum sportlichen Design gehört auch die Power beim Antrieb und auch die ist atemberaubend. Zur Wahl stehen Akkus von 53 und 77,4 kWh, Heck- und Allradantrieb – sowie in der Folge ein Spektrum zwischen 151 PS und 325 PS Leistung bei Reichweiten von 429 bis 614 Kilometern (WLTP). Tempo 100 liegen bei Allrad und großem Akku nach 5,1 Sekunden an, bei Heckantrieb mit kleiner Batterie vergehen aber auch bloß 8,8 Sekunden. Rauf geht's hier wie dort bis Tempo 185.

NEU: RÜCKSPIEGELKAMERA

Das Cockpit bilden zwei 12-Zoll-Displays im Breitwand-Format. Links die Instrumente, rechts das Infotainment. Pfiffig: Wer zwischen den Fahrmodi Eco, Normal und Sport wechselt, kann die zugehörige Reichweite gleich groß mit der Tempo-Anzeige ablesen. Ganz neu die Rückspiegelkamera, die den toten Winkel weitgehend tötet und nach kurzer Eingewöhnung auch sehr bequem den Blick mehr auf die Fahrbahn vor einem hält.







ASSISTENZSYSTEME MIT AUGENMASS

Nicht mal mehr lenken und bremsen müsste man, weil Hyundais Jüngster auf Wunsch rundum Obacht gibt, automatisch in der Spur bleibt, das richtige Tempo hält, gebührend Abstand wahrt, vor Sekundenschlaf warnt und – wenn sonst nichts mehr hilft: den Anker wirft. Der Clou der Assistenz ist das optionale Head-up-Display, das schwirrende Pfeile vors Auge wirft. Für ein Auto dieser Klasse ist das großes Kino. Gut gelöst: Beim „i-Pedal-Driving" verzögert der Wagen tatsächlich bis zum Stillstand. Wäre doch schade um jedes Watt, das nicht rekuperiert wird.

ANHÄNGER ERLAUBT

Eher ungewöhnlich für ein E-Auto: Hinten dürfen stolze 1,5 Tonnen an den Haken. Einzige Voraussetzung ist die große Batterie. Mit kleinem Akku bleibt's bei 750 Kilo – auch gebremst. Selbstverständlich gilt Buch eins der Batterie-Bibel: Dynamik kostet Distanz. Und Gewicht eben auch. Doch damit man in Sachen Radius keine böse Überraschung erlebt, rechnet der Ioniq 6 auch bei Anhänger-Betrieb die Restreichweite hoch.

ATEMBERAUBENDE LADEZEIT

So oder so geht dem Akku jedoch irgendwann der Saft aus. An einer Gleichstrom-Säule lädt der Ioniq 6 mit bis zu 240 kW und kommt von 10 auf 80 Prozent in weniger als 20 Minuten. Anders gesagt: In einer Viertelstunde lässt sich Saft für 350 Kilometer ziehen. Sehr viel länger dauert ein Sprit-Stopp samt Kaffee auch nicht wirklich. An der Wallbox mit maximal 11 kW vergehen indes gute sieben Stunden, was egal sein kann, lädt man über Nacht.

Hübsches Detail: Mit bis zu 3,6 kW lädt der Ioniq 6 auch andere elektrische Geräte – ideal für die Stromversorgung beim Camping oder bei einem Blackout. Eine Steckdose für außen findet sich in der Ladeklappe, eine für innen unterhalb der Rückbank. Alles in allem ein atemberaubendes Fahrerlebnis im neuen Ioniq 6, der gerade mit seinem super Design überall die Blicke auf sich zog.





Einfach mal einsteigen bei:
Autohaus
Platzer & Wimmer GmbH
Goldener Steig 40 - 94116 Hutthurm - Tel.: 08505 90000
info@platzer-wimmer.de - www.platzer-wimmer.de

ANZEIGE

ENDLICH WIEDER MAIDULT

#MEIDUID
A KAS, A BREZN, A FISCH UND A HENDL

Vom 28. April bis zum 7. Mai findet endlich wieder die in den letzten Jahren schmerzlich vermisste Passauer Maidult statt. Der Dultstadl, die Stockbauer Hüttn und das Festzelt Karlstetter locken wieder zu unbeschränktem Bierzeltvergnügen nach Passau. Der Vergnügungspark hat sich festlich herausgeputzt und bietet ein Unterhaltungsprogramm wie lange nicht. Von Riesenrad bis Breakdance laden zahlreiche Fahrgeschäfte für alle Altersklassen zur gemütlichen oder wilden Fahrt. Abwechslungsreiche Volksfestschmankerl – ob süß oder herzhaft – gibt es an den zahlreichen dulttypischen Ständen. Die Geschicklichkeit kann man an vielfältigen Spielständen testen.

Maifeiertag, Feuerwerk und Kindertag – das Rahmenprogramm setzt in Passau wieder einmal Maßstäbe. Daher sollten Sie sich auch gar nicht zu lange Zeit lassen und sich schon frühzeitig um Ihre Plätze auf der Maidult kümmern. Die Reservierungen erfolgen ausschließlich über die Festwirte. Alle wichtigen Informationen dazu und über die Maidult erhalten Sie auf der Website www.passauer-dult.de. Auf dem Laufenden bleiben Sie auch auf der Fanseite www.facebook.com/Dult.Passau oder www.instagram.com/passauer_dult.

Also nix wie hin, es kommt endlich wieder #MeiDuid.



ANZEIGE



Passauer Maidult

28. April – 07. Mai
Messepark

PASSAU
DIE_DREI_FLÜSSE_STADT

Rendezvous auf bayerisch

Passauer dult

www.passauer-dult.de

ZWEITE SAISON IM DINOLAND
AUF SCHLOSS KATZENBERG IM INNVIERTEL BEGINNT

Ab 5. April 2023 können wieder Dinos wie der T-Rex, Triceratops und Co. bestaunt und das komplette Abenteuer-Angebot des großen Familien-Erlebnisparks erlebt werden – und natürlich wird es auch viele neue Attraktionen zum Lernen und Spielen, wie zum Beispiel einen Wasserspielplatz, mächtige Dino-Neuzugänge oder eine Goldwaschanlage geben.

Im Dinoland können die Besucher in einem wunderschönen Wald- und Wiesenareal mit 40.000 Quadratmetern Fläche in die geheimnisvolle Vergangenheit unseres Planeten eintauchen! Alle Modelle wurden unter wissenschaftlicher Anleitung originalgetreu gefertigt. Einige davon können sich dank aufwändiger Animatronik sogar täuschend echt bewegen und Geräusche von sich geben.

INTERAKTIV UND PÄDAGOGISCH WERTVOLL

Mit dem Dinoland wurde ein einzigartiges Urzeit-Klassenzimmer geschaffen, in dem interaktive Kinderbereiche zum Entdecken, Anfassen und Ausprobieren einladen. Neben den beeindruckenden Exponaten bietet der Erlebnis-Park ein vielfältiges und außergewöhnliches Mitmach-Programm für jedes Alter. Dazu gibt es eine Vielzahl an herausfordernden Kletter- und Krabbelanlagen, Riesenrutschen, ein verwunschenes Labyrinth und ganz NEU den Dinoland-Wasser-Spielplatz! Dieses Spieleparadies im und mit Wasser ist nicht nur ein riesiger Spaßfaktor für kleine Wasserratten, es steckt auch ein tolles pädagogisches Konzept dahinter! Weitere Neuheiten in dieser Saison: ein Trickwasserbrunnen, großartige neue Dinos wie zum Beispiel der Mosasaurier oder der Spinosaurus, eine Goldwaschanlage und neues Fossilgestein für das Forschercamp.

Fotos: Dominik Gruss







DINOLAND

SCHLOSS KATZENBERG
KIRCHDORF AM INN

ÖFFNUNGSZEITEN AB 5. APRIL 2023:

SA/SO/FEI | 10 - 17 UHR
FERIEN IN BAYERN & OÖ:
MI - SO | 10 - 17 UHR

SONDERÖFFNUNGSTAGE 2023:

OSTERMONTAG | 10. APRIL
TAG DER ARBEIT | 1. MAI
ST. FLORIAN | 4. MAI
CHRISTI HIMMELFAHRT | 18. & 19. MAI
PFINGSTMONTAG | 29. MAI
MARIÄ HIMMELFAHRT | 15. AUGUST
NATIONALFEIERTAG | 26. OKTOBER
ALLERHEILIGEN | 30. & 31. OKTOBER

www.dino-land.at

ANZEIGE

LiteraturFreitag im Museum
AUSSICHTEN

28. April 2023
Lukas Haselberger liest aus seinem Buch *Zwischen Holz und Stein – Das Leben an der bayerisch-böhmischen Grenze*, Verlag edition Lichtland.
Es musiziert Walter Peschl, Liedermacher aus Fürsteneck.

12. Mai 2023
Wolfgang Krinninger liest aus seinem Buch *Zwischen Gras und Wolken – Geschichten vom täglichen Glück*, Verlag am Eschbach.
Hannes Weinberger aus Kellberg umrahmt die Lesung mit der Gitarre.

26. Mai 2023
Friedrich Hirschl liest aus seinem Buch *Ein Rest von Blau*,
Verlag edition Lichtung. Es musiziert Karl-Heinz Reimeier.

Freilichtmuseum Finsterau
Lesung und Musik in der Außergefilder Stube, 18:30 Uhr — Eintritt frei
www.freilichtmuseum.de



Veranstalter: Freilichtmuseum Finsterau in Zusammenarbeit mit dem Verein der Freunde des Literaturhauses Bayerwald-Böhmerwald im Geburtshaus Paul Friedl

Freilichtmuseum Finsterau, Museumsstraße 51, 94151 Finsterau,
Fon 0 85 57. 96 06-0, finsterau@freilichtmuseum.de

Organisation: Freilichtmuseum Finsterau | Bildmotiv: „Mühle am Berghang", Zeichnung von Paul Friedl, signiert mit „Baumsteftenlenz" (Ausschnitt); Schenkung von Alfred Baran an den Verein der Freunde des Literaturhauses

LITERATUR FREITAG IN FINSTERAU

LUKAS HASELBERGER LIEST AUS SEINEM BUCH „ZWISCHEN HOLZ UND STEIN"

Ab April wird es wieder poetisch im Freilichtmuseum: Es finden wieder die LiteraturFreitage statt, die das Museum in Zusammenarbeit mit dem Verein der Freunde des Literaturhauses Bayerwald-Böhmerwald im Geburtshaus Paul Friedl ausrichtet. Bei freiem Eintritt lesen in der Außergefilder Stube namhafte Autoren und Nachwuchstalente aus der Region aus ihren Werken. Umrahmt wird das Programm immer musikalisch von bekannten Künstlern.

Er sieht das ganz Kleine. Er hat den Blick für das Große. Er hält das Vergängliche fest. Lukas Haselberger ist in Finsterau aufgewachsen. Das Erweiterungsgebiet des Nationalparks Bayerischer Wald ist ihm eine Heimat „Zwischen Holz und Stein". Seit seinem 12. Lebensjahr fotografiert er sie mit Leidenschaft. Springspinnen schaut er mit einem selbstgebauten „Makroschlitten" ins Auge. Wo die Natur Menschenwerk zurückerobert, drückt er auf den Auslöser. Der getarnte Raufußkauz entgeht ihm nicht. Momentaufnahmen einer Landschaft auf dem Weg zum Nationalpark. Am Freitag, den 28. April um 18.30 Uhr stellt er sein Werk im Freilichtmuseum Finsterau vor. Es musiziert der Liedermacher Walter Peschl aus Fürsteneck.

VERANSTALTUNGSORT:

Außergefilder Stube im Museumswirtshaus Ehrn
Der Eintritt ist frei!

KUNST UND ABENTEUER IM SCHLOSS

Museum Jagd Land Fluss und Galerie Wolfstein ab 1. April wieder geöffnet



Junge Forscher im Museum.

Foto: Landratsamt FRG

Das Museum **JAGD LAND FLUSS** bietet Abenteuer für Jung und Alt. Informativ, modern und unterhaltsam präsentiert es das Thema Jagd. Ob bei Mensch oder Tier, ob zu Wasser oder zu Land oder auch beim Kampf um Lebensräume. Dabei laden viele interaktive Stationen zum Forschen, Raten und Entdecken ein. So kann man den Sturzflug des Wanderfalken gewissermaßen live erleben oder das Echolot der Fledermäuse testen. Sogar ein Pirschgang durch den Wald ist möglich. Beeindruckende Tierpräparate erlauben einen Blick aus nächster Nähe auf Jäger und Gejagte.

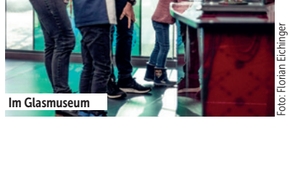

Jagdinstallation im Museum.

Foto: Jo Fröhlich

Alle Wandtexte sind dreisprachig, Deutsch, Englisch und Tschechisch. Zusätzliche Informationen können über den Audioguide abgerufen werden.

Auch Schulen und Kindergärten sind von der Ausstellung begeistert. Auf Anfrage können verschiedene **MUSEUMSPÄDAGOGISCHE ANGEBOTE** gebucht werden, wie zum Beispiel über den Lebensraum heimischer Gewässer, über die Bewohner unserer Wälder, über die Jagd beim Fürstbischof oder über das Leben von Fürstbischöfen, Rittern und Jägern auf Schloss Wolfstein. Informationen dazu gibt's an der Museumskasse und unter www.musbi.de.


Blumen, Felix Gumen Fiodaravitch.

Foto: Landratsamt FRG

Die **GALERIE WOLFSTEIN** zeigt aktuell eine **Sonderausstellung über Blumenbilder** internationaler Künstler aus der Sammlung von Christine und Franz Grill, die dem Landkreis übereignet worden ist. Großformatige Gemälde, ausdrucksstark und in leuchtenden Farben, entführen den Besucher in eine andere Welt voller Vorfreude auf blühende Blumen und Sommer. Die Vernissage ist am Freitag, 21. April 2023 um 18 Uhr. Die Ausstellung ist bis 9. Juli 2023 von Dienstag bis Freitag von 10-16 Uhr und an allen Feiertagen geöffnet.

JAGD LAND FLUSS
MUSEUM IM SCHLOSS WOLFSTEIN

Wolfkerstraße 3 · 94078 Freyung
Tel. +49 8551 57-1611 · www.jagd-land-fluss.de

GLASKUNST INNEN UND AUSSEN

Staatliches Glasmuseum und Gläserne Gärten in Frauenau

Frauenau gilt als das „Gläserne Herz des Bayerischen Waldes". Rund um das Glasmuseum Frauenau und bei der Glashütte Eisch präsentieren sich die Gläsernen Gärten.

Gerade im Frühjahr, wenn frisches Grün die Parklandschaft überzieht und die gläsernen Kunstwerke in der Sonne funkeln, laden die **Gläsernen Gärten** zum barrierefreien Spazieren ein. 30 Großskulpturen aus Glas, geschaffen von renommierten Glaskünstlern, säumen das acht Hektar große Areal. 33 Hörstationen geben ausführliche Informationen zu den Kunstwerken. Ein großzügig angelegter Abenteuerspielplatz lässt auch die Kinderherzen höher schlagen.

www.frauenau.de.

Im Glasmuseum

Foto: Florian Eichinger

Das **Glasmuseum** widmet sich der Geschichte des Glases von den antiken Hochkulturen bis heute. Die Dauerausstellung beherbergt eine umfassende Sammlung einzigartiger Exponate, zeigt „Glas der Moderne" des 20. und 21. Jahrhunderts sowie faszinierende Objekte aus Bayern und Böhmen. Beeindruckend ist auch die neu gestaltete Sammlung von Jugendstil-Glas aus Frankreich.


Jugendstil-Vase

Foto: Sven Bauer

Noch bis 15. bzw. 16. April sind zwei **Sonderausstellungen** zu sehen: „GlassWorks" beschäftigt sich mit den Glaslandschaften Europas. Dabei werden fünf europäische Glasregionen sowie aktuelle Werke junger Glasschaffender präsentiert. Die Ausstellung „Von Bayern nach Peking" stellt die Tabakgläser aus China in den Blickpunkt und beleuchtet ihre Entwicklung von den Anfängen um 1700 bis in die Gegenwart.

www.glasmuseum-frauenau.de.

Geöffnet Di-So, Feiertage von 9-17 Uhr


Die Gläsernen Gärten vor dem Glasmuseum Frauenau laden zu einem Frühlingsspaziergang ein.

Foto: Sven Bauer


Glass Works

Foto: Dieter Ertel


Chinesische Tabakgläser

Foto: Sven Bauer

GEHEIMNISSVOLL: HINTERGLASEUM

Über die Künstlergruppe „Der Blaue Reiter" und die Hinterglasmalerei aus Raimundsreut

Das HINTERGLASEUM in dem kleinen Ort Schönbrunn a. Lusen ist optisch und inhaltlich ein Leuchtturm in der Museumslandschaft des Bayerischen Waldes: Erst 2020 eröffnet, beinhaltet das Museum modern und beeindruckend inszeniert die Geschichte der Hinterglasbilder im 18. und 19. Jahrhundert. Bemaltes Flachglas war ein riesiges Geschäft zu den damaligen Wallfahrten, die bis zu 60.000 Pilger im Jahr nach Kreuzberg, in die älteste St.-Anna-Wallfahrt Deutschlands zogen. 40.000 Bilder im Jahr wurden eigens dafür auf Flachglasscheiben gemalt, meist das berühmte Motiv der „Anna Selbdritt", und brachten ein einträgliches Geschäft. So einträglich, dass nach der Säkularisierung (1803), die das Aus für die Wallfahrt bedeutete, sogenannte Kraxenträger die Mühe auf sich nahmen, die Hinterglasbilder den Gläubigen von Haus zu Haus bis nach Oberbayern anzubieten.

Initiator dieses Museums ist der Verein „Freunde und Förderer des Raimundsreuter Hinterglasbildes e.V.", mit seiner Vorsitzenden Sigrid Schneider. Ihre Vorgängerin und jetzt Ehrenvorsitzende, Josefine Nußhart, beschäftigte sich seit Jahrzehnten mit der Bewahrung dieser wichtigen „gläsernen Zeitzeugen", sammelte sie und wurde nicht müde, mit ihrem Vorstandsteam für dieses Museum zu kämpfen. Aus der großen Vision wurde ein großartiges INTERREG-Projekt zwischen der Gemeinde Hohenau und der tschechischen Gemeinde Kvilda.



Die Besucher treten ein durch eine Zeitspirale von der Gegenwart in die Barockzeit.



Prominente Stimmen wie die von Kabarettistin Luise Kinseher oder Schauspieler Gerd Anthoff sind in den vier verschiedenen Audiostationen zu hören.


Die vielen und wertvollen Originale der Hinterglasbilder stammen aus der jahrelang erweiterten Sammlung von Josefine Nußhart.


Mit der Entstehung Raimundsreuts ist auch die Entstehung der Hinterglasmalerei verbunden.



Ein Bereich widmet sich der Künstlergruppe „Der Blaue Reiter" und zeitgenössischen Hinterglasbildern.

Die Informationsvermittlung im Hinterglaseum erfolgt kurzweilig und interaktiv mit Hörstationen, vielen Schubladen und Türchen, die den Entdeckergeist wecken. Die einem Schneckenhaus nachempfundene Wegeführung durch die abwechslungsreiche und spannende Geschichte der Hinterglasmalerei mit 115 Originalen endet mit einem durch neonblaue LED-Streifen beleuchteten Durchgang zu den Werken der Künstlergruppe „Der Blaue Reiter" und zu zeitgenössischen Hinterglasbildern regionaler Künstler.

www.facebook.com/Hinterglaseum
Schönbrunn a. Lusen 5, 94545 Hohenau
Di 10-12 Uhr / Do 13-16 Uhr / Sa,So 13-16 Uhr / nach tel. Vereinbarung 08558 798

DREI MUSEEN IN GRAFENAU

Wissenswertes und Schönes über Schnupftabak, Stadtgeschichte und Bauernmöbel

In Grafenau, der ältesten Stadt des Bayerischen Waldes (seit 1376), gibt es zwei sehenswerte Museen, die man wunderbar mit einem Spaziergang durch den Kurpark BÄREAL verbinden kann.

Das **Schnupftabakmuseum** befindet sich in dem denkmalgeschützten und ehemaligen „Spital" der Stadt Grafenau, das seit dem 15. Jahrhundert der kommunalen Armen- und Krankenpflege diente. 1742 wurde es während des Österreichischen Erbfolgekrieges zerstört. Nach langjährigem Wiederaufbau entstand das Gebäude, in dem sich seit 1981 das Museum befindet. Hier gibt es alles Wissenswerte über den „Schmai" und man kann eine Vielfalt von Schnupftabakgläsern sowie das größte Schnupftabakglas der Welt mit einer Größe von 69,7 x 45,7 Zentimetern und einem Gewicht von zirka 32 Kilogramm besichtigen.

Geschichte und Geschichten einer historischen Stadt erlebt man im **Stadtmuseum**, das ebenfalls im Spitalgebäude untergebracht ist. Ein alter Krämerladen, eine original alte Stadtapotheke und ein Schulzimmer sind einige der Objekte aus einer bewegten Vergangenheit. Im Dachgeschoss des Museums wird teilweise vergessenes Handwerk gezeigt. Auch die alte Bürgerwehr ist dokumentiert, die heute wieder in historischen Uniformen bei Festen auftritt. Bronzebeile aus einem Fund im Ortsteil Rosenau sind die ältesten Zeugnisse aus der Vorgeschichte des Grafenauer Landes im ersten Stock des Stadtmuseums. Goldhauben verweisen auf altes Brauchtum der Grafenauer Bürgerfrauen. Neu im Stadtmuseum ist der Salzsäumer Karl. Grafenau war wichtiger Handels- und Rastplatz für den Salzhandel an der Guldenstrass. Säumer Karl trägt die original Säumer-Bekleidung des verstorbenen Säumer-Urgesteins Karl Bart. Nach und nach soll im Museum die Säumergeschichte erweitert werden. An diese erinnert auch das alljährlich stattfindende Säumerfest am ersten Augustwochenende. Dann verwandelt sich der Stadtplatz in Grafenau in ein großes, mittelalterliches Säumerlager.


Das Schnupftabak- und Stadtmuseum mit der Spitalkirche im Hintergrund.


Zum Bauernmöbelmuseum im Kurpark zählen zwei Häuser, eine Wagenremise und ein Getreidekasten.


Eine original alte Stadtapotheke zählt zu den vielen Objekten aus der bewegten Geschichte Grafenaus.

Fotos: Tourist-Information Grafenau

Das **Bauernmöbelmuseum** am Westeingang des Kurparks besteht aus zwei Bauernhäusern, dem „Oitziger-Haus" und dem „Innhäusl" sowie einer Wagenremise und einem Getreidekasten. Die hier aus allen Regionen des Bayerischen Waldes zusammengetragenen Bauernmöbel zeigen, dass man früher, trotz Not und harter Arbeit, auch Sinn für das Schöne hatte. In den beiden Häusern ist die Kunst der Bauernmöbelmalerei im Bayerischen Wald des 18. und 19. Jahrhunderts umfangreich dokumentiert. In der Wageremise und im „Getreidekasten" befindet sich eine Sammlung alter bäuerlicher Geräte und Werkzeuge vom schweren Zugschlitten bis zur Besenbinderzwinge. Tipp: In der „guten Stube" kann man auch heiraten!

Geöffnet: Karfreitag bis 1. November: Donnerstag 10-13 Uhr; Freitag, Samstag und Sonntag 14 - 17 Uhr.
www.museen-grafenau.de
www.grafenau.de

KULT: DER GRAFENAUER FRÜHLING

Es ist bereits der 36. Grafenauer Frühling, der in diesem Jahr nicht nur die Grafenauer Kulturszene erneut mit einem hochkarätigen und bunten Programm bereichert.
Den Anfang bildet traditionell eine Ausstellung. Am Freitag, 21. April, um 19.00 Uhr ist im Kulturpavillon BÄREAL die Eröffnung der Ausstellung **„Grafenau in alten Bildern".** Zusammenstellung und Moderation: Willi Schindler. Musikalische Umrahmung: Eibnschläger Sänger und Grafenauer Blechbläser. Dauer: Bis 14. Mai täglich von 14-17 Uhr außer Montag.



Foto: Stadtarchiv Grafenau

Die Konzert-Highlights 2023:
Samstag, 22. April 2023, 19.30 Uhr, Propst-Seyberer-Mittelschule: **Ready to go - Rock & Jazzchor „VoicesInTime" München.** Satter Klang, entspannter Groove und gute Laune sind die Markenzeichen des preisgekrönten Rock und Jazzchors. Unter der Leitung von Stefan Kalmer bietet das Ensemble mit Welthits in unterschiedlichen Stilen anspruchsvolle a-cappella-Chormusik.

Freitag, 28. April 2023, 19.30 Uhr, Knödelweber Lichteneck: **Swing & More - Swingband „Route 66".** Die Musiker der sechsköpfigen Band um die Sängerin Corinna Balscher haben neben bekannten Jazz- und Swingklassikern auch zündende Latin/Bossanova-Nummern im Repertoire.



Freitag, 05. Mai 2023, 19.30 Uhr, Kulturbühne Haus i. Wald: **Das Beste der Couplet AG.** Schon seit Jahren zählt die Couplet-AG zu den bekanntesten und erfolgreichsten Musik-Kabarettgruppen Süddeutschlands, ausgezeichnet u. a. mit dem Bayerischen Kabarettpreis, dem Bayerischen Poetentaler und dem Dialektpreis Bayern.

Samstag, 13. Mai 2023, 19.30 Uhr, Propst-Seyberer-Mittelschule: **Salonmusik vom Feinsten - Klaviertrio „Melange adroit".** Julia Willeitner (Cello), Klaus Hofmann (Klavier) und Armin Weinfurter (Violine) bieten mit Salonmusik des 19. Jahrhunderts, argentinischen Tangos und österreichischem Humor eine aufregende Mischung.

Mittwoch, 17. Mai 2023, 19.30 Uhr, Kulturpavillon BÄREAL Außenbühne: **Bairischer Kammersound - Gruppe Eberwein.** Die Musiker Stephan Reiser (Sax./Kl./Ges.), Stefan Lang (Tr./Perc.), Michael Reiß (Git./Ges.) und Max Seefelder (Kb.) um die Harfenistin Marlene Eberwein kommen aus der bairischen Musiktradition, musizieren kammermusikalisch intim und kreieren einen unverwechselbar sympathischen Crossover-Sound zwischen Tradition und Moderne.

Freitag, 19. Mai 2023, 19.30 Uhr, Kulturpavillon BÄREAL Außenbühne: **„Memories of ELVIS"** mit Dennis Jale & The Jam Gang. Special Guest: Donna Presley - Cousine von Elvis Presley. In dieser einzigartigen Show interpretiert Dennis Jale Songs des Weltstars Elvis und erzählt Anekdoten aus seiner nunmehr 20jährigen Zusammenarbeit mit den Originalmusikern des King of Rock'n Roll!
www.kulturverein-grafenau.de



heimat trails TROPHY

1. Mai - 21. Oktober 2023
3 Landkreise
6 Stationen | 1 Event
www.heimattrails.de

Sport, Spaß und Bewegung im Bayerischen Wald: Die „Heimat Trails Trophy" (HTT) - Eine Initiative der siimple GmbH in Kooperation mit den Landkreisen Freyung-Grafenau, Deggendorf und Regen - geht in die vierte Runde! Vom 1. Mai bis 21. Oktober 2023 können Freizeitsportler und Naturfans wieder in den drei Landkreisen tolle Strecken in den Disziplinen Laufen, Mountainbiken, Nordic Walking und E-Biken absolvieren. An jedem Veranstaltungsort gibt es eine Lauf- und eine Bikestrecke. Auch in diesem Jahr sind wieder kürzere Family- und Kids-Trails-Strecken - verbunden mit einer Schatzsuche - ausgeschildert. Gemäß dem Motto „Dabei sein ist alles", können sowohl Einzelpersonen, Familien, Kleingruppen oder Firmenteams teilnehmen. Jeder in seiner Lieblingsdisziplin, in seinem Tempo und in seinem Konditionslevel. Die HTT ist nicht nur ein sportliches Event sondern soll den TeilnehmerInnen die lebens- und liebenswerte Heimat mit all ihren Highlights in beeindruckender Natur näher bringen. Details zu den Strecken, den Wertungen, Anmeldung und weitere Infos (u. a. zu den neuen Afterwork Sessions einmal pro Standort) gibt's auf der neuen Homepage www.heimattrails.de.



ALMBERG

Der Auftakt der HTT 2022 führt mit zwei landschaftlich unschlagbaren Strecken zum 1.139 Meter hohen Gipfel des Almbergs. Gestartet wird am Parkplatz der Dreikönigsloipe in Mauth. Die Routen für alle Disziplinen führen Richtung Finsterau ins Reschbachtal, über den Fuchsberg ins Saußbachtal bis zur Annathalmühle und weiter über den Kirchensteig hoch zum Almberg. Der Family- und Kidstrail führt durch's Reschbachtal in einer Schleife wieder zurück zum Start. Und - Empfehlung: Danach ins Gasthaus-Hotel FUCHS in Mauth einkehren!



RUSEL

Der Berg Rusel (856 m) liegt zwischen Deggendorf und Regen. Die schönsten Trails zwischen Ruselabsatz und Geißkopf erwarten euch! Die dortigen Tausendergipfel spicken die Strecken im Deggendorfer Hinterland mit den schönsten Aussichtspunkten im vorderen Bayerischen Wald. Ob Breitenauerriegel oder Geißkopfgipfel - die TeilnehmerInnen werden begeistert sein von der Schönheit dieser heimatlichen Gegend. Auch auf der Rusel findet man - eingebettet in Teilen des Gesundheitsweges - den Family-und Kidstrail!



GROSSER PFAHL

Das Quarzriff und Naturschutzgebiet „Großer Pfahl" ist die Nummer 1 unter den insgesamt 14 schönsten Geotopen Bayerns. Das Naturdenkmal verläuft auf über 150 Kilometern von Nabburg bis nach Passau. Einer der markantesten Punkte des Quarzriffes liegt bei Viechtach, Ausgangs- und Zielpunkt der Trails. Ein superschöner, mit wenigen Höhenmetern gesteckter Trail lockt Läufer und Walker auf den Pfad. Die Zweiradfahrer dürfen sich wieder auf die malerische Kulisse „Bayerisch Kanadas" freuen.



BROTJACKLRIEGEL

Der Brotjacklriegel mit seinen 1.011 Metern bildet den westlichsten Teil des Landkreises Freyung-Grafenau, wobei Teile des Berges ebenso auf dem Verwaltungsgebiet des Landkreises Deggendorf liegen. Damit ist er ein weiterer Tausender und gleichzeitig das Tor zum unteren Bayerischen Wald. Zenting ist der ideale Ausgangspunkt für den Sturm auf den Berg, der das Wahrzeichen der Region Sonnenwald darstellt. Wunderschöne Trails schlängeln sich durch die teils unberührte, idyllische Natur bis hoch bis zum Gipfel des „Jackl" und dem 121 Meter hohen Aussichtsturm.



GROSSER ARBER

Der 1.456 Meter hohe König des Bayerischen Waldes ruft mit seiner tollen Natur und hat wunderschöne Trails parat. Ein Potpourri schöner landschaftlicher Eindrücke lassen so manche Anstrengungen direkt im gleichen Atemzug vergessen. Ausgangspunkt und Startbereich beider Trails ist wie im letzten Jahr direkt am Arberweg neben der Waldkugelbahn. Die Strecke der Läufer und Walker führt hoch zum Gipfel und über das Mittagsplatzl zurück zum Arbersee. Die wunderschöne Radstrecke geht vorbei an der Talstation und via Seebachschleife ebenfalls zurück zum Arbersee.



ISARAUEN

Der Abschluss der HTT ist in Plattling im Nepomuk-Garten am Bruckstadl, direkt an der Isarwelle. Parkmöglichkeiten direkt am Startbereich vor Ort. Die Radstrecke führt flussaufwärts bis nach Oberpöring und wieder retour (mit drei Runden auf der Radrennbahn in Niederpöring), die Lauf- und Nordic Walkingstrecke verläuft flussabwärts Richtung Mündungsgebiet. Diese Strecken sind vor allem für Betriebsausflüge als auch für Intervallprofis ideal. Der Family- und Kidstrail bewegt sich entlang der Isar im Umfeld des Star- und Zielbereichs - perfekt für einen Familienausflug.

Wir sind Hauptpartner der Heimat Trails Trophy 2023 und laden euch ein, unsere schöne Heimat zu erleben:

© Grafiken/Foto Almberg: siimple GmbH | Foto Großer Pfahl/Arber: Woidlife Photography | Sonstige: Tourisinformationen der jeweiligen Regionen.

..ZWEIRAD WÜRDINGER



NIEDERBAYERNS GRÖSSTE
E-BIKE-MESSE

21.- 23. APRIL - VILSHOFEN
auf unserem Betriebsgelände

UNSCHLAGBARE
MESSE
ANGEBOTE

UNTER ANDEREM MIT DABEI

BABBOE · ORBEA · FLYER Innovation in Mobility · RAYMON · RIESE & MÜLLER · CUBE · HAIBIKE · Husqvarna E-BICYCLES · KALKHOFF PURE FREEDOM · WINORA · GHOST

» Zahlreiche TOP Aussteller auf über 8.000 qm
» Riesen Auswahl (sofort mitnehmen)
» Probefahren auf unserer Teststrecke
» Geführte E-Bike-Touren
» Hilfreiche Workshops
» Kostenloser Parkplatz & Eintritt
» u.v.m.

Fr. von 13-18 Uhr
Sa. von 9-18 Uhr
So. von 10-18 Uhr

SAVE THE DATE



VILSHOFEN
Kapuzinerstr. 107 • 94474 Vilshofen
Tel.: 08541 - 910710
Mail: info@wuerdinger.de

PASSAU
Äußere Spitalhofstr. 2 • 94036 Passau
Tel.: 0851 - 6346
Mail: passau@wuerdinger.de

PLATTLING
Scheiblerstr. 10 • 94447 Plattling
Tel.: 09931 - 8945901
Mail: plattling@wuerdinger.de

Öffnungszeiten:
Mo. - Fr. 09.00 - 18.00 Uhr
Samstag 09.00 - 16.00 Uhr

RADELN IM BAYERISCHEN WALD

15 „Wohlfühl"-Touren quer durch teils unberührte Natur

Wer Radfahren in teils unberührter Natur erleben möchte, ist im Bayerischen Wald genau richtig. Rechtzeitig zur neuen Saison ist das Buch „Radeln für die Seele. Bayerischer Wald" von Sandra Schrönghammer und Gregor Wolf im Droste Verlag erschienen. Auf 15 abwechslungsreichen Touren geht es quer durch das bayerische Mittelgebirge: Hoch hinaus auf erhabene Gipfel mit berauschender Aussicht und tief hinein in den wilden, ursprünglichen Wald. Stille Seen und verträumte Bäche säumen die Wege mit Abstechern nach Österreich und Tschechien. Ob Bike-Action rund um den Geißkopf, auf Bahnspuren von der Ilz zur Donau, zu den Gipfeln des Arbermassivs oder zwischen Donau und Isarmündung - die beiden Autoren präsentieren in ihrem Buch erprobte Strecken und Rundtouren, bei denen garantiert für jedes Radlerherz etwas dabei ist.

Unterteilt sind die 15 Touren zu gleicher Anzahl in drei Schwerpunkte: Bei den **Auszeittouren** stehen herrliche Naturerlebnisse im Vordergrund. Die **Panoramatouren** garantieren grandiosen Weitblicke und die **Erfrischungstouren** führen an belebenden Gewässern entlang.



Foto: Alois Schrönghammer

Rast am Plöckensteiner See (Tour 11).

Die Touren im Überblick:

TOUR 1: BIKE-ACTION
Rund um den Geißkopf.
23,6 km | 550 Hm | 3 Std. | Rundtour

TOUR 2: SELIGE RUHE
Wagensonnriegel und Guntherkirche.
28 km | 620 Hm | 3,5 Std. | Rundtour

TOUR 3: GRANIT-ELDORADO
Bergbau-Geschichte um Hauzenberg.
34,2 km | 760 Hm | 3,5 Std. | Rundtour

TOUR 4: AUF BAHNSPUREN
Von der Ilz zur Donau.
55,8 km | 380 Hm | 5 Std. | Strecke

TOUR 5: SONNIGER WALD
Die Weite am Brotjacklriegel.
27,8 km | 790 Hm | 3,5 Std. | Rundtour

TOUR 6: EISZEITSTIMMUNG
Über den Schwarzen See zum Panzer.
26,8 km | 580 Hm | 2,5 Std. | Rundtour

TOUR 7: GÄUBODENBLICK
Ab Sankt Englmar zum Hirschenstein.
21,3 km | 510 Hm | 3 Std. | Rundtour

TOUR 8: MYSTISCHE ALMEN
Über Schachten zum Falkenstein.
37,4 km | 1040 Hm | 5 Std. | Strecke

TOUR 9: AUF DEN KÖNIG
Zu den Gipfeln des Arbermassivs.
24,2 km | 620 Hm | 3 Std. | Rundtour

TOUR 10: VERGESSENER ORT
Die Wüstung Leopoldsreut am Haidel.
38,6 km | 730 Hm | 4,5 Std. | Rundtour

TOUR 11: DREIERLEI LÄNDER
Am Dreisessel zum Plöckensteiner See.
54,1 Km | 990 Hm | 6 Std. | Rundtour

TOUR 12: KLAUSENROMANTIK
Von Mauth ins Böhmische.
32,7 km | 570 Hm | 3,5 Std. | Rundtour

TOUR 13: TANZENDE INSELN
Tierisch zum Kleinen Arbersee.
24,3 km | 620 Hm | 3 Std. | Rundtour

TOUR 14: IMMER STROMWÄRTS
Zwischen Donau und Isarmündung.
41,2 km | 110 Hm | 3,5 Std. | Rundtour

TOUR 15: IM REGENFLUSS
Blaibacher See und Höllensteinsee.
25 km | 290 Hm | 2,5 Std. | Rundtour

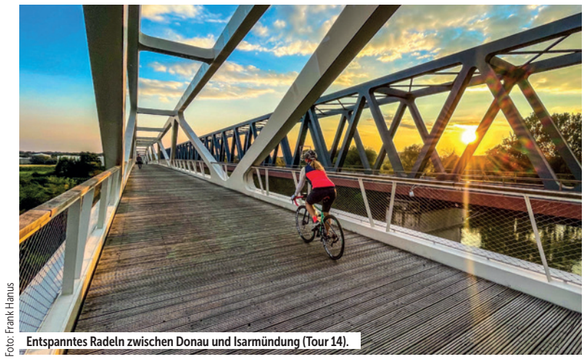


Foto: Frank Hanus

Entspanntes Radeln zwischen Donau und Isarmündung (Tour 14).

Die Touren inklusive Abstecher in die Nachbarländer Tschechien und Oberösterreich zählen mit zu den schönsten im Bayerischen Wald. Die AutorInnen haben sich sehr viel Mühe gemacht, die Touren ausführlich beschrieben und mit vielen Fotos und Karten illustriert. Auch Parkplätze, ÖPNV und Einkehrmöglichkeiten sind enthalten.



Sandra Schrönghammer/Gregor Wolf: Radeln für die Seele. Bayerischer Wald. Erholsame Wohlfühltouren mit weiten Blicken, urigen Hütten und wilder Natur. 192 Seiten; 18,00 EUR
ISBN 978-3-7700-2408-7

WOIDSIDE verlost drei Exemplare des neuen Radführers. Bitte beantworten Sie die Frage: Wieviele Radtouren sind in dem Buch „Radeln für die Seele. Bayerischer Wald" beschrieben?
Bitte die Zahl mit vollständiger Adresse an woidside@t-online.de senden. Einsendeschluss ist der 20. April 2023. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen. Die GewinnerInnen erhalten das Buch automatisch bis Ende April zugeschickt.






Hurra, im Sommer
ins Königreich des Waldes!

Für Sie geöffnet ab 29. April 2023

Königreich
des Waldes
Lipno

www.kralovstvilesa.cz

BOHEMSIDE KULTURTIPPS



DIE MÄRCHENHAFTE WELT VON JINDRA ČAPEK | AUSSTELLUNG

Jindra Čapek wurde 1953 geboren und ist einer der Vertreter der berühmten Tradition tschechischer Maler und Buchillustratoren. Er gehört zur Spitze der mitteleuropäischen Künstler, seine Bücher, vor allem Kinderbücher, wurden in mehr als 25 Sprachen übersetzt. Er hat mehr als 70 Bücher im In- und Ausland illustriert. Die Ausstellung ist für alle Altersgruppen gedacht. Kinder werden die Ausstellung genießen, denn es gibt mehrere Spielkarten. Mit ihnen können die Kinder die Details der Illustrationen entdecken und sogar ihre eigene Märchenfigur kreieren.

ŠTĚPÁNEK-NETOLICKÝ-HAUS
TŘEBOŇ
Bis 24. JUNI 2023



HOŘICE | PASSIONSSPIELE

Die Hořicer Passionsspiele sind seit mehr als 200 Jahren eine Tradition und ein Alleinstellungsmerkmal der Region. Sie sind zu einem bedeutenden Kulturerbe geworden, das weit über die Grenzen der Region Český Krumlov und des Böhmerwaldes, aber auch der Tschechischen Republik und Mitteleuropas hinausgeht. Die Passionsspiele in Hořice im Böhmerwald sind etwas ganz Besonderes, denn sie werden von den Einwohnern von Hořice mit Hilfe anderer Enthusiasten aus anderen Städten und Dörfern in unserer Heimat inszeniert. Die Einzigartigkeit der Aufführung wird durch die Anzahl der Mitwirkenden, die zumeist Laiendarsteller sind, und die außergewöhnliche Musik von Jaroslav Krček unterstrichen.

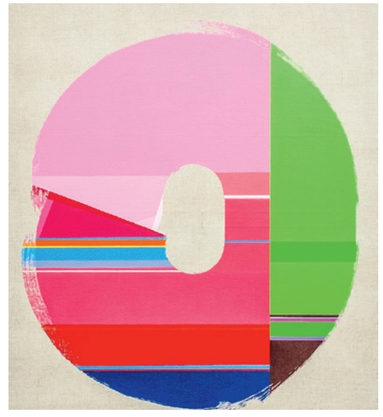
DER KLOSTERGARTEN
KLÖSTER ČESKÝ KRUMLOV
2. APRIL 2023 | AB 15 UHR



HERRN FAUNS LABYRINT | BALLETT

Das Träumen ist ein Zustand des verwandelten Bewusstseins, in dem sich die im Gedächtnis verwahrten Bilder und Fantasien zeitweilig mit den Ereignissen der äußeren Realität vermischen. Der Inhalt unserer Träume sind unsere eigene Vergangenheit, Emotionen und verborgene Sehnsüchte.
Music: Claude Debussy, Ondřej Vinklát

DAS SÜDBÖHMISCHE THEATER
ČESKÉ BUDĚJOVICE
11. APRIL 2023 | 19 UHR



MICHAEL HON – GEMÄLDE | AUSSTELLUNG

Michael Hon stammt aus České Budějovice und kehrte nach seinem Studium an der Kunstschule in Brünn in seine Heimatstadt zurück. Hons Arbeiten sind eine Symbiose aus durchdachtem Konzept und perfekter Beherrschung des Malerhandwerks. Seit seinem Studium widmet er sich vor allem der Erforschung der Malerei als Medium und den Möglichkeiten des hängenden Bildes. Der scheinbar banale Titel der Ausstellung verweist auf eine Reflexion über das Wesen der Malerei, das Bild und seine Installation im Raum. Die minimalistische Erscheinung der Werke und ihre Installation in den Räumen des Wortner-Hauses werden sich in erster Linie auf den Betrachter beziehen. Dieser wird Teil der Installation und ein Mittel zur Interpretation der einzelnen Bilder inmitten der abstrakten Farbflächen.

AJG – WORTNER-HAUS
ČESKÉ BUDĚJOVICE
Bis 28. MAI 2023



COSI FAN TUTTE | OPER

Wer Fallen in einer Beziehung aufstellt und mit dem Vertrauen spielt, der sät den Wind ... Was jedoch einmal zerrissen ist, das verbindet sich nicht mehr wieder, auch wenn Mozart selbst sich um ein Happy End bemühen würde. Die prickelnde Opernkomödie Così fan tutte (in Übersetzung: So machen es alle) wird mit dem tschechischen Libretto von Jaromír Nohavica aufgeführt. In Darbietung des Opernensembles des Südböhmischen Theaters.

DAS SÜDBÖHMISCHE THEATER
ČESKÉ BUDĚJOVICE
14. APRIL 2023 | 19 UHR | DERNIERE



LUDMILA PADRTOVÁ – VON DER LANDSCHAFT ZUR ABSTRAKTION | AUSSTELLUNG

Ludmila Padrtová (1931-2016) war eine tschechische Karikaturistin, Malerin und Fotografin. Sie ist einer der großen Solitäre der tschechischen Moderne und gilt als Pionierin der abstrakten Malerei der Nachkriegszeit. Leider wurde sie damals versteckt und ist heute wenig bekannt. Ab Mitte der 1950er Jahre schuf sie abstrakte Kompositionen. Zusammen mit Vladimír Boudník war sie die erste, die sich in der Tschechoslowakei mit der Abstraktion beschäftigte, zu einer Zeit, als diese noch nicht geschaffen, geschweige denn ausgestellt werden durfte. Ihre Inspiration bezog sie hauptsächlich aus der Natur. Sie arbeitete mit Farbe, die damals von den jungen Künstlern abgelehnt wurde. Die Ausstellung zeigt neben Werken aus den 1950er Jahren auch Fotografien aus den 1980er Jahren sowie Zeichnungen, Collagen und Gemälde aus ihren letzten Lebensjahren.

INTERNATIONALES MUSEUM FÜR KERAMIK
BECHYNĚ
BIS 4. JUNI 2023

DAS KULTURHAUS
SCHÄNKE ZUM SCHWARZEN SCHAF

Text: Claudia Saller | Fotos: Das Kulturhaus - Schänke zum Schwarzen Schaf

Seit 15 Jahren betreibt die Ernährungsexpertin Sandra Habermann, vielen Passauern bestens bekannt durch ihren Stand auf dem Wochenmarkt am Domplatz, die Schänke zum schwarzen Schaf in Neuhaus am Inn. Legendär sind der jährliche Jahrmarkt, die Ritteressen und Krimidinners. Gemeinsam mit ihrem Partner, dem Musiker, Lehrer und Pädagogen Stefan Spatz, hat Sandra Habermann nun entschieden, das Programm zu erweitern und auszubauen. Sie haben im September 2020 den Musik- und Kulturverein Inn's Kulturfenster ins Leben gerufen, um die Kinder-, Jugend-, und Erwachsenenarbeit im Bereich Soziales, Ernährung, Bewegung, Bildung und Kultur im Wirkungskreis Stadt und Landkreis Passau zu fördern. Und so finden nun regelmäßig Kurse und Workshops für Kinder, Jugendliche, Erwachsene und Familien statt. Ergänzt wird das Programm mit monatlich stattfindenden Konzerten, Gesprächsrunden und Rhythmus-Meditationen, geplant sind offene Treffs für Jugendliche, ein Bewegungstheater, eine offene Musikbühne, ein Stehgreifchor, Theateraufführungen und vieles mehr. Denn die Ideen gehen Sandra Habermann und Stefan Spatz nie aus.






DAS REGELMÄSSIGE PROGRAMM IM KULTURHAUS – SCHÄNKE ZUM SCHWARZEN SCHAF:

TAKETINA | RHYTHMUS-MEDITATION
Rhythmische Bewegung und freies Tanzen, Hinhören/Zuhören und Singen/Tönen, Aktivität und Entspannung wechseln sich ab und fließen ineinander.
Jeden ersten Montag im Monat

DAS ERSTE UKULELEN-ORCHESTER IM LANDKREIS PASSAU
Orchesterleiter Stefan Spatz bittet zur Probe - Wer Lust hat kommt einfach vorbei, Instrumente sind vorhanden (Für Anfänger und Fortgeschrittene)
Jeden ersten Dienstag im Monat

DAS CAJON – EINE HOLZKISTE ALS INSTRUMENT
Spielerisch, witzig und lustvoll werden Rhythmen und Grooves in der Gruppe erarbeitet.
Jeden ersten Mittwoch im Monat

BODYPERCUSSION & BODYBEATS
Der Workshop gibt Inputs und spannende Einblicke in die Welt der Körpermusik.
Jeden ersten Freitag im Monat

DAS LABOR
Gesprächsrunde – Upgrade Your Thoughtware
Jeden ersten Sonntag im Monat

LACH-YOGA & ATEMWORKSHOP
Immer was zu lachen.
Jeden zweiten Montag im Monat

KLANGBADEN
Heilsames Erleben von Klängen und Musik
Jeden zweiten Dienstag im Monat

SINGEN
Gemeinsames Singen von Mantren, Herzens- und Krafttiedern, spirituellen Chants sowie einfachen Volksliedern aus verschiedenen Kulturen dieser Erde.
Jeden zweiten Mittwoch im Monat

MÄRCHEN UND MUSIK
Märchen und Geschichten für Kinder und jung gebliebene Erwachsene.
Jeden zweiten Freitag im Monat

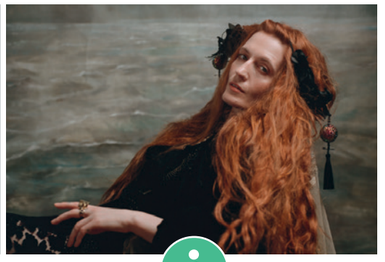
DAS KULTURHAUS – SCHÄNKE ZUM SCHWARZEN SCHAF

Höchfelden 7 | Neuhaus am Inn
TEL: +49 179 24 36 222
www.innskulturfenster.de

LIDO SOUNDS - DAS NEUE OPEN-AIR-FESTIVAL IN LINZ

TOP-ACTS: DIE TOTEN HOSEN, PETER FOX UND FLORENCE + THE MACHINE





City meets Music. Und das in Linz. Urban, im Zentrum der Stadt und am Wasser. Gleichzeitig im Zentrum von Österreich, und inmitten Europas. Über 30 Artists auf zwei Bühnen an drei Tagen verheißen unvergessliche Abende mit urbanem Festivalfeeling! Das Areal des Urfahrmarkts bietet den perfekten Rahmen für chillige Musiktage: mitten in der Stadt, und dennoch mit genug Raum für zwei Bühnen und ca. 30.000 Besucher*innen. Ruheoasen sowie ausgewogenes kulinarisches Angebot inklusive. Denn nicht nur bei der Musik wird Wert gelegt auf höchste Qualität. 2023 wird das „LIDO SOUNDS" erstmals in Linz Anker werfen. „Quality music for quality people" lautet schon die Subline des seit 2016 mitten in der Linzer City am gegenüberliegenden Flussufer stattfindenden Musik-Festivals „Ahoi! Pop Sommer". Und genau hier wollen die Veranstalter konzeptuell ansetzen! Das „LIDO SOUNDS" übernimmt somit nahtlos den eingeschlagenen Kurs der vergangenen Jahre und nutzt die besondere Atmosphäre: im Zentrum, direkt am Wasser. Denn schon das „Ahoi! Pop Sommer" begeisterte die oberösterreichischen Musikfans in schönstem Ambiente unter freiem Himmel Jahr für Jahr. Und mindestens genauso schön soll es weitergehen – nur größer, vielfältiger und auf der anderen Uferseite.

→**16. - 18. JUNI 2023 | DONAUUFER/URFAHRMARKT LINZ**
ALLE INFOS & TICKETS: lidosounds.com

URBANES FESTIVALFEELING ZU GEWINNEN

INNSIDE VERLOST 1 X 2 WEEKEND-TICKETS
Gewinnen Sie ein ganzes Wochenende lang urbanes Festivalfeeling mit über 30 Artists auf zwei Bühnen an drei Tagen.

MAIL AN:
verlosung@innside-passau.de

BETREFF:
Lido Sounds

EINSENDESCHLUSS:
30. April 2023

Der Rechtsweg ist ausgeschlossen!

ANZEIGE



FESTSPIELE
EUROPÄISCHE
WOCHEN
PASSAU

GROSSE STARS IM FESTSPIELSOMMER 2023

Große Namen geben sich im Festspielsommer wieder die Ehre bei den EW: Solisten wie Anne-Sophie Mutter, Mikhail Pletnev, Julia Fischer, Alexander Lonquich, Maximilian Hornung, Sebastian Manz und Salut Salon – um nur einige zu nennen. Neben Orchestern wie der Kammerakademie Potsdam, dem Stuttgarter Kammerorchester oder dem Philharmonischen Orchester Györ kommen auch Ensembles wie die A-cappella-Künstler von „Walhalla zum Seidlwirt" sowie Sandkünstlerin Anna Kehden in die Festspielregion. Mit Andrej Kurkow kommt einer der prominentesten Schriftsteller der Ukraine und langjähriger Präsident des ukrainischen PEN-Clubs als Festredner nach Passau. Weitere Brennpunkt-Themen legen die EW bei der Ausstellung „Walls of Power", Lesungen und einer Podiumsdiskussion. In ihrer 71. Ausgabe gehen die Festspiele Europäische Wochen Passau vom 29. Juni bis 29. Juli 2023. Das Gesamtprogramm und Tickets gibt es unter **www.ew-passau.de** sowie 0851 560 96 26.

MIKHAIL PLETNEV

Sergei Rachmaninow Klavierkonzert Nr. 2 | Mikhail Pletnev zählt zu den Top 5 der weltweiten Klaviermeister. Bei den diesjährigen EW gibt der Grandseigneur eines seiner wenigen Konzerte – und das anlässlich des Rachmaninow-Jahres (80. Todestag und 150. Geburtstag) mit einem Programm des russischen Komponisten. Das Konzert beginnt mit Sergei Rachmaninows Klavierkonzert Nr. 2 c-Moll op. 18, das zweite Werk des Abends ist die zweite Sinfonie, die Rachmaninow 1907 in Dresden komponierte. Begleitet wird Mikhail Pletnev vom Philharmonischen Orchester Györ aus Ungarn, die Gesamtleitung hat der russisch-österreichische Dirigent Alexei Kornienko, der selbst Preisträger beim Rachmaninow-Wettbewerb Moskau war.

→ **SO, 9.7. | 19 Uhr | Passau, Studienkirche St. Michael**

KRIEMHILD

Ein sinfonisches Drama zum Nibelungenlied von Enjott Schneider | Das EW-Eröffnungskonzert „Kriemhild" ist ein Bühnenwerk rund um Liebe und Leid, um Schuld und Unschuld, um Vergebung und Vergeltung. Im Auftrag der EW hat Enjott Schneider ein sinfonisches Spiel über das berühmteste Epos des deutschen Mittelalters geschaffen, das um das Jahr 1200 mutmaßlich in Passau niedergeschrieben wurde. Mit Originalpassagen aus dem Nibelungenlied (in neuhochdeutscher Übersetzung), Theresa Pilsl (Sopran), Miroslav Nemec (Sprecher), Chorgesang, dem Symphonieorchester des Passauer Konzertvereins und elektronischen Zuspielungen.

→ **SA, 1.7. | 19.30 Uhr | Passau, Dreiländerhalle**


© Studio Weichselbaumer

→ **Kriemhild am 1.7. | Dreiländerhalle Passau**

PASSAUER SOMMERNACHTSZAUBER

ABSCHLUSSKONZERT: BILDER EINER AUSSTELLUNG

Zum eindrucksvollen Abschlusskonzert zaubert das Stuttgarter Kammerorchester ein beschwingtes Programm auf die Waldbühne. Nach den farbigen Klängen des italienischen Komponisten Ottorino Respighi erklingt Felix Mendelssohn-Bartholdys erstes Violinkonzert d-Moll, einem Jungwerk des damals 13-jährigen Romantikers. Im zweiten Konzertteil bereichern die Videoprojektionen des Videokünstlers Lillevan mit Farben und Formen das Sinnesspektakel. Zu den Klängen von Mussorgski „Bilder einer Ausstellung" werden die Besucher zum Schwelgen und Staunen eingeladen.
Parkplatzsuche vermeiden: Die EW bieten einen kostenlosen Parkplatz-Shuttle vom ZF-Parkplatz Patriching an. Mehr Infos dazu unter www.ew-passau.de und 0851 560 96 26

→ **SA, 29.7. | 21 Uhr | Passau, Waldbühne**

ANNE-SOPHIE MUTTER

Die große Anne-Sophie Mutter kommt zu den Europäischen Wochen! Der Geigenweltstar – die Virtuosin wird seit über 30 Jahren international gefeiert – gastiert im Trio mit Maximilian Hornung (Violoncello) und Lambert Orkis (Klavier). Auf dem Programm stehen neben Beethovens Klaviertrio D-Dur op. 70,1 („Geistertrio") auch das Anne-Sophie Mutter zugeeignete „Ghost Trio" des US-amerikanischen Komponisten, das erstmals in Deutschland aufgeführt wird.
Im zweiten Teil erklingen mit Clara Schumanns Drei Romanzen für Violine und Klavier op. 22 und Johannes Brahms Sonate für Violine und Klavier op. 108 ebenfalls zwei Werke auf dem Programm, die in enger Symbiose stehen.

→ **SA, 20.5. | 19.30 Uhr | Bad Füssing, Großer Kursaal**


© Alexei Molchanowsky

→ **Mikhail Pletnev am 9.7. | Studienkirche Passau**

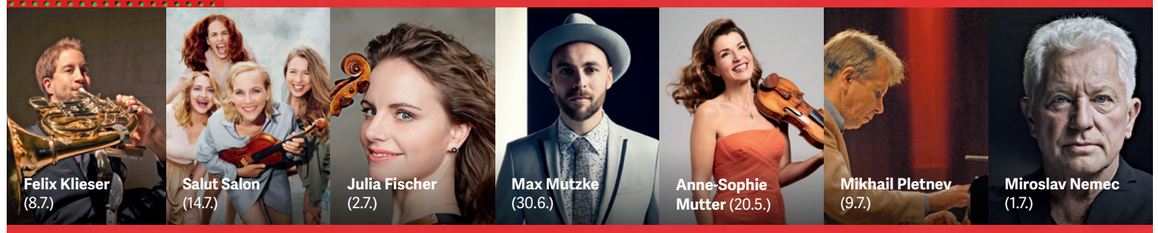

© Bastian Achard

→ **Anne-Sophie Mutter am 20.5. | Großer Kursaal Bad Füssing**

ANZEIGE

FESTSPIELE
EUROPÄISCHE
WOCHEN
PASSAU

Tickets: +49 (0)851-56096-26
www.ew-passau.de



GESAMTPROGRAMM
29. JUNI – 29. JULI 2023

SA. 20.5. **ANNE-SOPHIE MUTTER**
spielt Beethoven, Clara Schumann und Brahms
Mit Maximilian Hornung (Violoncello), Lambert Orkis (Klavier)
19.30 Uhr | Bad Füssing, Großer Kursaal

29.6. **EW-UNI-FEST**
16 bis 22 Uhr | Passau, Innwiese

29.6. BIS 29.7. **WALLS OF POWER**
Digitale Fotoausstellung
www.ew-passau.de

FR. 30.6. **MAX MUTZKE & SWR BIG BAND** OPEN AIR
Soul viel mehr
19.30 Uhr | Passau, Ortspitze

SA. 1.7. **KRIEMHILD**
Ein sinfonisches Spiel zum Nibelungenlied von Enjott Schneider | Eröffnungskonzert
Mit u.a. Theresa Pilsl (Sopran), Miroslav Nemec (Sprecher), Symphonieorchester des Passauer Konzertvereins, Festspielchor
19.30 Uhr | Passau, Dreiländerhalle

SO. 2.7. **ANDREJ KURKOW**
Literatur aus der Ukraine
11 Uhr | Passau, EW-Saal

JULIA FISCHER UND DIE KAMMERAKADEMIE POTSDAM
Große Meister der Violinliteratur
19 Uhr | Engelhartszell (OÖ), Stift Engelszell

DO. 6.7. **HOLZBLÄSER-ENSEMBLE „EUTERPE"**
Mozart, Schumann u. a.
19.30 Uhr | Grafenau, Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt

FR. 7.7. **MOZART-BRIEFE**
Musikalische Lesung mit Gerd Anthoff und dem Clemente Trio
19.30 Uhr | Deggendorf, Rathaussaal

SA. 8.7. **„JUGEND MUSIZIERT" BEI DEN EW**
Ausgezeichnete Talente aus der Festspielregion
16 Uhr | Passau, EW-Saal

BEETHOVEN SEPTETT OP. 20
Mit Felix Klieser, Sebastian Manz, Franziska Hölscher u. a.
Werke von Carl Nielsen, Wolfgang Amadeus Mozart und Ludwig van Beethoven
19.30 Uhr | Osterhofen-Altenmarkt, Asambasilika

SO. 9.7. **KATH. FESTGOTTESDIENST**
Joseph Haydn: Missa in tempore belli
9.30 Uhr | Passau, Dom St. Stephan

24. PASSAUER TETRALOG
Imperialismus kontra Demokratie: die eigentliche Zeitenwende?
Prof. Dr. h.c. Heinrich Oberreuter (Moderation)
12 Uhr | Passau, Universität, Audimax, Hörsaal 10

MIKHAIL PLETNEV
Sergei Rachmaninow Klavierkonzert Nr. 2
Mit dem Philharmonischen Orchester Györ, Alexei Kornienko (Leitung)
19 Uhr | Passau, Studienkirche St. Michael

MI. 12.7. **EW-JUGENDSINFONIEORCHESTER**
Mit Schülerinnen und Schülern aus dem Festspielgebiet
Werke von Johann Sebastian Bach, Antonín Dvořák, George Gershwin und John Williams
19.30 Uhr | Passau, Studienkirche St. Michael

DO. 13.7. **DIKNU SCHNEEBERGER TRIO** OPEN AIR
Gypsy Jazz
19.30 Uhr | Mariakirchen, Schlossinnenhof

FR. 14.7. **SALUT SALON: TRÄUME**
Musikkabarett
19.30 Uhr | Burghausen, Stadtsaal

NOKTURN
Texte und Chormusik zur Nacht
Mit Stefan Wilkening (Rezitation), Vokalensemble der Universität Passau, Marius Schwemmer (Leitung)
20 Uhr | Passau, Klosterkirche Niedernburg

SA. 15.7. **MUSIKALISCHE WANDERUNG** OPEN AIR
Zwischen Böhmerwald und Bayerwald zur Moldau
9 Uhr | Treffpunkt: Philippsreut

EW AUF DER LANDESGARTENSCHAU OPEN AIR
Europäische Straßenmusik
16 Uhr | Freyung, Gelände der LAGA

SO. 16.7. **LITERARISCHE BEGEGNUNGEN**
Werke ukrainischer Gegenwartsautoren
11 Uhr | Passau, EW-Saal

PICKNICK-JAZZKONZERT OPEN AIR
Christiane Öttl: A tasty collection
18 Uhr | Thyrnau, Gut Aichet Freigelände

MI. 19.7. **ROBERT MENASSE LIEST AUS: „DIE ERWEITERUNG"**
19.30 Uhr | Passau, EW-Saal

DO. 20.7. **MOZART „SINFONIA CONCERTANTE" UND PÄRT „TABULA RASA"**
Gastspiel der Niederbayerischen Philharmonie
19.30 Uhr | Fürstenzell, Pfarrkirche Mariä Himmelfahrt

FR. 21.7. **WALHALLA ZUM SEIDLWIRT** OPEN AIR
A cappella: Männergesangsverein reloaded
19.30 Uhr | Ortenburg, Schlossinnenhof

SA. 22.7. **ALEXANDER LONQUICH**
1828: Schuberts letzte Klaviersonaten
20 Uhr | Zell an der Pram (OÖ), Freskensaal im Schloss

SO. 23.7. **EVANGELISCHER FESTGOTTESDIENST**
„Ich will den Kreuzstab gerne tragen" BWV 56
10 Uhr | Passau, Stadtpfarrkirche St. Matthäus

ORGELTOUR DURCH PASSAUER KIRCHEN
ab 14 Uhr | Passau, St. Nikola / St. Matthäus / St. Paul / St. Stephan

OPERN AUF BAYRISCH
Der Ring in einem Aufwasch
Mit Conny Glogger, Michael Lerchenberg, Gerd Anthoff und einem 13-köpfigen Musikensemble
19 Uhr | Landau a. d. Isar, Stadthalle

MI. 26.7. **BACH SOLO**
Elena Denisova
Sonaten und Partiten von Johann Sebastian Bach und Eugène Ysaÿe
19.30 Uhr | Röhrnbach, Pfarrkirche St. Michael

DO. 27.7. **SANDKÜNSTLERIN ANNA KEHDEN**
Atemberaubende Kunstwerke aus Sand
19.30 Uhr | Pocking, Stadthalle

FR. 28.7. **BUNDESPOLIZEIORCHESTER MÜNCHEN**
Crossover durch die Blasmusik
19.30 Uhr | Vilshofen, Atrium

SA. 29.7. **PASSAUER SOMMERNACHTSZAUBER**
Abschlusskonzert auf der Waldbühne: Bilder einer Ausstellung OPEN AIR
Mit dem Stuttgarter Kammerorchester, Yu Zhuang (Violine)
21 Uhr | Passau, Waldbühne

KARTENVORVERKAUF
Kartenzentrale Europäische Wochen Passau | Nibelungenplatz 5 | 94032 Passau | Tel. +49 (0)851 56096-26
E-Mail: kartenzentrale@ew-passau.de | www.ew-passau.de

THE FUNKY PETES

ONE NIGHT WITH THE KING – ELVIS TRIBUTE



Mit der Show „ELVIS – One Night with the King" erinnern THE FUNKY PETES an die größten Hits des Ausnahmekünstlers ELVIS. Bereits 2015 sorgten sie mit dem Programm „ELVIS 80" für ein volles Haus im Passauer Voglstadl und begeisterten das Publikum. In ihrer aktuellen Show zeigen sie die Bandbreite des musikalischen Könnens des Kings auf und bringen seine schönsten und größten Hits aus den Genres Rock'n'Roll, Country, Blues und Gospel.

SO | 30. APRIL
19:00 UHR
GASTHAUS KNOTT JACKING

ROCK MEETS CLASSIC

THE GREATEST ROCK HITS TOUR



Die Fans dürfen sich auf die beiden Headliner Joey Tempest (EUROPE) und Dee Snider (TWISTED SISTER) sowie etliche weitere Top Acts freuen, die gemeinsam mit der großartigen Mat Sinner Band und dem einzigartigen RmC Symphony Orchestra rocken. „Very Special Guests" sind keine Geringeren als die britischen Rock-Legenden URIAH HEEP, die bei RmC ihr 50-jähriges Bandjubiläum zelebrieren. Außerdem im Programm: Maggie Reilly, die wundervolle Sängerin von Mike Oldfield, Ronnie Romero, der stimmgewaltige Shouter von Rainbow und Mike Tramp, der Kopf von White Lion.

DO | 13. APRIL
20:00 UHR
DREILÄNDERHALLE PASSAU

APOLLO5

WITH A SONG IN MY HEART



Das junge britische Ensemble APOLLO5 hat sich in den vergangenen Jahren eindrucksvoll in die Spitzenliga der A capella-Gruppen gesungen. Beim Abschlusskonzert von Voc Vocal 2022/23 ist das Quintett mit einem vielseitigen und kurzweiligen Vokalprogramm zu erleben, das Klassik und Jazz-Stücke ebenso beinhaltet wie Pop-Arrangements und Folkmusik. Dabei werden die Musiker mit ihren einnehmenden Interpretationen ebenso faszinieren wie mit ihrer unterhaltsamen Bühnenpräsenz und zum krönenden Saisonabschluss einmal mehr aufzeigen, wie farbenreich und vielgestaltig Vokalmusik sein kann.

SA | 22. APRIL
19:30 UHR
GOTISCHES LANGHAUS NIEDERNBURG | PASSAU

RALF WINKELBEINER

PFENNIGGUAD



„Pfenningguad" heißt sein neues Programm und Ralf Winkelbeiner holt damit zum absoluten Rundumschlag aus. Der sympathische Bilderbuch-Bayer ist dafür bekannt, sein Publikum mit seinem überaus trockenen und spontanen, aber nie verletzenden Humor ab der ersten Minute mit auf eine Reise durch den Wahnsinn des Alltags zu nehmen. Als genauer Beobachter weiß er genau, wie facettenreich die Menschen und ihre Rituale hier zu Lande sind. Immer wieder erkennt man sich selbst in seinen Typen und Situationen. Seine Sichtweisen auf völlig alltägliche Sachverhalte, vorgetragen in feinster bayerischer Mundart, lösen beim Publikum nicht enden wollende Lachsalven aus.

SA | 22. APRIL
20:00 UHR
FREYBÜHNE FREYUNG

LOST IN A BAR

KLEINKUNST BEIM KNOTT



Der sensiblen Powerfrau Ulla Niedermeier gelingt es mit ihrer facettenreichen Stimme, sowohl sehr zerbrechliche Stücke darzubieten, als auch, je später der Abend wird, das volle Spektrum des Blues, Rock oder Funk abzudecken. Weitere Markenzeichen von LIAB sind aber sicherlich auch ihre bittersüßen bayerischen und englischen Eigenkompositionen, die irgendwo zwischen Jazz und Polka einzuordnen sind. Dazu kommen freche Interpretationen von wohlbekannten Charthits, die den Hörer in dieser Instrumentierung und vor allem in diesen Versionen beinahe vom Barhocker hauen dürften.

FR | 21. APRIL
20:00 UHR
GASTHAUS KNOTT JACKING

SAX & KLAVIER

BENEFIZKONZERT MIT CHRISTIAN SEGMEHL UND PAUL RIVINUS



Der Passauer Club von Soroptimist international veranstaltet ein Benefiz-Frühjahrskonzert mit den beiden Künstlern Christian Segmehl (Saxophon) und Paul Rivinius (Klavier). Die Musiker versprechen ihrem Publikum einen kurzweiligen Abend und ein herausragendes Konzerterlebnis. Das Duo überzeugt durch ihr authentisches und natürliches Musizieren. Ihre Programme beinhalten die Highlights der Saxophon-Literatur: Darius Milhauds Scaramouche, Hot-Sonate von Erwin Schulhoff, Songs von George Gershwin und Tangos von Astor Piazzolla. Der Erlös des Events kommt dem Projekt „Musik of hope" der Städtischen Musikschule zu Gute.

SA | 15. APRIL
19:00 UHR
REDOUTE PASSAU

MAKAPEO & FRIENDS

CELEBRATI-ON-TOUR 2023



POP-Klassiker internationaler Weltstars, querbeet aus allen Musikrichtungen von gestern bis heute, Party-tauglich für alle Generationen, gelebte musikalische Spiel- und Lebensfreude, satter BIG-BAND-SOUND – stimmungsaufhellend und tanzlustfördernd, mit der SOUL-Stimme ihrer Sängerin Jutta Walkowiak und dem 20-köpfigen RHYTHM & BRASS-Ensemble der Marktkapelle Obernzell e.V. – garantiert authentisch und handgemacht!

DO | 13. APRIL
DISCOTHEK CAMERA PASSAU

SA | 29. APRIL
TANZ IN DEN MAI | BEIM BRÄU NEUKIRCHEN AM INN

TOM & BASTI

ZEITLANG



Die beiden Mauthler Volkssänger werfen, in gewohnt selbstironischer, augenzwinkernder und hintergründiger Manier, einen waidlerischen Blick auf die Welt. Dabei werden Alltagssituationen, Liebenswürdigkeiten und Eigenheiten im „Kosmos Dorf" in Wort und Ton auf die Schippe genommen. Mit ihrer humorvollen aber teils nachdenklichen Art geben die Musiker Einblick in eine Idylle, die durchaus von Ungereimtheiten durchzogen ist und so manch städtisches Landbild in seinen Grundfesten erschüttert.

FR | 14. APRIL
20:00 UHR
BÜRGERHAUS WALDKIRCHEN

SELBSTHILFEGRUPPE

SCHOCKTHERAPIE



Unter dem Decknamen des Schizo-Rocks bewegen sich die fünf Bandmitglieder hemmungslos und ohne Anspruch auf Rechtfertigung durch verschiedene Rockgenres. Gut ist, was sich gut anfühlt und im Zweifelsfall gefällt. Die SHG möchte mit ihren Liedern jeden am bandeigenen Therapieplan teilhaben lassen.

FR | 28. APRIL
20:00 UHR
FREYBÜHNE FREYUNG

THOMAS RAAB

LESUNG



„PETER KOMMT SPÄTER"
Der April neigt sich dem Ende zu, und der Frühling beginnt gleich mit mehreren bösen Überraschungen: Erst verschandeln die hässlichen Bürgermeisterwahlplakate das ganze Dorf, dann liegt auch noch die alte Brucknerwirtin leblos mit dem Gesicht im Kaiserschmarren. Das geht noch als Unfall durch, auch wenn es einen verdächtigen Einfluss auf den Wahlausgang hat, denn die Tote ist justament die Mutter des Gewinners... Ein unterhaltsamer Abend mit Thomas Raab, dem Schöpfer der Krimis rund um den Wiener Restaurator Adrian Metzger.

DO | 20. APRIL
19:30 UHR
STADTBÜCHEREI SCHÄRDING

MONIKA DRASCH

AUF GEHT'S!



Angesichts von Krisen, Krieg und anderen Katastrophen kommt die musikalische Grenzgängerin vom Bayerischen Wald diesmal mit einer launigen Zusammenstellung von Texten und Liedern zu den 17 Zielen für nachhaltige Entwicklung auf die Bühne, die die UN seit 2015 mit ihrer Agenda 2030 ausgerufen hat. Immer wieder schimmert die Hoffnung durch, dass sich die Welt zum Besseren hin entwickeln möge. Mit Monika Drasch stehen der kreative Gitarrist Johannes Öllinger und der wunderbare Bariton Martin Danes auf der Bühne. Im Nachgang findet am Samstag, 29. April um 19 Uhr im Gasthaus Spetzinger in Salzweg eine Podiumsdiskussion mit Direktkandidat*innen des Wahlkreises Passau Ost derjenigen Parteien, die im Landtag vertreten sind, statt.

FR | 21. APRIL
20:00 UHR
GEMEINDESAAL SALZWEG-STRASSKIRCHEN

ECKANKAR

GESPRÄCHSRUNDE

Das ECKANKAR-Center Passau lädt ein zur spirituellen Gesprächsrunde zum Thema „Sehnt sich etwas in dir danach, den Sinn des Lebens zu finden?". ECKANKAR ist eine Religionsgemeinschaft, die Veranstaltung ist kostenfrei.

MO | 17. APRIL
19:00 UHR
RÖMERSTR. 10 | PASSAU/INNSTADT

CONCERTO SINE NOMINE



Im Jahr 2022 hat die Musikakademie Passau die Konzertreihe Concerto Sine Nomine ins Leben gerufen. Auf Deutsch bedeutet dies so viel wie Konzert ohne Namen. Organisiert durch die Lehrkräfte der Musikakademie ermöglicht der namensgebende Titel der Konzertreihe ein großes Spektrum an musikalischer Unterhaltung durch alle Epochen der Musik. Von Barock bis hin zur Moderne in Form aller erdenklichen Instrumente, welche an der Musikakademie unterrichtet werden. An diesem Abend lässt Lehrerin für Fagott Leah Walker ihr seltenes Instrument erklingen. Sowohl im Solo, als auch im Duo mit einem weiteren Fagottisten gibt es unter Anderem Werke von C. M. Weber sowie auch von W. A. Mozart. Eingeladen sind alle musikinteressierte Zuhörer, sowie auch Interessenten für Musikunterricht an der Musikakademie. Im Nachgang der Konzerte stehen die Vortragenden für einen kleinen Austausch bereit.
www.musikakademie-passau.de

FR | 21. APRIL
18:30 UHR
MUSIKAKADEMIE PASSAU
GABLERGASSE 2 | PASSAU

GROSS-OBERMEIER KONZERT GMBH



13.04.2023 PASSAU



09.06.2023 BAD GRIESBACH - OPEN AIR



10.06.2023 BAD GRIESBACH - OPEN AIR



03.06.2023 CHAM

INFO & TICKETS:
www.go-konzerte.de
01806 570070 (0,20 Euro/Festnetz)

FLARMENIA

VON BABYLON BIS ANDALUSIEN



Liebe und Hass, Tod und Lebensfreude, Traurigkeit und überströmende Heiterkeit sind oft widersprüchliche, zutiefst menschliche Erfahrungen, die musikalisch interpretiert werden und uns zu den gemeinsamen Wurzeln dieser Weltregionen führen. Die kontrastreiche Darbietung des Ensembles bringt die Vieldimensionalität des Lebens zum Ausdruck und fasziniert durch neue Klangerfahrungen. Da begegnen sich feuriger andalusischer Flamenco, Musik aus dem Nahen Osten, der Roma und des Balkans im Rahmen eines grenzüberschreitenden Dialoges.

SA | 15. APRIL
20:30 UHR
MUSIKSCHULE RAAB

PIA HOLY & MILESTONES QUARTETT

JAZZ KLASSIKER



Die Jazzsängerin Pia Holy präsentiert im aktuellen Programm zusammen mit dem Milestones Quartett viele bekannte Jazz-Standards und Klassiker, wie „I can't give you anything but love", „Fly me to the Moon", „Feelings" oder "The girl from Ipanema" u.v.a. Begleitet wird die Sängerin in bewährter Weise vom Jazz-Ensemble „Milestones Quartett". Dieses Quartett ist in der österreichischen Jazz-Szene längst kein Geheimtipp mehr und hat verschiedene Instrumentals und Songs im Programm, wie z.B. „No Problem" v. Duke Jordan, „Four", „It had to be you", „Sweet Georgia Brown", „Summertime" und das bekannte „Night and Day".

SO | 23. APRIL
17:00 UHR
KLOSTERBIBLIOTHEK FÜRSTENZELL

MICHAEL ALTINGER

LICHTBLICK


© Martina Bogdahn

Seit zwei Kabarettprogrammen versucht Michael Altinger, diese Welt zu retten. Mit „Lichtblick", dem letzten Teil seiner Trilogie, kommt es endlich zum finalen Showdown. Und es wird ein Happy-End geben. Aber für wen? Doch hoffentlich für die Guten. Denn das sind wir. Schließlich sind wir für ein Tempolimit, weil wir freiwillig keine 130 auf der Autobahn fahren würden... Altinger ist der Lichtblick, der dieser Welt noch Mal eine Chance gibt. Denn es geht um alles. Es geht um Strunzenöd. Und er ist gut munitioniert, mit Worten, Willen und Wurstsalat. Und gemeinsam mit seinem Gitarristen Andreas Rother entwickelt er auch den richtigen Sound, den eine große Endzeitschlacht verlangt.

DO | 13. APRIL
19:30 UHR
WOLFERSTETTER KELLER VILSHOFEN

HOLGER SCHEIDT QUARTETT

SCHWIMMENDE ELEFANTEN



Für dieses neue Projekt hat Scheidt das Format des Quartetts gewählt: drei Stimmen plus Schlagzeug. Den einzelnen Instrumenten kommt so ein besonderes und besonders gleichberechtigtes Gewicht zu sowie die Herausforderung, die Tiefe von Vierklangästhetik mit nur drei Stimmen zu schaffen. Wie bei all seinen vorherigen Projekten besteht der Reiz dieser Musik in ihrer Zeitlosigkeit. Sie verweist auf Ursprüngliches und entstammt einem produktiven Geist, der Traditionspflege positiv für sich ausformuliert und den Jazz auf den neuesten Stand aus "alten Quellen" upcycled. Hinzu kommt darüber hinaus bei den "Schwimmenden Elefanten" eine ausdrückliche Beschäftigung mit klassischer, europäischer Musik.

SA | 29. APRIL
20:00 UHR
ZOGLAU 3

MENSCHENRECHTE MIT MUSIK AUF DER FREYBÜHNE

LIONS CLUB ORGANISIERT AM 21. APRIL EIN MUSIKALISCHES EXPERIMENT





Ein Plädoyer für die Menschenrechte der besonderen Art gibt es am Freitag, 21. April, in Freyung: Die Musiker Lu Laumer und Jack Oby stehen mit Synthesizer und Saxophon ab 18 Uhr auf der FreYbühne und spielen frei improvisierten Jazz. Ein Experiment, bei dem die beiden ihr Human-rights-Projekt künstlerisch umsetzen: Zu ihren Klängen werden die 1948 von der Generalversammlung der Vereinten Nationen verkündeten Menschenrechte eingespielt und verlesen. Markus Pühringer, Präsident des Lions Club Freyung-Grafenau am Nationalpark, hat diese Veranstaltung für seine Clubfreundinnen und -freunde eingefädelt. „Da jedoch in der FreYbühne viel Platz ist, freuen wir uns auf weitere Gäste und Interessierte", lädt Pühringer ein und freut sich auf diesen spannenden Abend.

„Es ist überraschend, wie umfangreich und detailliert die Menschenrechte ausformuliert sind." Der Eintritt ist frei. „Spenden für einen guten Zweck sind jedoch erlaubt", sagt Pühringer schmunzelnd. „Noch wichtiger ist jedoch, dass wir ein kleines Zeichen für Freiheit und Menschlichkeit setzen."

FR | 21. APRIL
18:00 UHR
FREYBÜHNE FREYUNG

ULRICHSBERGER KALEIDOPHON 2023


© TonyEtieh


© LucianoRossetti


© CarolineMardoK

Elf Konzerte mit aktueller Musik aus den Bereichen Jazz, Neue Musik und Improvisation stehen auf dem Programm der 37. Ausgabe des Ulrichsberger Kaleidophons. Der Großteil des Konzertprogrammes findet im vereinseigenen Haus des Jazzateliers statt. Ein Konzert wird ausgelagert in die Pfarrkirche. Dreißig Musiker und Musikerinnen aus Ländern wie Deutschland, Holland, Australien, England, Japan, Italien, China, Belgien, USA, Bulgarien und Österreich werden die Jazzatelierbühne bespielen. Ensembles mit langjähriger Geschichte wechseln sich ab mit neuen Projekten. Das verwendete Instrumentarium reicht von Stimme, Blockflöte, Guzheng und Perkussion über Violine, Saxophon, Klavier und E-Gitarre bis zu Synthesizer und Computer. Akustisches steht neben Elektronischem, Geschriebenes neben Improvisiertem. Die bunte Mischung kreativer Ansätze ist es einmal mehr, die das Kaleidophon prägt.

FR | 28. APRIL | AB 19 UHR
SA | 29. APRIL | AB 15 UHR
SO | 30. APRIL | AB 16 UHR

JAZZATELIER ULRICHSBERG
BADERGASSE 2 | 4161 ULRICHSBERG

ALLE TERMINE, INFOS & TICKETS:

POSTHOF LINZ


CATT


ANDREAS VITÁSEK © Valerie Laudon


GESCHWISTER PFISTER © Held & Fokke

PÖBEL MC
Was in autonomen Jugendzentren begann, hat nicht ohne Grund den Weg in stattliche Konzertsäle gefunden.
SA | 1. APRIL

KREIML & SAMURAI
Die größten Tachinierer des Wiener Dialektrap kämpfen mit neuen Sauereien gegen den Verfall und schauen endlich auf die lang geplante Linzvisite vorbei.
FR | 7. APRIL

STEFAN LEONHARDSBERGER
Im ersten Comedy-Solo gelingt dem Freistädter Schauspieler ein zum Niederknien aufrichtiger Seelenstrip eines Mannes, der Ja! zu seinem Leben sagt.
DI | 11. APRIL
DI | 25. APRIL

FEUERSCHWANZ
Die deutschen Folk-Metaller haben einen kometenhaften Aufstieg hingelegt und sich mit zehn Studioalben und legendären Live-Shows an die Spitze des Mittelalter-Rock katapultiert.
MI | 12. APRIL

CHRIS JAGGER
Mit seinem genussvoll zelebrierten neuen Album erweist sich der jüngere der Jagger-Brüder als Storyteller erster Güte und feiert den Blues mit Herz und Seele
DO | 13. APRIL

CATT
Jenseits strikter Genregrenzen verbindet die Berliner Multiinstrumentalistin Loop um Loop Indie-Tiefgang mit federleichter popmusikalischer Eingängigkeit.
SA | 15. APRIL

SCIENCE BUSTERS
Die wohl beliebtesten Forscher der österreichischen Nation retten rechtzeitig zum Jubiläum die Welt mit echter Wissenschaft und selbst erfundenem Witz.
MO | 17. APRIL

ANDREAS VITÁSEK
Der Herr Karl - Das Stück von Qualtinger/Merz ist nach wie vor eine bewährte Navigationshilfe bei der Suche nach der österreichischen Seele.
MI | 19. APRIL

GESCHWISTER PFISTER
Relaxez Vous! – Hinreißend komisch, mitreißend perfekt
DO | 20. APRIL

TWO YEAR VACATION
Die sympathischen Schweden trotzen dem Wind, Regen und Grau ihrer Heimatstadt Göteborg mit tropisch temperiertem Wohlfühl-Indiepop.
FR | 21. APRIL

DIE IMPROPHETEN
Alles Impro, oder was?
SA | 22. APRIL

MARIA CLARA GROPPLER
Die Neuentdeckung der weiblichen Stand-up-Comedy sieht unschuldig und süß aus, wenn sie smart, derb und ein bisschen vulgär die Grenzen des Sagbaren auslotet.
SA | 29. APRIL

BEGINN JEWEILS 20 UHR

ALLE TERMINE, INFOS & TICKETS:

CAFÉ MUSEUM PASSAU


FILISTINE

PAUL MILLNS BUTCH COULTER DUO
Seine kraftvoll rauchige Stimme geht wohl jedem unter die Haut.
SO | 2. APRIL | 20 UHR

DANIEL WILDNER JAZZ SESSION
Daniel Wildner lädt ein zum monatlichen Jammen
DI | 4. APRIL | 20 UHR

LUCA GIORDANO EASTER SUNDAY BLUES MEDITATION
Blues, Jazz und Funk
SO | 9. APRIL | 20 UHR

MONDAY NIGHT ORCHESTRA PASSAU
MO | 17. APRIL | 21 UHR

NEWPORT FOLK NIGHT feat. FILISTINE
DI | 18. APRIL | 20 UHR

FRANK FOLGMANN'S BLUES & BEYOND
MI | 19. APRIL | 20 UHR

ARS ANTIQUA AUSTRIA
musica caesarea
FR | 21. APRIL | 19:30 UHR | HL.-GEIST-KIRCHE

JON KENZIE SOLO
Support: JOHN KLIRR
SA | 29. APRIL | 20 UHR

MARCELL POWELL SOLO
Marcell Powell, Sohn des legendären Maestro Baden Powell (1937-2000) arrangiert die Werke seines Vaters zu seinem 80. Geburtstag.
SO | 30. APRIL | 20 UHR

ALLE TERMINE, INFOS & RESERVIERUNGEN:

CHRISTIANE ÖTTL QUINTETT


© Alicja Gola

Mit der Präsentation des neuen Albums SIGN OF LOVE startet die Reihe JAZZ IN DER REDOUTE der vielseitigen Musikerin Christiane Öttl.
Begleitet von ihrer musikalischen Weggefährtin und Freundin Andrea Hermenau am Piano, von Sven Faller am Bass, Michael Binder am Saxophon und Mareike Wiening am Schlagzeug erklingen Lieder, die wie gute alte Freunde anmuten, und doch ist es ganz neue Musik, die Öttl mit den 13 Songs auf dem Album präsentiert. Ein Großteil der Kompositionen stammt von Volker Plitz, der vielen Passauern als langjähriger Zahnarzt und Gründer des ersten Jazzvereins in Passau gut bekannt ist. Seine Melodien sowie eigene Tonschöpfungen arrangierte Christiane Öttl mit ihren Texten zu einem Album, das von den Signalen der Liebe über die Sehnsucht nach dem Meer und einem Abschied, der kein Ende ist, erzählt.
Gewohnt launig wird Christiane Öttl durch das Programm führen und die Zuhörer mitnehmen auf eine musikalische Reise, die absolut gute Laune macht! SIGN OF LOVE, das erste englischsprachige Album der Multimusikerin, ist im Online-Shop über www.christianeoettl.de erhältlich.

FR | 21. APRIL
20:00 UHR
REDOUTE PASSAU









BAD FÜSSING

DIE HIGHLIGHTS IM APRIL

STEFAN OTTO
Musikkabarett
MO | 3. APRIL | 19:30 UHR
GROSSES KURHAUS

LACHEN HÄLT GESUND
Witziges und Zünftiges
mit der „Lachdenkerin"
aus dem Salzkammergut,
Angelika Fürthauer.
DO | 6. APRIL | 19:30 UHR
KLEINES KURHAUS

OSTERKONZERT
Das Kurorchesters Bad Füssing
unter der Leitung von Anna Fuhrländer,
Solist: Harald Wurmsdobler
SO | 9. APRIL | 19:30 UHR
GROSSES KURHAUS

KREUZBERGER TRIO
Von der alten bayerischen Volksmusik
bis zur etwas moderneren Volksmusik
und auch in die Bereiche des Schlagers
hinein geht das Repertoire des
3-Generationen-Trios.
MO | 10. APRIL | 19:30 UHR
KLEINES KURHAUS

TROGLAUER UNPLUGGED
Mittlerweile kennt jeder ihre Hits wie
„Haberfeldtreiber", „Rasenmäher" oder
das „Bobfahrerlied".
MI | 12. APRIL | 19:30 UHR
KLEINES KURHAUS

SARA BRANDHUBER
Eingängige Melodien mit grandios-
humorvollen bairischen Texten
DO | 13. APRIL | 19:30 UHR
KLEINES KURHAUS

MICHAEL ENGEL
Eine musikalische Lesung mit Dirk Nelly
Brill an der Akustikgitarre.
FR | 14. APRIL | 19:30 UHR
KLEINES KURHAUS

DANA GOLOMBEK
Ein literarisch musikalischer Abend mit
Dana Golombek und Tobias Licht mit Piano
DO | 20. APRIL | 19:30 UHR
KLEINES KURHAUS

DAS BUNDESPOLIZEIORCHESTER
Das Orchester verfügt über ein
vielfältiges Repertoire, bestehend aus
Originalkompositionen der sympho-
nischen Blasmusik, Konzertmärsche,
Musical- und Operettenbearbeitungen,
Ouvertüren und Opernmelodien.
FR | 21. APRIL | 19:30 UHR
GROSSES KURHAUS

FONSE DOPPELHAMMER
Witzekabarett
DO | 27. APRIL | 19:30 UHR
KLEINES KURHAUS

MARIO STEFFEN
Deutsche Schlager
FR | 28. APRIL | 19:30 UHR
KLEINES KURHAUS

TICKETS:
VERANSTALTUNGSSERVICE
Bürgermeister-Frankenberger-Haus
Kurallee 15 | 94072 Bad Füssing
TEL: +49 (0) 8531 975-522
ticket@fadfuessing.de

BREWTONE SESSIONS

KULTURPROGRAMM VOR EINDRUCKSVOLLER KULISSE

Ein wahrer kultureller Blumenstrauß erwartet die Passauerinnen und Passauer im Sommer – und das an einem wunderbaren Schauplatz. Unter ihrem neuen Veranstaltungsformat „BREWTONE Sessions" lädt die Brauerei Hacklberg am 23. und 24. Juni ein, zwei kulturelle Abende vor der Kulisse des geschichtsträchtigen Brauereigebäudes zu verbringen.

BREWTONE Sessions verspricht für jeden etwas zu haben. Zunächst wartet Witze-Kabarettist Fonse Doppelhammer mit einer „Magischen Kabarett-Show" auf – begleitet von der Münchner Kabarettistin Claudia Pichler, Musik-Kabarettist Michi Dietmayr und Magier Dionysos Baumgartner! Im Viererpack sorgen die völlig unterschiedlichen Charaktere mit viel Humor für einen unvergesslichen Abend und einen Härtetest für die Lachmuskeln.

Am Tag darauf steht Wolfgang Ambros mit Band auf der Bühne. Der Österreicher vertritt den eigentlich auftretenden, jedoch erkrankten Hans-Jürgen Buchner alias Haindling, dem eine schnelle Genesung und eine baldige Rückkehr auf die Bühne zu wünschen ist. Das „musikalische Schwergewicht" Wolfgang Ambros wird HAINDLING würdig vertreten.

Das Zusammenspiel von Musik, einem lauen Sommerabend und der untergehenden Sonne, die auf die Brauerei scheinen wird, verspricht einen reizvollen Abend vor ehrwürdiger Kulisse.

FR | 23. JUNI & SA | 24. JUNI
BRAUEREI HACKLBERG

TICKETS unter www.brewtone.de oder direkt in der Brauerei Hacklberg













STADTTHEATER PASSAU



THE BLACK RIDER
Musical von T. Waits, W. Burroughs
& R. Wilson
SA | 1. APRIL | 19:30 UHR
SO | 2. APRIL | 18:00 UHR

RINALDO
Ober von Georg Friedrich Händel
SA | 8. APRIL | 19:30 UHR
MO | 10. APRIL | 18:00 UHR

COLEMAN'S TWELVE
Rat-Pack-Revue
FR | 14. APRIL | 19:30 UHR
SA | 15. APRIL | 19:30 UHR
SO | 16. APRIL | 16:00 UHR

EIN BLICK HINTER DIE KULISSEN
Öffentliche Theaterführung
SA | 15. APRIL | 13:00 UHR

AZZURRO DUE
Italo-Pop-Revue von Stefan Tilch mit I
Doci Signori
MI | 19. APRIL | 19:30 UHR
DO | 20. APRIL | 19:30 UHR

KONZERT DES FREUNDESKREISES
STADTTHEATER PASSAU e. V.
Solist: Julian Schlootz, Kontrabass
FR | 21. APRIL | 19:30 UHR

CORPUS DELICTI
Schauspiel von Juli Zeh | PREMIERE
SA | 22. APRIL | 19:30 UHR

DIE EHE DES HERRN BOLWIESER
Spielfilm nach dem Roman von Oskar
Maria Graf | PREMIERE
SA | 29. APRIL | 19:30 UHR

MICHEL IN DER SUPPENSCHÜSSEL
Schauspiel für Kinder nach Astrid
Lindgren
SO | 30. APRIL | 14:00 UHR
& 16:00 UHR

ALLE TERMINE, INFOS & TICKETS:

JAZZ | KUNST | WEIN

SHORT TIME ART



Das Konzept Short Time Art beschreibt eine kurze, zeitlich begrenzte Kunstpräsentation mit Multi-Media-Elementen wie Musik und Interaktion mit den Besuchern. Die Kunstschau zeigt Ölgemälde und Tuschezeichnungen von BARBARA MORITZ sowie FotoCollage | Experimentelle FINE-Art Fotografie von JUTTA LEITNER. Die drastische Verkürzung der Ausstellungsdauer, umrahmt von einem abwechslungsreichen Musikprogramm, verspricht Spannung und Überraschung.

ERÖFFNUNG
Jazz-Session mit Paul Zauner |
Eintritt FREI
DO | 20. APRIL | 19 UHR

KÜNSTLERGESPRÄCH
Die Künstlerinnen B. Moritz und
J. Leitner stellen ihre Werke und das
Konzept Short Time Art persönlich vor
und treten in Interaktion mit den anwesenden Gästen.
SA | 22. APRIL | 18 UHR

WEIN & MUSIK
Ausgesuchte Weine zur Verkostung
aus Italien und Österreich - Musikalische Umrahmung mit Markus Schlesags BASS PUR
SA | 29. APRIL | 18 UHR

FINALE
Schaumwein Prosecco und Odeuvres –
SoloSaxophon mit Jack Oby
SO | 30. APRIL | AB 11 UHR

ALTE KELLERMEISTEREI
UNTERER SAND 3-5 | PASSAU

DIE AUSSTELLUNG IST ZU SEHEN
VOM 20. BIS 30. APRIL:
MO - DO | 8 - 16 UHR & FR | 8 - 12 UHR

ANZEIGE

mk&p

Wirtschaftsprüfung | Steuerberatung | Rechtsberatung
Passau - Vilshofen - Tittling - Grafenau

Nibelungenplatz 4 / 3. OG
94032 Passau
Tel.: 0851/931 39-0
www.mkp-passau.de

Aidenbacher Str. 44a
94474 Vilshofen
Tel.: 08541/930-0
www.mkp-vilshofen.de

Passauer Str. 14
94104 Tittling
Tel.: 08504/9116-0
www.mkp-tittling.de

Starenweg 4
94481 Grafenau
Tel.: 08504/9116-0

SCHARFRICHTERHAUS PASSAU

BLONDER ENGEL
„Solo Show" | MUSIKKABARETT AUS ÖSTERREICH
SA | 1. APRIL

ANNA VEIT & MICHAEL GUMPINGER
„Tiger, Tauben und Feste. Georg Kreisler zum 101., zum Zweiten und zum Dritten." | MUSIK
DO | 6. APRIL

CHRISTIANE ÖTTL
„Swinging Osdagloggn" | MITWIPPEN AM KARFREITAG
FR | 7. APRIL

JAKOB SCHWERDTFEGER
„Ein Bild für die Götter" | KABARETT
SA | 8. APRIL

SCIENCE BUSTERS
„Planet B" | KABARETT AUS ÖSTERREICH
FR | 14. APRIL | REDOUTE

MICHAEL GROSSSCHÄDL
„Der große Blonde mit dem braunen Affen" | MUSIKKABARETT
SA | 15. APRIL

STEFAN LEONHARDSBERGER
Stefan Leonhardsberger erzählt in seinem ersten Comedy Solo vom Alltagswahnsinn als Familienvater, Verlobter und Lastenfahrrad-Gangster. Trotz vollem Körpereinsatz scheitert er dabei als aufgeklärter Kammerjäger im eigenen Schlafzimmer, wird Opfer eines enthemmten Mädelsabends und quält sich zu Fuß den Donauradweg entlang.
DO | 20. APRIL

HOLGER PAETZ
„Liebes Klima. Gute Besserung" | KABARETT
FR | 21. APRIL

ARNULF RATING
„Zirkus Berlin" | KABARETT
DO | 27. APRIL

MATHIAS KELLNER
„Ernsthaft?!" | MUSIKKABARETT
FR | 28. APRIL

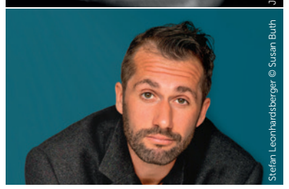
BLACK PATTI
„Red Tape" | MUSIK
SA | 29. APRIL

BEGINN JEWEILS 20:00 UHR

ALLE TERMINE, INFOS & TICKETS:


Blonder Engel © Volker Weihbold


Jakob Schwerdtfeger © Fabian Stürz.


Stefan Leonhardsberger © Susan Buth

ZAUBERBERG PASSAU



PUNK'S NOT MALE
Der Zauberberg beweist mit 4 fantastischen Bands, wie sehr Frauen die männerdominierte Punkszene bereichern!
SA | 1. APRIL | AB 19 UHR

LISA LUKA
invites Maria-Theresia von Eberg (Meeronauten, Freiburg)
MI | 5. APRIL | 22 UHR

MUSIKSZENE-STAMMTISCH
Der Musikszene-Stammtisch Passau, initiiert und organisiert durch den Musikförderverein Passau e. V., richtet sich an alle aktiven und nichtaktiven Musiker, Bands, Musikmacher, Veranstalter, Booker, Produzenten, Verlage, Labels, Tontechniker, Händler, Musiklehrer, Location-Betreiber, Tonstudios, Musikvereine, Musikinitiativen sowie Musikfreunde aller Musikgenres. Er dient der besseren Vernetzung aller Akteure der lokalen und regionalen Musikkulturszene.
DO | 6. APRIL | 20 UHR

UNSER RADIO 80s PARTY
Party am Ostersonntag
SO | 9. APRIL | 21 UHR

SPRINGBREAK PARTY
Hits der 90er bis Heute
FR | 14. APRIL | 22 UHR

BERGWERK METAL FEST
Das Bergwerk Metal Fest kehrt mit hochkarätiger Besetzung zurück: LIK, Mass Worship & Distaste!
SA | 15. APRIL | AB 19 UHR

2010's PARTY
Throwback in die Zeit von Gangnam Style und Harlem Shake!
SA | 15. APRIL | AB 23 UHR

RITMO IN RIO
Latin Vibes & All Hits
MI | 19. APRIL | 22 UHR

MAYBERG
Eine Gitarre, eine raue Stimme und ein Name so edel wie alter Whiskey
SA | 22. APRIL | AB 19 UHR

2000's PARTY
Flashback in die 2000er mit DJane Julianix und DJane Brigi!
SA | 22. APRIL | AB 22 UHR

90's PARTY
Baby, one more time!
FR | 28. APRIL | AB 22 UHR

HARDCULTURE
Hardstyle & Harddance mit DJ Atomyc & DJ Azer0
SA | 29. APRIL | AB 22 UHR

ALLE TERMINE, INFOS & TICKETS:

KIK RIED

5K HD
futuristisch, zerbrechlich, episch, brachial, verspielt, bedrohlich, cineastisch, verzerrt, locker flockig, sensitiv
SA | 15. APRIL

MARCO POGO
Gschichtldrucker
Schräg, außergewöhnlich, bizarr, aber vor allem extrem lustig. Marco Pogo, Frontmann der Wiener Punkband TURBOBIER, hat über die vielen spaßigen, merkwürdigen oder einfach nur unglaublichen Ereignisse aus seinem Touralltag und über andere Vorkommnisse in seinem ungewöhnlichen Leben Buch geführt. Dabei rausgekommen ist eine Sammlung von feinen Gschichtn, denen man gerne lachend, grinsend und staunend lauscht.
FR | 21. APRIL

ROBERT MENASSE
Die Erweiterung - Lesung
DI | 25. APRIL

JUNGER
Zu erwarten ist eine schweißtreibende Live-Show, in der raubeinige Sanftmut auf tanzbaren Seelenstrip trifft. Tut gut, in Zeiten, in denen die Sehnsucht nach dem Echten unendlich groß ist und Authentizität als Konstante ihren wahren Wert offenbart.
FR | 28. APRIL

ALLE TERMINE, INFOS & TICKETS:


MARCO POGO

RAVEN STRAUBING


Raven Straubing | © Big Daddy Wilson

BIG DADDY WILSON
»Blues is a feeling, feel me!«
FR | 14. APRIL

DUO ROGER WADE | STEF ROSEN
Blues
SA | 15. APRIL

VANESA HARBEK
Queen of latin Blues
FR | 21. APRIL

DR. FUNKENSTEIN
Wieder einmal Lust auf gute Soulmusik?
SA | 22. APRIL

PEPPERMANS FRIEND
A Tribute to the Red Hot Chili Peppers
SO | 23. APRIL

PEROTTI & BRAUN
Ecuador meets Bayern
DO | 27. APRIL

FRIENDS
Electric-Groove-Jazz
SA | 29. APRIL

ALLE TERMINE & INFOS:

KLEINES THEATER KAMMERSPIELE LANDSHUT


BILDER DEINER GROSSEN LIEBE © Gianmarco Bresadola

INDIEN
Von Josef Hader und Alfred Dorfer
SO | 2. APRIL | 19:00 UHR

NIPPLEJESUS
Von Nick Hornby
Was ist eigentlich Kunst?
FR | 7. APRIL | 20:00 UHR
SA | 8. APRIL | 20:00 UHR

KITZELEIEN – DER TANZ DER WUT
Von Andréa Bescond und Eric Métayer
FR | 14. APRIL | 20:00 UHR
SO | 16. APRIL | 19:00 UHR

FUROR
Von Sarah Nemitz und Lutz Hübner.
FR | 21. APRIL | 20:00 UHR
FR | 28. APRIL | 20:00 UHR

BILDER DEINER GROSSEN LIEBE
Von Wolfgang Herrndorf mit Julia Koschitz
SA | 29. APRIL | 20:00 UHR
SO | 30. APRIL | 19:00 UHR

ALLE TERMINE, INFOS & TICKETS:

KULTURHAUS

SCHÄNKE ZUM SCHWARZEN SCHAF



DAS LABOR
Gesprächsrunde – Upgrade Your Thoughtware
SO | 2. APRIL | 14:00 UHR

DANIEL WILDNER
Jazz, Liebe & Musik
SO | 2. APRIL | 17:00 UHR

TAKETINA
RhythmusMeditation
MO | 3. APRIL | 19:30 UHR

UKULELE
Workshop für Anfänger
DI | 4. APRIL | 19:30 UHR

DAS CAJON
Eine Holzkiste als Instrument
MI | 5. APRIL | 19:30 UHR

BODYPERCUSSION & BODYBEATS
Fit, relaxed & inspired
FR | 7. APRIL | 19:30 UHR

PUPPENTHEATER ZU OSTERN
"Das Krokodil Berta und das Wunder-Ei"
SA | 8. APRIL | 15 - 16 UHR

KLANGBADEN
ThetaTranceTrommeln
DI | 11. APRIL | 19:30 UHR

SINGEN & TÖNEN
Gemeinsames Singen von Mantren, Herzens- und Kraftliedern, spirituelle Chants, sowie einfachen Volksliedern aus verschiedenen Kulturen dieser Erde.
MI | 12. APRIL | 19:30 UHR

MÄRCHEN & MUSIK
Märchen und Geschichten für Kinder und jung gebliebene Erwachsene.
FR | 14. APRIL | 18:30 UHR

PFLANZEN- UND KLEIDERTAUSCHBÖRSE
Mit Kräuterwanderung und Märchen
SO | 23. APRIL | 11:00 - 17:00 UHR

BALFOLK
BalFolk Tanzen für ALLE – Abends Tanzparty
SA | 29. APRIL | 15:00 - 23:30 UHR

ZOON
Frühstücks-Konzert mit Margie Sackl & Stefan Spatz
SO | 30. APRIL | 9:00 - 13:00 UHR

ALLE TERMINE ,INFOS & ANMELDUNG:

hs
DRUCK
DIGITAL
LETTERSHOP

Werde Teil unseres Teams!

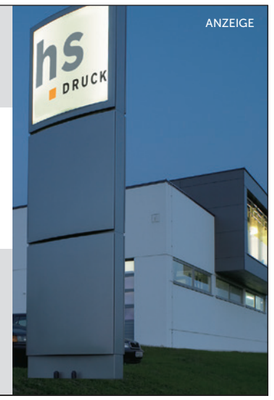
PRINTED IN AUSTRIA · LETTER SHOP · ClimatePartner° wir drucken klimaneutral · FSC · PEFC

Kataloge, Prospekte, Folder, Kleinauflagen im Digitaldruck, Kuvertierungen, Adressierungen, Postversand (tägl. Postanlieferung zur deutschen Post)

Drucker | Verkauf Innen-/Aussendienst | Mitarbeiter Weiterverarbeitung

Bezahlung laut Vereinbarung, 14 Monatsgehälter, detaillierte Infos gerne per Mail oder telefonisch

A-4921 Hohenzell bei Ried i. I., Gewerbestraße Mitte 2
www.hs-druck.at • office@hs-druck.at • 0043 77 52 / 888 28-0



ANZEIGE

AUSSTELLUNG

WIENER SCHULE DES PHANTASTISCHEN REALISMUS

WERKE AUS DER SAMMLUNG INFELD IM SCHÜTZ ART MUSEUM

„Wien war ein Alptraum", erregte sich Ernst Fuchs über die heimische Kunstszene nach 1945. „Das lemurische Wesen des Zerfalls hatte hinter der Maske des wirtschaftlichen Aufbaus zugenommen." Als Professor an der Akademie der Bildenden Künste regte Albert Paris Gütersloh seine Studierenden an, sich mit der traditionellen Lasurmalerei, mit Ikonografie, mit den „Alten Meistern" und deren Techniken zu befassen.

Ergebnis dieser Strömung in Fusion mit Manierismus und Surrealismus à la Dalí und Picasso war eine einflussreiche Gruppe mit dem einprägsamen Namen „Wiener Schule des Phantastischen Realismus"; eine Wortschöpfung des Kunstkritikers Johann Muschik. Protagonisten waren Ernst Fuchs, Anton Lehmden, Arik Brauer, Rudolf Hausner, Wolfgang Hutter, Maître Leherb.

Unbeirrt von Strömungen abstrakter Malerei schufen sie surreale Sujets, die oft von Traumvisionen, Mythen oder okkulten Lehren beeinflusst waren. Lexikalisch wird der Stil als „manieristisch, grotesk-figürlich wirkende Malerei, die thematisch in eine phantastische, erotische, apokalyptische und/oder mystische Traumwelt eintaucht" beschrieben.

Hauptvertreter waren manieristisch malende Künstler, deren Feinmalerei in einem psychologisierenden Stil, weder rein abstrakt noch starr realistisch war. Der Unterschied zwischen dem Surrealismus eines Salvador Dalí, eines Edgar Jené und dem Phantastischen Realismus liegt im intuitiven, unbewussten, triebhaften undirrationalen Zugang zur Kunst auf der einen und einem zielgerichteten und durchdachten Schöpfungsakt auf der anderen Seite. Heute subsummiert man unter dem Terminus die prägende Künstlergeneration rund um Fuchs, Brauer, Hausner, sowie deren Schüler*innen und Nachfolger*innen wie Benedetto Fellin, die durch einen figurativen, surreal-manierierten Stil und die kategorische Ablehnung der Abstraktion verbunden sind.

Das SCHÜTZ Art Museum präsentiert nun Schlüsselwerke der Wiener Phantasten aus der Sammlung Infeld. Werke von Fritz Janschka, Peter Klitsch, Maitre Leherb, Anton Lehmden, Wolfgang Hutter, Greta Freist und weiteren Künstler*innen der „zweiten und dritten Generation" spannen den Bogen des Wiener Phantastischen Realismus bis zu Benedetto Fellin, dessen Arbeiten der zweite Teil der Ausstellung gewidmet ist. Der Schüler Rudolf Hausners sagt von seinen Gemälden: „In erster Linie geht es mir in der Kunst, neben Spiritualität, um sinnliche Ästhetik. Vorrangig bin ich getrieben vom Versuch, Schönheit in ein Bild zu zaubern. Ich möchte natürlich versuchen, alles als Einheit zu sehen und zu leben – Kunst, Leben, Sein."


1


3


3


3

1 | Peter Proksch
2 | Arik Brauer
3 | Benedetto Fellin


2

→ **SCHÜTZ ART MUSEUM | ENGELHARTSZELL | DI - SO | 10 - 18 UHR | BIS 17. SEPTEMBER 2023**

AUSSTELLUNG

DIALOG

THOMAS THIEDE & ALEXANDER KLUGE

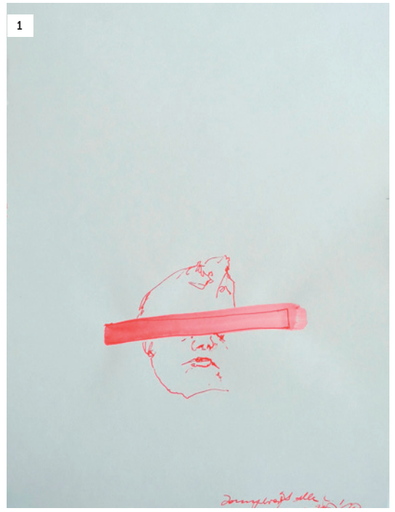
„Das Schönste am Dialog sind die Irrtümer; wo etwas Drittes dazukommt, von dem beide nichts wussten."
(Alexander Kluge)

Man darf also gespannt sein, welche „Irrtümer" der Dialog von Thomas Thiede und Alexander Kluge in der Passauer Sankt-Anna-Kapelle zutage bringen wird. Alexander Kluge (*1932 in Halberstadt) lebt und arbeitet in München. Der Schaffensprozess des Filmemachers und Autors basiert maßgeblich auf der Idee der Kooperation. Die altbewährte Kulturtechnik erprobt er immer wieder mit Partner*innen verschiedenster Disziplinen. Thomas Thiede (*1967 in Plauen) lebt und arbeitet in Fischbachau und Hamburg. In seinem Werk beschäftigt sich Thomas Thiede als bildender Künstler mit Zeichnungen und Installationen und realisiert in Kooperationen immer wieder Projekte mit Künstlerkolleg*innen.

ALEXANDER KLUGE:
„Zu zweit macht man z.B. Pausen. Ein Einzelkünstler gestaltet dagegen die ganze Zeit, er zähmt die Dinge. Wenn man im Dialog arbeitet, haben sie mehr Rechte. Indem ich mich dem anvertraue, was Thomas Thiede macht, entsteht eine erste Unbestimmtheit, eine Lücke, denn ich kann seine Absichten nicht genau kennen. Was das Material will, das weiß wiederum Thomas Thiede nicht zuvor. Indem zwei an verschiedenen Orten aufeinander antworten, entstehen Varianten ...".

THOMAS THIEDE:
„Mich interessiert bei unserem Dialog besonders die durch die Zusammenarbeit entstehende Offenheit. Wir leben und handeln in die Zukunft. Daher muss man die Spannung zwischen Ungewissheit und Neugier fruchtbar machen... Der Dialog ist eine wunderbare Form, um sinnhafte Momente herzustellen und sie zugleich weiterzuführen in eine neue Offenheit."

1



2



3



1 | Thomas Thiede | Jenny weiß alles | 2018 | Acryl, Tinte auf Papier | 29,7x21 cm | Foto: Thomas Thiede
2 | Thomas Thiede | Seelen Schaufel 110220 | 2020 | Zinkblech, PVA, Tintenstrahldruck auf Transparentpapier | 47x37x7 cm | Foto: Leonie Felle
3 | Thomas Thiede | Reiseopern | 2019 | Laserdruck, Acryl, Grafit auf Papier, Aluminium, Holz, Schrauben, Räder | 80x46x92 cm | Foto: Leonie Felle

→ ST.-ANNA-KAPELLE | HEILIG-GEIST-GASSE 4 | PASSAU | DI - SO | 14 - 17:30 UHR (ACHTUNG: NEUE ÖFFNUNGSZEITEN) | BIS 7. MAI 2023

AUSSTELLUNG

ACCROCHAGE

SEPP AUER | ARNULF RAINER | KARL SCHLEINKOFER | GISELA STIEGLER

In der Ausstellung „Acchrochage" geht es um vier künstlerische Positionen aus unterschiedlichen ästhetischen Mikrokosmen, die räumlich und konzeptuell auf eine Weise in Beziehung gesetzt sind, dass Resonanzen, Konsonanzen, gelegentlich aber auch konstruktive Dissonanzen hergestellt werden.

Die Blickachsen sind so gestaltet, dass man immer unterschiedliche Arbeiten der Künstler respektive der Künstlerin im Sichtfeld hat und sich darüber hinaus unterschiedliche Zeitschichten palimpsestartig übereinander lagern. Das kann auf der Materialebene spielen, wenn beispielsweise die „soften" Werkstoffe Polystyrol und Gummiacryl von Gisela Stiegler mit den „harten" Materialien Eisen und Stahl von Sepp Auer kontrastieren. Das kann sich aber auch auf die technisch-ästhetische Approximation einer künstlerischen Zielvorstellung beziehen: So verweisen die obsessiven Strichelbilder von Karl Schleinkofer mit ihren Synkopen, Verdichtungen, Durchlässigkeiten und dynamisierten Kraftlinien auf die seit den 1950er Jahren praktizierten Übermalungen von Arnulf Rainer, die hier mit zwei gelb getönten „Face Farces" aus dem Jahr 1975 vertreten sind.

4



3

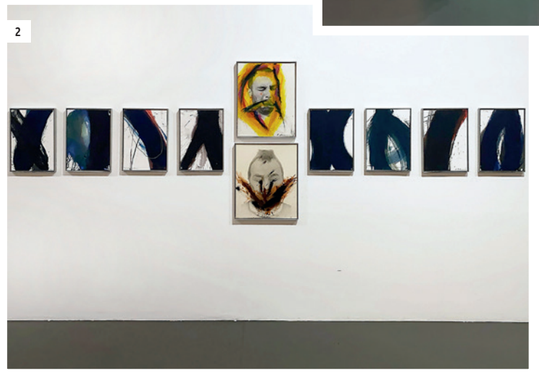


1



1 | Gisela Stigler
2 | Arnulf Rainer
3 | Karl Schleinkofer
4 | Sepp Auer

2



Aber auch die Kunst des Zitats spielt in unterschiedlichen Anwendungen eine Rolle: Gisela Stiegler zitiert antike Säulenstrukturen und variiert sie mit Rundformen, die in poppigen Farben leuchten. Sepp Auer wiederum konfrontiert Leinwände mit Metallstäben, deren Anordnung dem minimalistischen Formenrepertoire entlehnt ist.
All dies wird durch die Inszenierung im Galerieraum zu einem Theater der Exuberanz, das Formen und Farben, Zeiten und künstlerische Handschriften je nach Sichtweise zur Explosion oder Implosion bringt.

→ GALERIE AM STEIN | STIFT REICHERSBERG | REICHERSBERG A. INN | DO & FR | 15 - 18 UHR | SA | 10 - 12 UHR | BIS 3. JUNI 2023





LICHT | FARBE | FORM

Todd Williamson | Frank Teufel

Williamsons Gemälde zeichnen sich durch seine strikte Einhaltung der Geometrie aus. Beim Betrachten der Werke fallen oftmals die scharfen Ölkanten innerhalb seiner Arbeiten auf. Diese Linien bieten den Rahmen, innerhalb dessen er es schafft, durch die Reduktion von Formen und den sensiblen, aber präzisen Einsatz von Farben, intensive Emotionen hervorzurufen. Frank Teufels Skulpturen beginnen alle als lineare Zeichnungen auf dem Papier. Diese spannungsgeladenen Linien überträgt er in der Arbeit mit dem Stein und schafft es somit, eine filigrane Leichtigkeit in den Stein hinein zu formen, die dessen Materialität entgegenzustehen scheint. In dieser Ausstellung treten die Arbeiten von Williamson und Teufel in den Dialog: Linie und Form, intensive Farbigkeit und schlichte, natürliche Materialität, Malerei und Skulptur. So ergeben sich spannende neue Blickwinkel auf die Arbeiten beider Künstler.

STADTGALERIE IM STADTMUSEUM
ÖSTL. STADTGRABEN 28 | DEGGENDORF
DI - SA | 10 - 16 UHR
SO & FEI | 10 - 17 UHR
BIS 21. MAI 2023



KATHEDRALEN ZWISCHEN RAUM UND ZEIT

Tanya Krylova

Die russische Künstlerin lebt und arbeitet in Stuttgart. Nach ihrem akademischen Abschluss an der Akademie Tscheboksary für Malerei, Zeichnen und Bildhauerei, unterrichtete Tanya selbst an der Kunstschule. Sie arbeitet in Öl und Aquarell und gestaltet Skulpturen. Ihre Werke zeigen die Kathedralen aus der Perspektive der Menschen und vermitteln einen magischen Eindruck von Staunen und Erhabenheit.

GALERY ART ACTIVE
SCHMIEDGASSE 11 | PASSAU
DO - SA | 15 - 18 UHR
1. - 29. APRIL 2023
ERÖFFNUNG: FR | 31. MÄRZ 2023 | 19 UHR

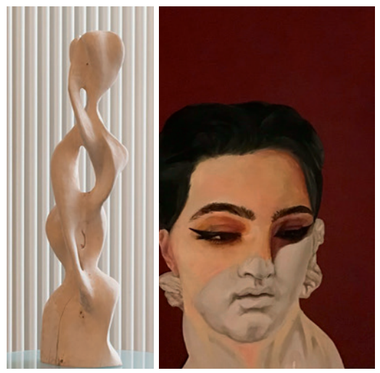


FARBHOLZ

Michael Lauss

Der Künstler zerlegt ganze Baumstämme in Einzelteile unterschiedlichster Größe um aus diesen Stücken völlig Neues zu schaffen: abstrakte Reliefs aber auch zoomorphe Gebilde wie das fast 3 m hohe Pferd oder menschliche Darstellungen. Einzigartig dabei ist der Ausdruck, den Michael Lauss seinen Plastiken zu geben vermag. So macht das erwähnte Pferd eine höchst erstaunte Miene. Struktur und Gliederung erzeugen die Oberflächen der Hölzer aber auch die Fugen, an denen sich die Teile zum größeren Ganzen zusammensetzen.

LIGNORAMA RIEDAU
MÜHLGASSE 95 | 4752 RIEDAU
FR - SO | 10 - 17 UHR
BIS 13. MAI 2023



STERNSTUNDEN DER BEDEUTUNGSLOSIGKEIT

Sarah & Sylvia Gnatz

„Einerseits ist Kunst enorm bedeutungsschwanger und wird andererseits extrem belächelt. Ich befinde mich innerhalb meiner Kunst in einem Dilemma zwischen der Auseinandersetzung mit fiebertraumartigen Gefühlen und dem Gedanken, dass es letztlich nichts Außergewöhnliches oder von Bedeutung ist. Wahrscheinlich ist Kunst ein Versuch ein Imperium aufzubauen, um den Tag hinauszuzögern, an dem der eigene Name das letzte Mal gesagt wird. Aber vielleicht bin ich auch nur eine zu große Nihilistin" (Sarah Gnatz). Sylvia Gnatz arbeitet in den Bereichen Zeichnung und Holz, Foto und Film, sowie neue Medien – digitale Kunst. „Kunst ist eine internationale Sprache, die keine Wörter und Buchstaben braucht", so die Künstlerin. In dieser Mutter-Tochter-Ausstellung sollen ihre Arbeiten nur „schmückendes Beiwerk" sein.

WGP SÄULENHALLE
HÖLLGASSE | PASSAU
MI & DO | 16 - 18 UHR
FR - SO | 13 - 16 UHR
2. BIS 16. APRIL 2023
ERÖFFNUNG: SA | 1. APRIL 2023 | 19 UHR





BLEISTIFT & FARBE

Josef Wasmeier

Sein Beruf als Landwirtschaftsmeister ließ es lange nicht zu, seine künstlerischen Fähigkeiten auszuleben. Nach einer Lebenskrise fand Josef Wasmeier zurück zur Kunst. Seine ersten Bleistiftzeichnungen entstanden auf Urlaubsreisen. Momente, die sein Leben bereicherten, hielt er in Bildern als Erinnerung fest. Aber auch Orte seiner Heimat hält er auf Papier fest. Inzwischen probiert er sein Können in großformatigen, abstrakten und farbenfrohen Gemälden auf Leinwand aus. Als Arbeitsmaterial dafür verwendet er vorwiegend Zeichenkohle und Bleistift, aber auch Öl oder Wachsmalkreiden.

RATHAUS AIDENBACH
MO - FR | 8 - 12 UHR
MO & DO | 13 - 16 UHR
BIS 28. APRIL 2023
ERÖFFNUNG: FR | 31. MÄRZ 2023 | 19 UHR



WOMÖGLICH KUNST

Stefan Meisl

Der Thyrnauer Künstler Stefan Meisl zeigt neue Arbeiten, die sich in grafischer Form mit Ordnung und Zufall auseinandersetzen. Innerhalb von rasterartigen Strukturen werden zufällige Kombinationen erzeugt und variiert.

PRODUZENTENGALERIE PASSAU ECKE
BRÄUGASSE/JESUITENGASSE | PASSAU
DO - SO | 15 - 17 UHR
15. APRIL - 14. MAI 2023
ERÖFFNUNG: FR | 14. APRIL 2023 | 18 UHR



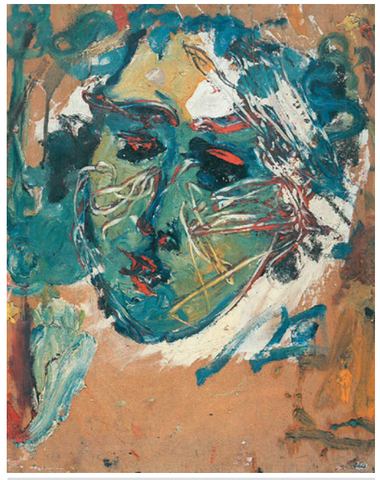


FRAUEN • BILDER

Ella Neuner & Lea Anna Urban

In der Mutter-Tochter-Ausstellung sind Frauen zu entdecken in ihrer ganzen Stärke, Anmut, Kraft und zugleich Verletzlichkeit. Erstmals stellen die beiden Künstlerinnen Ella Neuner & Lea Anna Urban gemeinsam aus und drücken auf ihre ganz persönliche Art und Weise aus, was für sie Weiblichkeit bedeutet. Es herrschen kräftige Farbtöne und schwungvolle Pinselstriche in expressionistisch geprägtem Stil vor, um ihre Aussagen zu unterstreichen. „Weiblichkeit ist für uns ein komplexes Konstrukt, das nichts mit gesellschaftlichen Normen zu tun hat, sondern ganz individuell zu sehen ist...Frauen mit einem gesunden Selbstbewusstsein, die um ihren Selbstwert wissen und empathisch die Welt erkunden."

WGP SÄULENHALLE
HÖLLGASSE | PASSAU
TÄGLICH AUSSER MONTAG | 14 - 19 UHR
21. BIS 29. APRIL 2023
ERÖFFNUNG: DO | 20. APRIL 2023 | 19 UHR



JEAN EGGER

Revolutionär der modernen Malerei

Der als Hans Egger (1897-1934) geborene Kärntner Maler studierte an der Münchner Akademie der Bildenden Künste. Während eines Malaufenthaltes in Sizilien entwickelte er eine verstärkte Expressivität in seinen Bildern. In Paris, wo er ab 1924 lebte, signierte Egger seine Porträts von prominenten Persönlichkeiten nun mit Jean Egger. Die französische Presse lobte den kühnen Pinselstrich seiner Landschaftsbilder und Porträts der Lebensgefährtin Signe Wallin. Die Befreiung der Farbe und die Radikalität der Formauflösung in seinen Bildern machen ihn zu einem der bedeutendsten österreichischen Maler der Zwischenkriegszeit.

LENTOS
ERNST-KOREF-PROMENADE | LINZ
DI - SO | 10 - 18 UHR
DO | 10 - 20 UHR
BIS 7. MAI 2023



FACETTENREICH

Michaela Surner

Tiere, Landschaften, Gesichter - Acryl, Aquarell, Tusche. Nicht nur die Motivauswahl, sondern auch die Maltechniken und der Aufbau der Bilder von Michaela Surner können als facettenreich beschrieben werden. Farbe, Motiv und Komposition spielen in den gesamten Werken eine große Rolle. Auch persönliche Eindrücke, Gefühle und Gedanken spiegeln sich in ihren Bildern. Ihre Faszination und Leidenschaft zur Malerei wird in den Kunstwerken sichtbar und findet den entsprechenden Ausdruck.

STÄDT. GALERIE BAD GRIESBACH
STADTPLATZ 3 | BAD GRIESBACH
BIS 20. APRIL 2023
MO & DO | 8:30 - 12 UHR & 14 - 16 UHR
FINISSAGE: DO | 20. APRIL 2023 | 19 UHR | MUSIKALISCH WIRD DER ABEND VON THOMAS REITER UMRAHMT



FASTENTUCH

Christine Osterberger

Christine Osterberger hat für die Pfarrkirche in Ohlsdorf ein neues, modernes und sehr ausdrucksstarkes Fastentuch gestaltet, das von der Dimension her wesentlich kleiner ist als das Gurker Fastentuch aus dem Jahr 1458, das als das älteste in Österreich noch erhaltene velum quadragesimale gilt. Es verdeckt in der Fastenzeit bis zum Karfreitag den goldglänzenden Altarbereich und soll zum Nachdenken, sich Besinnen und in sich gehen anregen. Als Bildgrund hat Christine Osterberger Seide in der Farbe Violett gewählt, die als liturgische Farbe der Stille und Besinnung, Umkehr und Buße gilt und auf die immer wieder zu erneuernde Ausrichtung zu Gott hinweisen will. Mit ihrer expressionistischen Malerei schafft die Künstlerin einen sehr starken Kontrast zur barocken Altargestaltung.

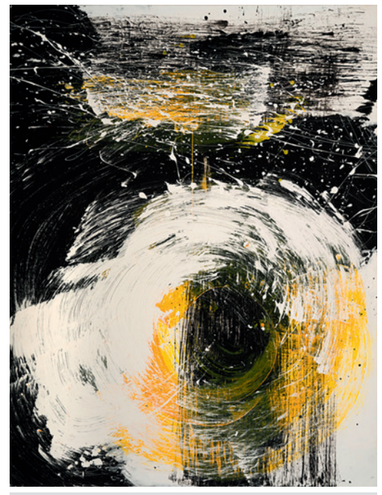
PFARRKIRCHE OHLSDORF
4694 OHLSDORF 15U
DO – SO | 15 – 17 UHR
BIS 7. APRIL 2023



D'LEUCHTENBERGER

Es ist wieder soweit: der Osterhofener Künstlerverein „d'Leuchtenberger" stellt die Werke seiner Mitglieder in der Rathausgalerie Vilshofen aus. Der Verein unter der Leitung von Sylvia Geßl nimmt seit vielen Jahren erfolgreich an regionalen und überregionalen Ausstellungen teil und ist auch in Vilshofen ein gern gesehener Gast. Durch die verschiedenen Stile und Techniken der Künstler ist eine abwechslungsreiche Ausstellung garantiert. Dieses Mal stellen folgende Künstler ihre Werke aus: Anita Steinleitner, Monika Stangl, Manuel Gessl, Werner Erndl, Uschi Pollinger, Sabine Hennel, Sabine Trixner, Maria Nistl, Helga Rauch, Doris Eichelberger, Gogo Wiese, Monika Bormeth, Walter Schmidtmayer und Vorsitzende Sylvia Gessl.

RATHAUSGALERIE
STADTPLATZ | VILSHOFEN
SA/SO/FEI | 14 - 17 UHR
22. APRIL - 7. MAI 2023
ERÖFFNUNG: FR | 21. APRIL 2023 | 18 UHR



ARTISTS IN RESIDENCE

SCHÜTZ ART MUSEUM

Bis zu fünfzehn Künstlerinnen und Künstler werden pro Jahr im SCHÜTZ Art Museum ihre Zelte auf Zeit aufschlagen. Die aus aller Welt stammenden Künstler sind technisch hervorragend ausgebildet und werden durch das Umfeld eines laufenden Museumsbetriebes in einer unberührten Naturlandschaft inspiriert. Zu sehen sind u. a. Werke von Ulrike Zebisch | Deutschland/Passau, Elias Papanikolaou, Aggelos Chaniotis, Hélène Pavopoùlou | alle Griechenland, Enrique Fuentes | Mexiko.

SCHÜTZ ART MUSEUM
ENGELHARTSZELL
DI - SO | 10 - 18 UHR
BIS MITTE DES JAHRES

25 Jahre Mitgliedschaft im Wirtschaftsforum der Region Passau



Das Wirtschaftsforum der Region Passau bietet eine Plattform für Austausch, Vernetzung und Projektentwicklung. Ziel ist es, Menschen zusammen- und die Region voranzubringen. Im Fokus stehen die Nachwuchsförderung, Rekrutierung von Auszubildenden sowie die Beratung zur Anerkennung und Weiterqualifizierung von ausländischen Fachkräften. Die Urkunde für 25-jährige Mitgliedschaft nahm Gerd Jakobi für das INNSIDE vom stellvertretenden Vorsitzenden Günter Schober entgegen.

Vilshofen an der Donau ist Ort der Demokratie



Mit der Enthüllung einer Stele an der Donaupromenade zeichnete die Bayerische Landtagspräsidentin Ilse Aigner den „Geburtsort" des Politischen Aschermittwochs, die Stadt Vilshofen als „Ort der Demokratie" aus. Mit den „Orten der Demokratie in Bayern", insgesamt sind es 13 Orte, will der Bayerische Landtag Orientierungspunkte markieren. „Wir wollen die Demokratie – buchstäblich – aufpolieren, ihr Glanz verleihen. Auch im wörtlichen Sinne – mit dem goldenen „Würfel der Demokratie" an entscheidenden Wegmarken in unserem Land, an Orten in Bayern, an denen sich für die Entwicklung der freiheitlich-demokratischen Grundordnung wegweisende Ereignisse zugetragen haben, an Orten, an denen herausragende Persönlichkeiten, Vorbilder gewirkt haben", so Aigner. Die begleitende Ausstellung ist noch bis zum 8. April in der Vilshofener Rathausgalerie zu sehen.

Gartenmesse voller Erfolg



Die 7. DIGA Gartenmesse in der Dreiländerhalle in Passau war ein voller Erfolg. Bei einem Rundgang mit Veranstalter Dieter Maier konnten sich Bürgermeister Armin Dickl, Veranstaltungsreferent Max Scheuer und Wirtschaftsreferent Werner Lang von der Qualität der Aussteller überzeugen. Mit über 7000 Besuchern war die Messe eine der am besten besuchten der letzten Jahre.

Austellung im KuMo



Ein junges Team von 4 Studenten, Tabea Schmelz, Antonia Schwab, Julian Kriesten, und Niklas Matthies, veranstalteten eine Kunstausstellung mit den Werken von 15 studentischen Künstlern der Universität Passau im Donauraum des Kulturmodells Bräugasse. Die Ausstellung war mit rund 500 Besuchern in den 10 Tagen der Ausstellung und allein 150 Besuchern bei der Eröffnung ein voller Erfolg. Nicht zuletzt weil die Besucher zum größten Teil in der Altersspanne von 18 bis 30 waren und das Kulturmodell somit eine völlig neue Zielgruppe erreichen und für sich begeistern konnte.

Passau und Krems: Jubiläum im Blick



2024 wird 50 Jahre Städtepartnerschaft gefeiert. Im November des vergangenen Jahres wurde Georg Steiner bei der ordentlichen Mitgliederversammlung der Deutsch-Österreichischen Gesellschaft (DÖG) Freundeskreis Passau-Krems zum neuen Präsidenten gewählt. Er trat damit die Nachfolge von Gerdi Wösner-Brügel an, die das Amt 16 Jahre innehatte. In seiner neuen Funktion stattete Steiner nun in Begleitung weiterer Vorstandsmitglieder Oberbürgermeister Jürgen Dupper seinen Antrittsbesuch ab.

Neue Schilder



Der Ort „Bierhütte" in Niederbayern ist vor allem dank seines Namens sehr bekannt. Dies stellt die Dorfbewohner oftmals vor eine Herausforderung. Da der Ortsname so gut klingt, wird das Ortsschild regelmäßig entwendet. Die Anwohner baten deshalb die ANTENNE BAYERN Heimatministerin um Hilfe. Marion Schieder brachte nun 1.000 Schilder in Form von Aufklebern nach Bierhütte. Die Ersatzaufklebeschilder mit dem Aufdruck des Ortsschildes „Bierhütte" gibt es im Rathaus der Gemeinde Hohenau oder direkt am Ortseingang aus einem extra dafür eingerichteten Schilder-Spender kostenlos zum Mitnehmen.

INNSIDER UNTERWEGS

Fotos: Sebastian Ambrosius

LEO GENOVESE & FRANZ HACKL IM CAFÉ MUSEUM PASSAU





SILBERMOND IM POSTHOF LINZ









PASSAUER SAITEN







LISA ECKHART IN DER PASSAUER REDOUTE



PASSAUER STARKBIERTAGE





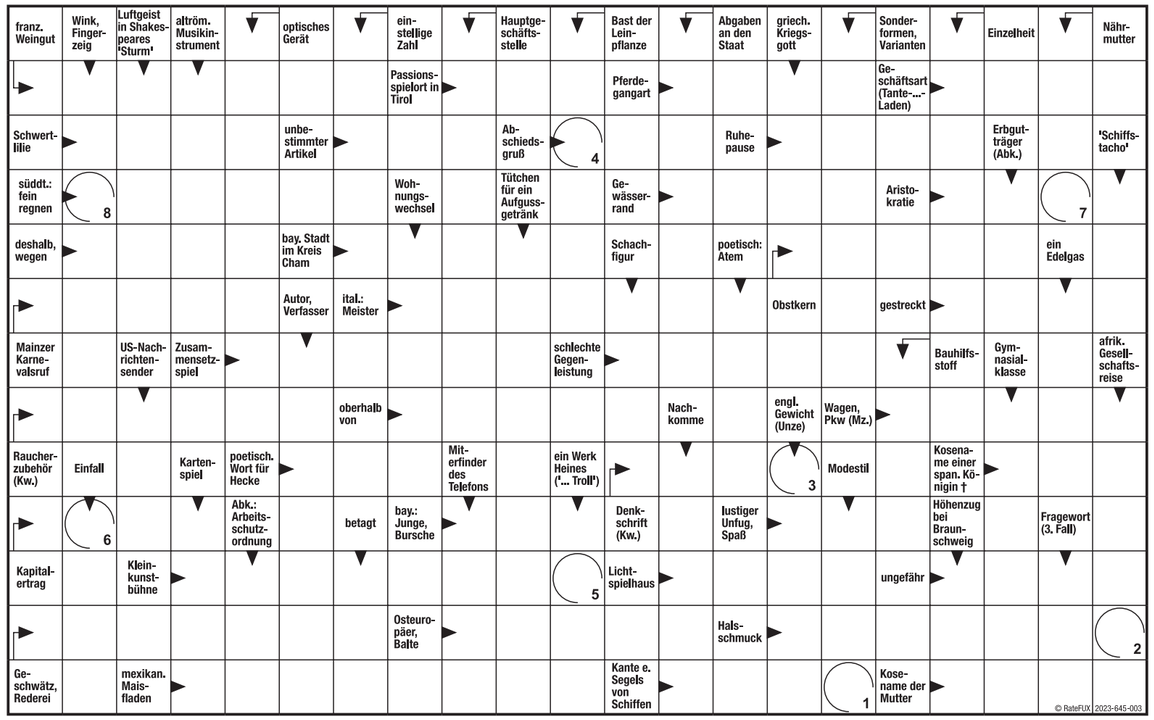
WEITERE LIVE-FOTOS UNTER:
www.fotografie-live.de

DAS INNSIDE PREISRÄTSEL

REISEGUTSCHEIN VON EICHBERGER ZU GEWINNEN!

Beim Oster-Preisrätsel im INNSIDE Magazin können Sie auch dieses Mal einen Reisegutschein im Wert von 100.- € der Firma Eichberger Reisen gewinnen! Den Gutschein können Sie bei der Buchung einer beliebigen Reise bei Eichberger Reisen einlösen.

Vorher müssen Sie aber auch einiges dafür tun: Lösen Sie das große INNSIDE-Schwedenrätsel und schicken Sie uns das Lösungswort an innside@t-online.de, Betreff: Preisrätsel April. Einsendeschluss ist der 24. April 2023, der Rechtsweg ist dabei ausgeschlossen!



Lösungswort:

1	2	3	4	5	6	7	8
K							

Glücklicher Gewinner

Vladimír Talíř ist der glückliche Gewinner des INNSIDE-Preisrätsels vom Februar 2023. Er kommt aus Olešník bei České Budějovice in Tschechien. Auch Hündchen "Kikina" freute sich über den Gewinn eines Wochenendes im Wellnesshotel Ganzer in Österreich.

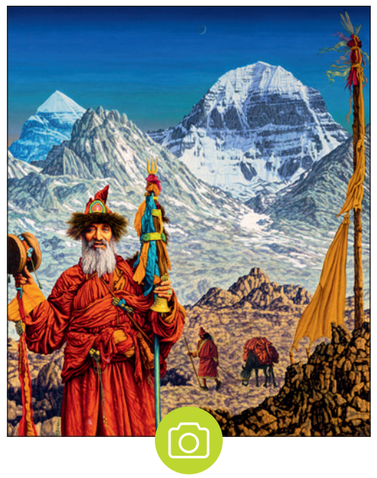


IMPRESSUM

APRIL 2023

Herausgeber: Gerd Jakobi, Lambert Kinateder †
Redaktion/V.i.S.d.P.: Gerd Jakobi, Claudia Saller
Anzeigen: Gerd Jakobi, Claudia Saller
WOIDSIDE: Roswitha Prasser | Werbung & Kommunikation, Sachsenring 26, 94481 Grafenau | Tel.: 08552 3680, prasser@t-online.de
BOHEMSIDE: Ivana Bošinová | Stanislava Wróblová | Luboš Vojtech (CZ Budweis) | s.neradova@seznam.cz
Gestaltung: Atelier und Friends | Grafenau
Vertrieb: Eigenvertrieb
Fotos: G. Jakobi | C. Saller | Presse- und Agenturfotos
Druck: printed in Austria
Für alle Fehler und jede Menge Ärger: Special Guest MURPHY

INNSIDE erscheint monatlich. Erscheinungsdatum ist jeweils der 1. Freitag jeden Monats.
Die Redaktion übernimmt für unverlangt eingesandte Manuskripte und Fotos keine Haftung. Jeder Autor ist für seine Artikel selbstverantwortlich.Namentlich gekennzeichnete Beiträge geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. INNSIDE behält sich vor, eingesandte Texte zu kürzen und/oder nur auszugsweise zu veröffentlichen. Fotos, Beiträge und Werbeanzeigen im INNSIDE sind ausnahmslos urheberrechtlich geschützt. Jeder Nachdruck, auch auszugsweise, bedarf der ausdrücklichen schriftlichen Zustimmung durch den Verlag.



INNSIDE
VERLAG & WERBEAGENTUR
FIRMIANSTRASSE 10 | 94032 PASSAU

ANZEIGE BUCHEN TEL.: 0851 320 - 01
MAIL: innside@t-online.de

NEXT INNSIDE 28. APRIL 2023

REDAKTIONSSCHLUSS **14.04.2023**

ANZEIGE



Tina & Tanz der Vampire Stuttgart Musicals
01.04. - 02.04. ..... 2 Tage ÜF inkl. Karte PK 4 ... ab **266.-**
13.05. ..... 1 Tag inkl. Karte PK 4 ... ab **149.-**

Wien Extratour
01.04. | 15.04. | 29.04. | 13.05. | 27.05. 2 Tage ÜF ... ab **129.-**

Amalfiküste Golf von Sorrent, Insel Capri & Vesuv
10.04. - 16.04. ..... 7 Tage HP ... ab **888.-**

Lago Maggiore Mailand
13.04. - 16.04. | 08.06. - 11.06. ..... 4 Tage HP ... ab **444.-**

Prag Goldene Stadt
15.04. - 16.04. | 24.06. - 25.06. ..... 2 Tage ÜF ... ab **155.-**

Rebecca & Glöckner von Notre Dame Wien
16.04. ..... 1 Tag inkl. Karte PK D ... ab **111.-**

Blumenriviera & Côte d' Azur Extratour
17.04. - 21.04. | 08.05. - 12.05. ..... 5 Tage HP ... ab **399.-**

Prag Extratour
22.04. | 06.05. | 20.05. ..... 2 Tage ÜF ... ab **129.-**

Südtirol Meran & Bozen
28.04. - 01.05. ..... 4 Tage HP ... ab **399.-**

Budapest Donaumetropole
29.04. - 01.05. ..... 3 Tage ÜF ... ab **288.-**

Bodensee Insel Mainau
29.04. - 30.04. ..... 2 Tage ÜF ... ab **199.-**

Wien Intensiv
29.04. - 01.05. | 27.05. - 29.05. ..... 3 Tage ÜF ... ab **266.-**

Prag Intensiv
29.04. - 01.05. ..... 3 Tage ÜF ... ab **266.-**

Rovinj Kroatiens schönstes Adriastädtchen
jeden Sonntag von 30.04. bis 01.10.
****Resort Maistra Amarin ..... 8 Tage HP+ ... ab **499.-**
****Hotel Maistra Eden ..... 8 Tage HP ... ab **666.-**
auch als Flug- oder Selbstfahrer-Reise buchbar!

Lourdes Avignon, Carcassonne & Nevers
30.04. - 05.05. ..... 6 Tage HP+ ... ab **699.-**

Portoroz Kultur & Meer
03.05. - 07.05. ..... 5 Tage HP ... ab **555.-**

Gardasee Extratour
03.05. | 17.05. | 31.05. | 14.06. | 28.06. 5 Tage HP ... ab **399.-**

Dresden Elbflorenz
05.05. - 07.05. ..... 3 Tage ÜF ... ab **255.-**

Romantische Straße
06.05. - 07.05. | 17.06. - 18.06. ..... 2 Tage ÜF ... ab **144.-**

Insel Krk Inselhüpfen
07.05. | 21.05. | 04.06. ..... 5 Tage HP ... ab **399.-**

Toskana Extratour
10.05. - 14.05. | 07.06. - 11.06. ..... 5 Tage HP ... ab **399.-**

Vrsar All inclusive
sonntags von 14.05. - 24.09.
***Resort Maistra Funtana ..... 8 Tage AI ... ab **555.-**
auch als Selbstfahrer-Reise buchbar!

Süddalmatien Mostar, Split, Trogir, Dubrovnik
15.05. - 21.05. ..... 7 Tage HP ... ab **888.-**

Toskana Kunststädte und Kulturlandschaften
21.05. - 26.05. ..... 6 Tage HP ... ab **666.-**

Zadar Perle Dalmatiens
21.05. - 26.05. 6 Tage AI
***Hotel Donat ..... ab **444.-**
****Hotel Falkensteiner Club Funimation ..... ab **699.-**

Porec Urlaubstraum
21.05. - 26.05. ..... 6 Tage HP ... ab **666.-**

Bibione Strandparadies an der Adria
sonntags von 21.05. - 17.09.
***Hotel Olimpia ..... 8 Tage HP ... ab **799.-**
****Hotel Luna ..... 8 Tage AI light ... ab **999.-**
****Resort Lino delle fate ..... 8 Tage HP ... ab **1222.-**
****(*)Hotel Laguna Park ..... 8 Tage HP ... ab **1333.-**
*****Hotel Savoy Beach ..... 8 Tage HP ... ab **1399.-**
auch als PKW-Reise buchbar!

Bilder: stock.adobe.com bzw. Copyright am Bild

Eichberger Reisen GmbH & Co. KG | Messestraße 6 | 94036 Passau | Tel. 0851 989 000 200 | reise@eichberger-reisen.de www.eichberger-reisen.de

ANZEIGE

BAD FÜSSING 2023

VeranstaltungsHighlights

Fr	31.03.	**Truck Stop „Das große 50 Jahre - Truck Stop Jubiläum“**
Mo	03.04.	**Stefan Otto,** Bayerisches Musikkabarett „Gmahde Wiesn“
Mo	10.04.	**Kreuzberger Trio**
Mi	12.04.	**„Troglauer unplugged“**
Do	13.04.	**Sara Brandhuber,** Kabarettistin „Gschneizt und kampelt“
Fr	14.04.	Musikalische Lesung: **„Begegnungen auf dem Jakobsweg“** mit Michael Engel
Do	20.04.	Dana Golombek, Lesung: **„Schreiben Sie mir, oder ich sterbe“**
Do	27.04.	**Fonse Doppelhammer,** Kabarettist
Sa	29.04.	**Eröffnung der Bayer. Grillsaison 2023**
Sa	13.05.	**Konzert von Stefan Moll mit Freunden** Bata Illic, Romy, Andre Steyer, Frank David
Mo	22.05.	**Konstantin Wecker**
Fr	30.06.	Dana Golombek, Lesung: **„Die Kunst Champagner zu trinken“**
Do	13.07.	**G. G. Anderson** - Tanzabend
Sa	15.07.	**Freibadfest**
Do	27.07.	**Jackie Bristow**
Do	10.08.	**Queen** „Tribute Show – Break Free“
Fr	03.11.	Theater: **AzzurroDue**
Sa	09.12.	**EBERHOFER unterwegs! „Die Oma wird ned g‘schubst“** mit Rita Falk, Christian Tramitz und Florian Wagner


Cutting Crew


Patrick Lindner


Alexander Eder


G. G. Anderson


Konstantin Wecker


DJ Ötzi


LaBrassBanda


Günter Grünwald


Sky du Mont & Mirror Strings

magic blue OpenAir
BAD FÜSSING


Sara Brandhuber

Do	03.08.	**LaBrassBanda**
Fr	04.08.	**Alexander Eder** bekannt aus „The Voice of Germany 2018“
Sa	05.08.	**BR Schlager präsentiert die Schlagerparty** - Start: 13:00 Uhr moderiert von Anna-Carina Woitschack und Vincent Gross mit Thomas Anders, Michelle, Patrick Lindner, Claudia Jung, Oli P, DJ Ötzi, Hannah, Karsten Walter, Marina Marx, Andre Steyer

24. Bad Füssinger Kulturfestival - 15.09. bis 14.10.2023

Fr	15.09.	**Berlin Comedian Harmonists**
Do	28.09.	**Günter Grünwald**
Mi	04.10.	**Queen of Sand**
Do	05.10.	**Cutting Crew,** „I Just Died in your Arms Tonight!“
Sa	07.10.	**Sky du Mont und Mirror Strings**

09.04. / 28.05. / 25.12.
Sonderkonzerte des Bad Füssinger Kurorchesters

Karten / Infos unter

www.badfuessing.de

BAD FÜSSING
wirkt und wirkt und wirkt

Fotos: David Königsmann • Barbara Zacherl • R. Dorn • Friedrich Hauswirth • Konstantin Wecker • Cutting Crew facebook • Manfred Esser • Mirror Stings • Ben Wolf •